



Ο ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

Επιμέλεια Κ. Δ. Χιώτου

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

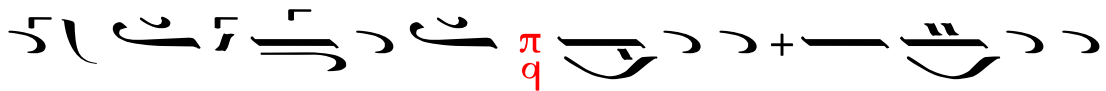
(Π)



Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προς Σε ει σα κου - σο ο



ον μου ει σα α κου σο ον μου Κυ υ



υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα α



ξα προς Σε ει σα κου - σο ον μου προ ο σχεις



τη φω νη η η η τη η ης δε η η σε

(Δ)
 ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι
 π
 q

(Π)
 με ε προ ος Σε ε ε ει σα α κου σο

ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε
 π
 q

(Π)
 Κα τευ θυν θη τω η προ σε ευ χη η μου ως
 π
 q

θυ μι ι α α μα α α ε νω ω πι

ο ο ο ον σου ε παρσις τω ων χει ει ρω
 π
 q

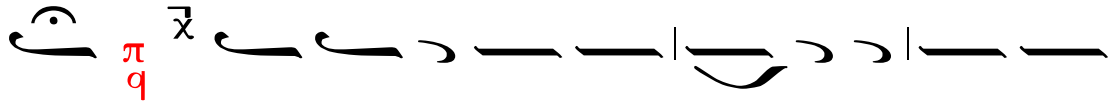
(Δ) (Π)
 ων μου θυ σι α ε σπε ε ρι ι νη η η

ει σα α κου σο ον μου Κυ υ υ υ

ρι ι ι ι ε
 π
 q



Ξα γα γε εκ φυ λα κης την φυ χην



μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο



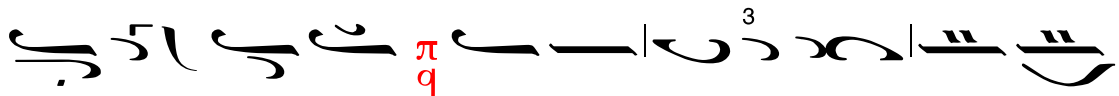
νο μα τι ι ι ι σου



Τας ε σπε ρι να ας η η μων ε ευ χας



προ σδε ξαι Α α γι ι ι ε Κυ υ υ



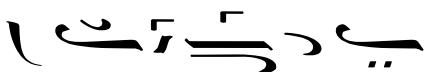
ρι ι ι ε και πα ρα σχου η μιν α



φε ε σιν α α μαρ τι ι ων ο τι μο νος ει ο




δει ξα ας ε εν κο ο σμω την Α να α α





στα α α α σιν




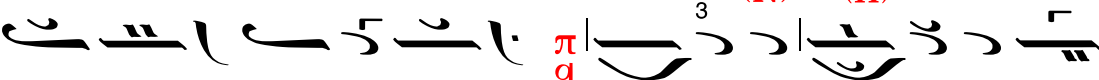
Ε με υ πο με νου σι δι και οι


(Π)

 ε ως ου αν τα πο δω ω ω ως μοι


(Π) (Κ) (Δ) (Π)

Kυ κλω ω σα τε λαα οι Σι ων και πε ρι



 ι λα βε τε ε ε α α αυ την και



 δο τε δο ξαν εν αυ τη τω α να στα αν τι ι ι

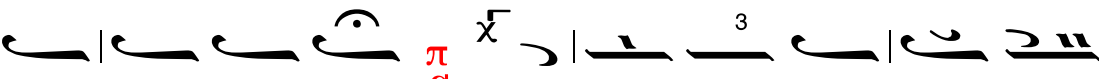

 εκ νε κρω ω ων ο τι αυ τος ε στι ι

(N) (Δ)

 ι ιν ο ο θε ο ο ο ο ος η η μω ων

(Π) (N)

 ο λυ τρω σα με ε νος η η μα ας εκ

(Π)

 των α νο μι ω ω ων η η η η μων


Eκ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι


 ε Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω

νη η ης μου π
q

(M) (Π)

Α ευ τε λα οι υ μνη η σω ω ω μεν

(K) (Δ) (Π) π
q

και προ σκυ νη σω μεν Χρι στο ο ον

δο ξα ζοντες αυ του την εκ νε κρω ων Α

π
q ³

να α α στα α α σιν ο τι αυ το

(N) (Δ)

ος ε στι ι ι ιν ο ο θε ο ο ο ο ος

(Π) φ q Δ

η η μω ων ο εκ της πλα νη ης του ου ε

Γ η

ε θρου ου ου τον χο ο σμον λυ τρω σα α

α με ε ε ε νος

Γ

ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον

τα εις την φω νην της δε η η σε ω ω

ω ως μου

(M) (Π) (N) (Π)

Ευ φρα αν θη η τε ου ρα α νοι σαλ πι

(K) (Δ) (Π)

σα τε τα θε με λι α τη ης γης βο

η η σα α τε τα α ο ο ο ρη ε ευ φρο

(N) (Π)

συ υ υ νης ι δου γαρ ο Εμ μα νου

ηλ τας α μαρ τι ι ι ας η μων τω Σταυ ρω

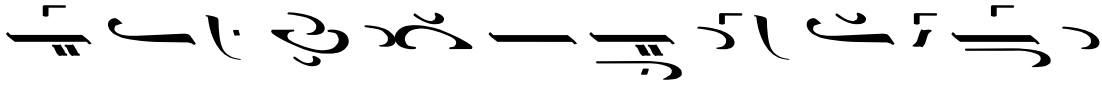
προ ση η η λω ω ω σε και ζω η


(Z)

η ην ο δι ι δου ους θα να το ον ε ε νε


(Π)


ε κρω ω σε ε τον Α δαμ α να στη



 η σας ως φι λα α αν θρω ω ω ω

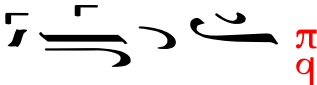

 προς



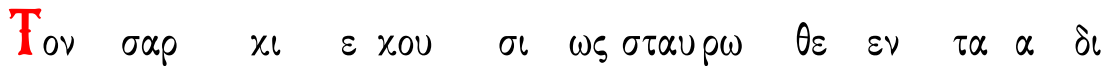

 αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης



 Κυ ρι ε Κυ ρι ε τισ υ πο στη σε ται



 ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ος ε


 ε ε ε στι

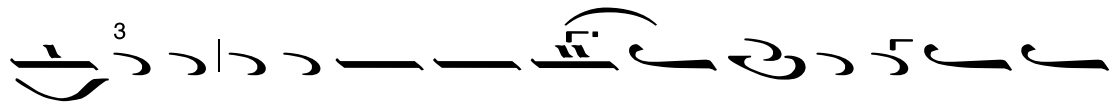



 Τον σαρ κι εκου σι ως σταυρω θε εν τα α δι


 η μας πα θον τα και τα α φε εν τα


 και α να στα αν τα α εκ νε ε κρων υ υ


 μνη η σω μεν λε ε ε γο ο ον τες



στη η ρι ξον ορ θο δο ξι ι ι ι α την



Εχ κλη σι αν σου Χρι στε και ει ρη νευ



σον την ζω η ην η η μων ως α γα θο ος



και φι λα α αν θρω ω ω ω προς



νε χεν του ο νο μα τος σου υ



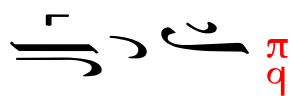
πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν



η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ



πι σεν η ψυ χη μου ε πι τον Κυ υ ρι ι



ι ι ον



Τω ζω ο δο χω σου τα φω πα ρε στω τες οι

α να ξι ι οι δο ξο λο γι αν προ σφε

ε ρο ο μεν τη α φα τω σου ε ευ σπλα αγ

χνι ι α Χρι στε ο Θε ο ο ος η η

η μων ο τι Σταυ ρον κα τε δε ε ε ξω και

θα να τον α να μαρ τη η τον ι να τω

κο σμω δω ρη ση την Α να α στα α σιν ω

ως φι λα α αν θρω ω ω ω πος

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ

κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ

πι σα τω Ι στρα ηλ ε πι τον Κυ υ ρι ι

ι ι ον π
q

(N) (Π) (N) (Π)

Τον τω Πατρι σου να α να α αρχον και συ

(N) (Π) (N)

να ι ι δι ο ον Λο ο ο γον τον εκ Παρ

(Π)

θε νι κης νη δυ ος προ ελ θον τα α α α φρα

α στως και Σταυ ρον και θα α να α τον δι

η μας ε κου σι ι ως κα τα δε ξα

(N) (Π)

α α με ε ε νον και α να σταν

(N) (Γ) (N) (Π)

τα εν δο ο ο ξη υ μνη σωμεν λε γο ον

π
q

τες Ζω ο δο τα Κυ ρι ε δο ο ξα α

Σοι ο Σω τη ηρ των ψυ χω ω ων η η

η η μων

Δο ξα Πα τρι ι και αι αι Υι υι ω ω και

α γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα α α

 $\alpha \quad \tau_l$

Και υυυ και α ει και εις τους αι ω νας των αι

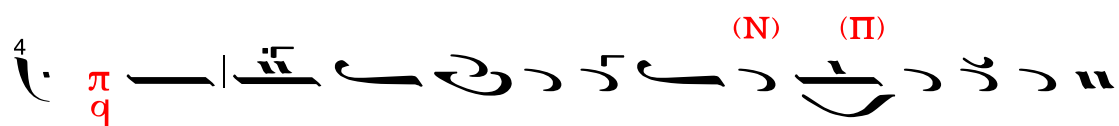
ω ω νων Α α α μην

Την παγκοσμίον δοοοοο ξαν την


εξ αν θρω ω ω πων σπα α ρει ει ει ει σαν

και τον Δε σπο την τε ε του ου σαν την ε

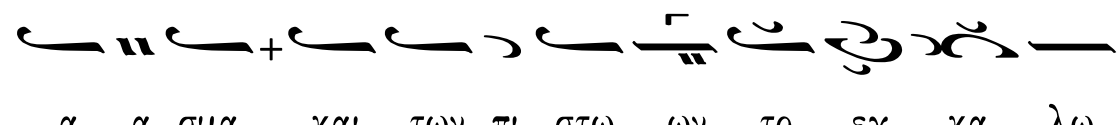
που ρα α α α νι ι ον πυ υ υ υ λην

⁴ 

 υ μνη η σω ω ω μεν Μα ρι αν την Πααρ



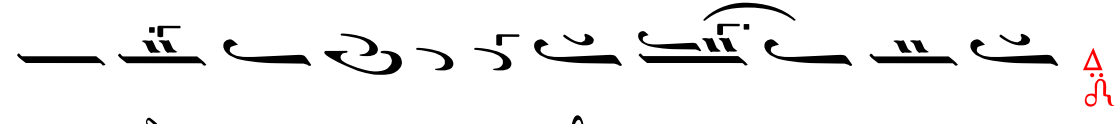
 θε ε ε νον των α σω μα των το ο



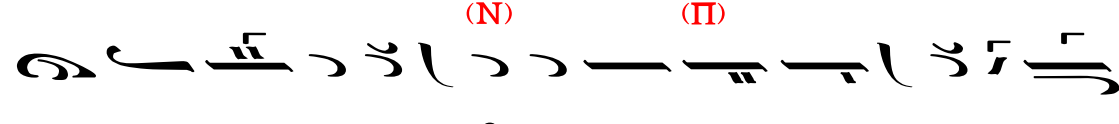
 α α σμα και των πι στω ων το εγ κα λω



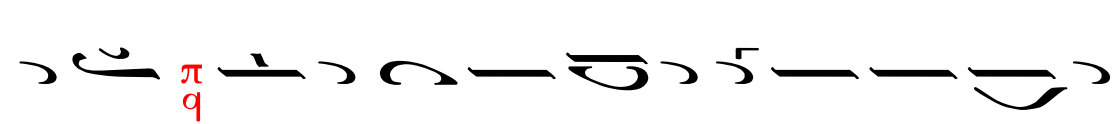
 ω ω ω πι ι ι ι σμα αυ τη γαρ α



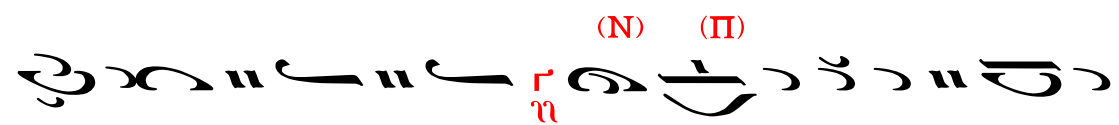
 νε δει ει ει ει ει χθη ου ου ρα νος




 και να ο ος της θε ε ο ο ο τη η η




 η τος αυ τη το με σο τει ει χον της εχθρας



 κα θε ε λου ου σα ει ρη νην αν τειει ση η

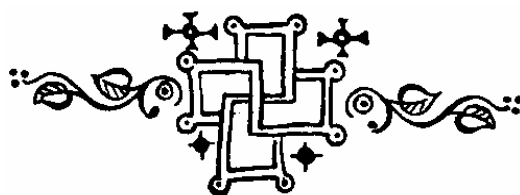


 η ξε και το βα σι ι λει ον η νε ε



 ε ω ω ω ω ξε ταυ τηγουν κα τε ε χο

^(N) ^(Π)
 ο ον τες της πι στε ως την α αγ κυ υ ραν
³ ³ ^ο
 υ περ μα χον ε χο ο μεν τον ε ε
 εξ αυ της τε ε χθε ε εν τα α α Κυ ρι
⁴ ^π
 ι ι ον θαρ σει ει ει τω τοι οι οι οι
^(N) ^(Π) ^(K) ³
 οι οι οι οι νυν θαρ σει τω λα ο ος του ου Θε
^(Π) ^π
 ου και γαρ αυ τος πο λε μη η σει ει τους
^(N) ^(Π)
 ε εχ θρου ου ους ως Παν το δυ υ υ να
^(N) ^(Π)
 α α α μο ο ος

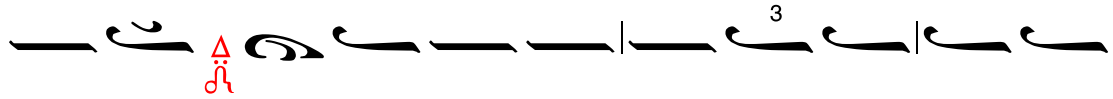


ΑΠΟΣΤΙΧΑ

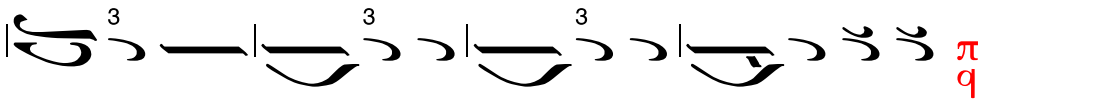
(Π)



Τω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε ρω

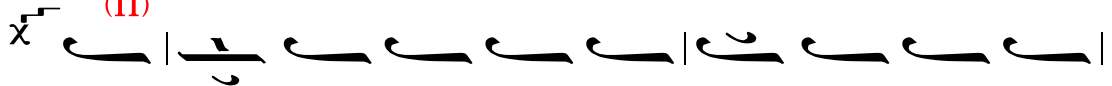


θη μεν και τη α να στα σει σου εκ φθο

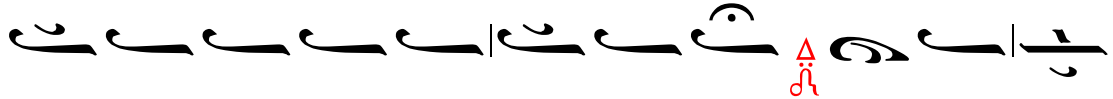


ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ ρι ε δο ο ξα Σοι

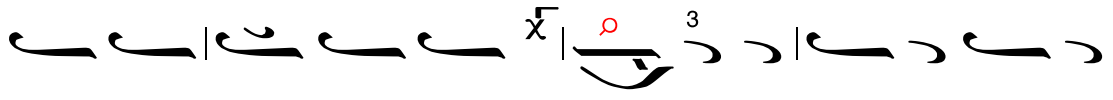
(Π)



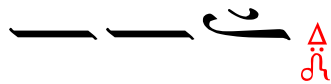
Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ



πρε πει αν ε νε δυ σα το ε νε δυ



σα το Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι ε



ζω σα το

(Π)



Α γαλ λι α σθω η χτι σις ου ρα νοι οι ευ



φραι νε σθω σαν χει ρας χρο τει τω τα ε θνη μετ

ευ φρο συ νης Χρι στος γαρ ο σω τηρ η μων τω

Σταυ ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ας η

μων και τον θα α να τον νε κρω σας ζω ην

η μι ν ε δω ρη σα το πε πτω χο τα

τον Α δαμ παγ γε νη α να στη σας ως φι

λα ανθρωπος

Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου

με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

Βα σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γης α κα

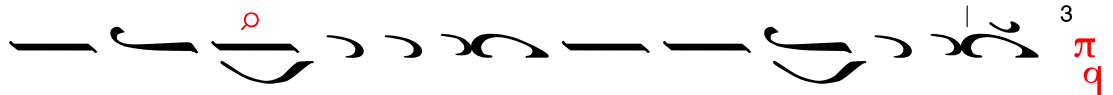
τα λη πτε ε κων ε σταυ ρω σαι δι α φι



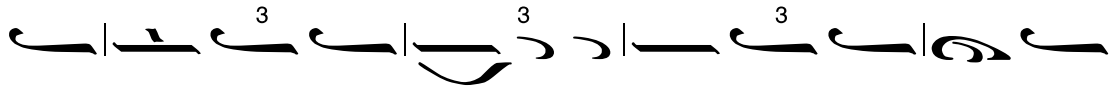
λανθρω πι αν ον ο Α δης συ ναν τη σας



κα τωθεν ε πι κρανθη και δι και ων φυ



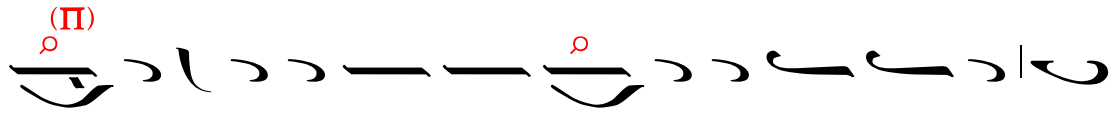
χαι δε ξα μεναι η γαλ λι α σαν το



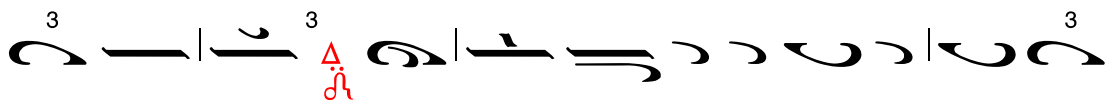
Α δαμ δε ι δων σε τον Κτι στιν εν τοις κα



τα χθο νι οις α νε στη Ω του θαυ μα α τος



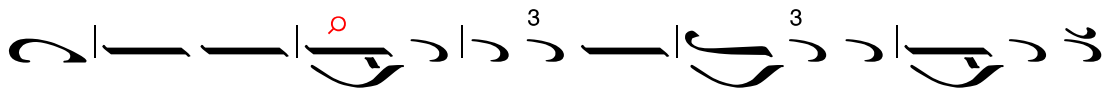
πως θα να α του ε γευ σα το η των α παν



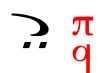
των ζω η αλλ η ως η βου λη θη κο σμον



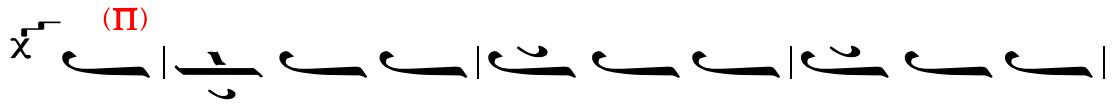
φω τι ι σαι κραυ γα ζον τα και λε γον τα



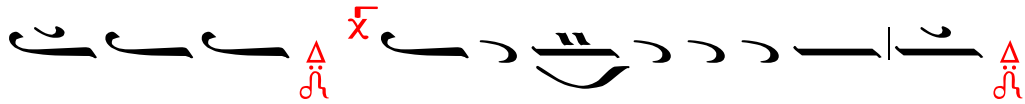
ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ο ξα



Σοι



ὦ οἱ κω σου πρε πει α γι α σμα



Κυ ρι ε εις μα χρο τη τα η με ρων



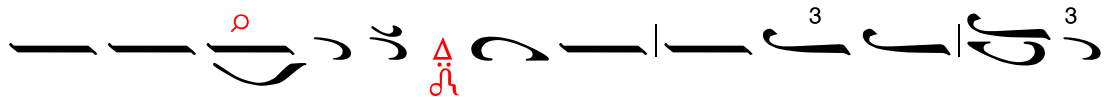
Ὑ ναι αι χες μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρουσαι



με τα σπου δης και ο θυρ μου τον τα φον σου κα



τε λα βον και μη ευ ρουσαι το α α



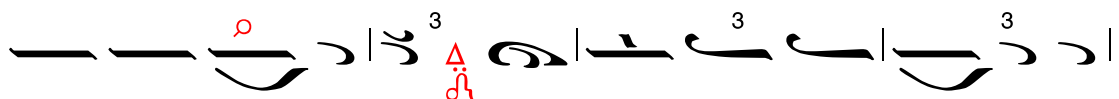
χραν τον σω μα σου πα ρα δε του Αγ γε λου



μα θουσαι το και νον και πα ρα δο ξον θα αυ



μα τοις Α πο στο λοις ε λε γον α νε ε



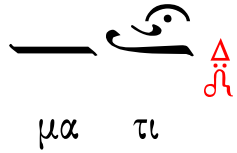
στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το



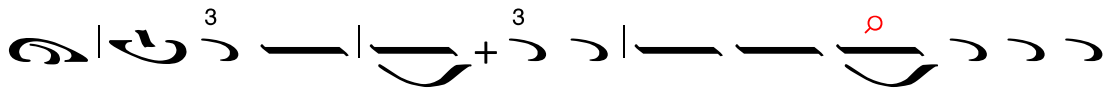
με γα ε ε λε ος



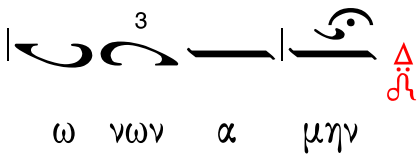
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ



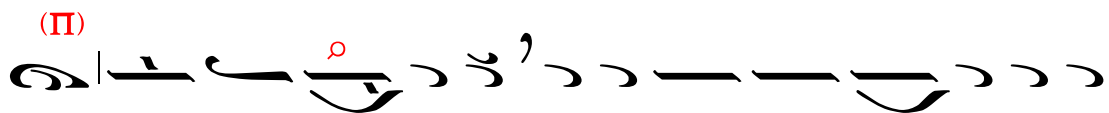
μα τι



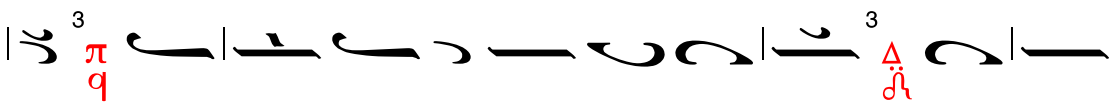
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τωνα



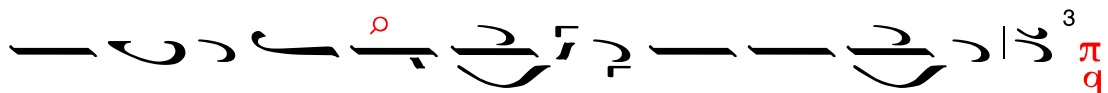
ω νων α μην



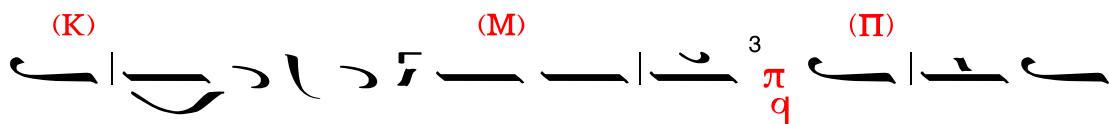
Ι δου πε πλη ρω ται η του Η σα ι ου προρρη



σις Παρ θε νος γαρ ε γεν νη σας και με



τα το κον ως προ το ο ο κου δι ε μει νας



θε ος γαρ η ην ο τε χθεις δι ο και



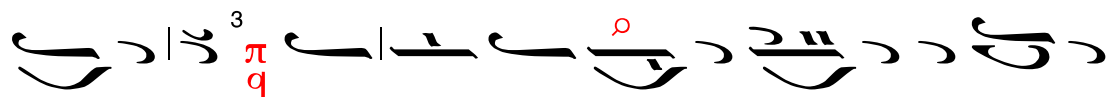
φυ υ σις ε και νο το μη σεν αλλ ω θε ο



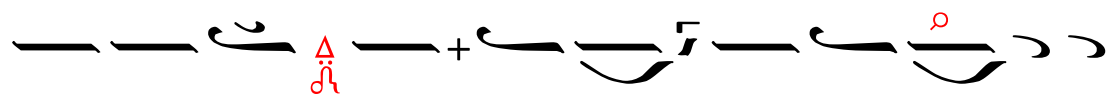
μη η τορ ι κε σι αις σων δου ου λων σω



τε με νει προσ φε ρο με ε νας σοι μη πα



ρι ι δης αλλ ως τον ευ σπλαγχνον σαις αγ κα λαις



φε ρου σα σοις οι κε ε ταις σπλαγχνι σθη τι



και πρε σβευε σω θη ναι τας φυ χας η μω ω ω ν

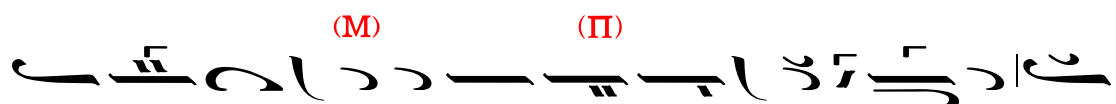
π
q

Θεοτοκίο

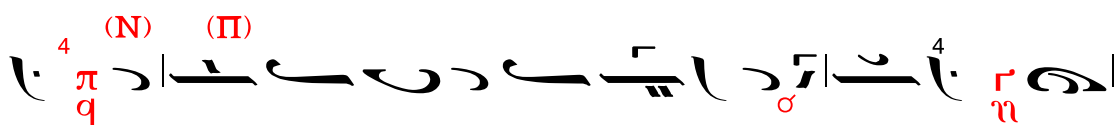
Δόξα και Νυν.... π
q



Ι δου πε πλη η η ρω ω ω ται η του Η



σα ι ι ου ου προ ο ορ ρη η η η σις



Παρ θε νος γαρ ε γε εν νη η σας και



με τα το κον ως προ το ο κου δι ε ε

ε μεις ει ει νας

θε ος γαρ η η ην ο

τε χθεις δι ο και φυ σεις ε και νο το

ο μη η σεν αλλ ω θε ο μη τορ ι

κε σι α ας σω ων δου ου λων σω τε με νει

προ σφε ρο με ε ε ε να α ας σοι μη η

πα ρι ι ι ι δης αλλ ως τον ευ σπλαγ

χνον σαις αγ κα λαις φε ε ρουου σα σοις ι κε ται

αις σπλαγχνι ι ι σθη η η η τι και πρε

ε σβε ευ ε σω θη ναι τας ψυ χα α ας

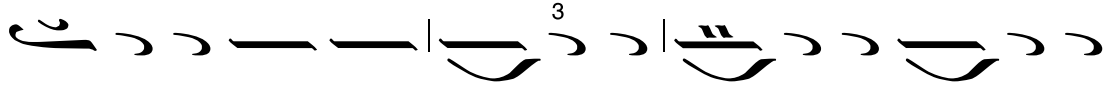
η η η η μω ω ων

Απολυτίκιο

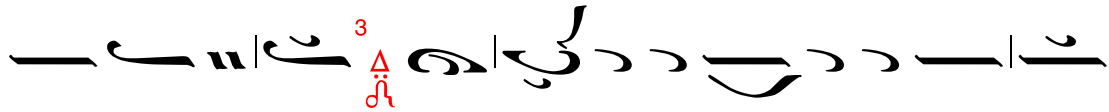
(Π)



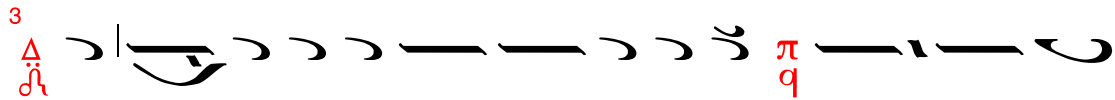
Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι ου δαι αι



ων και στρα τι ω των φυ λας σον των το α χραντον



σου σω ω μα α νε στης τρι η με ρος Σω τηρ



δω ρου με νος τω κο σμω την ζω ην δι α του

(Δ)

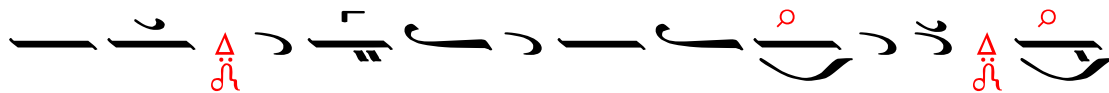
(Π)



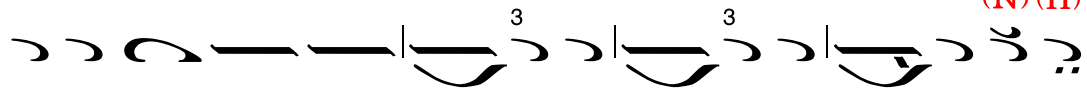
τω αι δυ να α μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι



Ζω ο δο τα Δο ξα τη α να στα σεις σου



Χρι στε δο ο ξα τη Βα σι λει α σου δο














ξα τη οι κο νο μι α Σου μο νε φι λα αν θρω πε

Θεοτοκίο

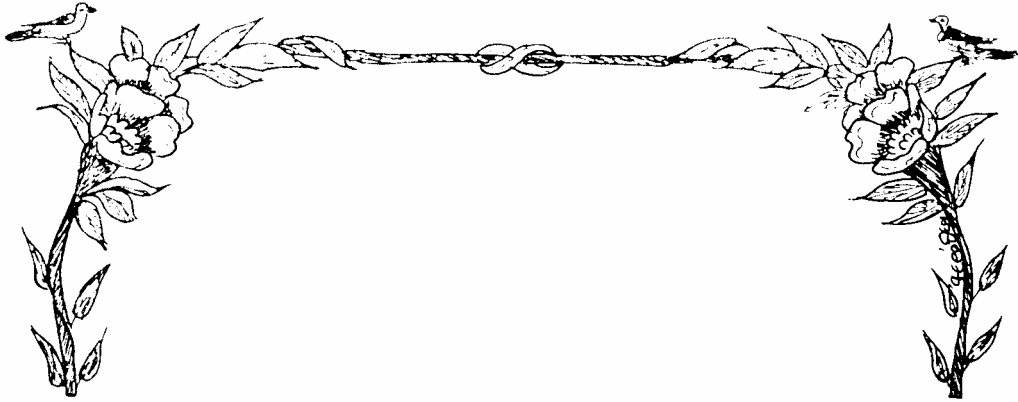
(Π)



Του Γα βρι ηλ φθεγ ξα με νου σοι Παρ θε νε

το χαι αι ρε ³  συν τη φω νη ε σα ρ κου το
 ο των ο λων Δε ³  σπο της εν σοι τη α γι α
 κι βω τω ³  ως ε φη ο δι και ος Δα βιδ 
 ε  δει χθης πλα τυ  τε ε ρα τωνου ρα νων βα στα σα
 σα τον Κτι στηνσου  Δο ξα τω ε νοι κι σαν τι εν
 σοι  Δο ο ξα τω προ ελ θο ον τι εκ σου 
 Δο ξα τω ε λευ θε ρω σαντι η μας δι α του
 το  σου ου ου





ΗΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ

Ἦχος Ψ Δι Ξ

^(Δ) ^(Γ) ^(Δ)
 Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς Σε ει σα
 α α κου σο ον μου ει σα α κου ου σον μου
^(Β) ^(Δ)
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε
^(Γ) ^(Δ)
 κε κρα ξα προς Σε ει σα α α κου σο ον μου
 προ ο σχες τη η φω ω νη η η η τη
^(Γ)
 ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω

μα τι ι Σου

(Δ)
 Των προ αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θεν τα τον

Θε ον λο γον σαρ κω θεν τα εκ Παρ θε ε νου

ου ου Μα ρι ι ας δε ευ τε ε προ σκυ νη η

(B) (Γ)
 η σω ω ω μεν σταυ ρον γαρ υ υ υ

(N)
 πο μει ει νας τη τα φη πα ρε δο ο ο θη ως

(Δ)
 αυ το ος η θε ε λη σε και α

να στα α ας ε ε νε χρων ε σω σε

με τον πλα νω ω με νο ον α α αν

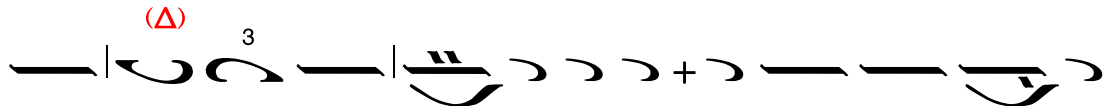
θρω ω ω πον



Ε με υ πο με νου σι δι και οι



ε ως ου αν τα πο δω ως μοι



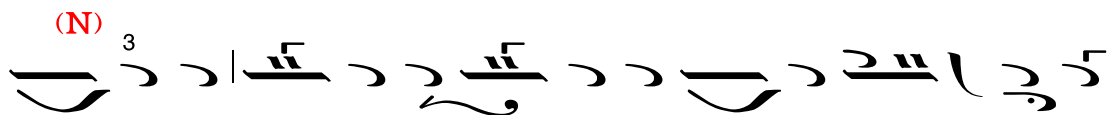
Χρι στος ο Σω τηρ η η μων το καθ η μων χει



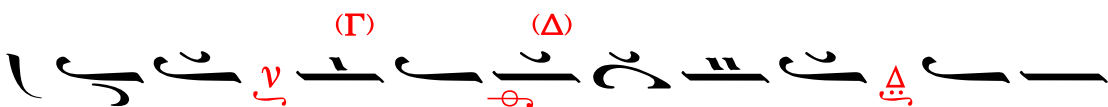
ρο γρα φον προ ση λω σα ας τω σταυ ρω ε



ξη η η λει ει ει ψε και του θα



να του το κρα α το ο ος κα τη η ηρ γη η



η σε προ σκυ νου μεν αυ του την τρι



η με ε ρο ον ε ε ε γε ε ε ερ σιν



Εχ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι



ε Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νη ης

μου

(Γ) (Δ) 3 3

Ευν αρ χαγ γε λους υ μνη σω ω μεν Χρι στου ου ου

(B) (Δ) 3 6

την Α να α α στα α α σιν αυ τος

γαρ λυ τρω της ε ε στι και Σω τη ηρ των φυ

(Δ) (Δ)

χω ω ων η μων και εν δο ο ξη

4

φο ο βε ρα και κρα ται α α δυ να

(Γ) (Δ)

α α μει πα λιν ερ χεται χρι ναι κο σμο

ον ο ον ε ε ε πλα α α α σεν

(Γ) (Δ)

Ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον

χ

τα εις την φω νη ην της δε ε ε η η η σε

ω ως μου

(Δ) 3

Ε τον σαρ κω θεν τα και τα α φε ε εν τα Αγ

(Γ) (Δ) γε λος ε κη ρυ ξε ε ε Δε σπο ο την

(Γ) και ε λε γε ταις γυ ναι ξι δευ τε ι δε τε

(Δ) (B) ο που ε ε χει ει το ο Κυ υ υ ρι ι

(Δ) ι ος α νε στη η γαρ κα θως ει ει

πενως παν το δυ υ υ να μος δι ο σε

προ σχυ υ νου ου ου μεν τον μο ο ο νον α θα α

(B) (Δ) α να α α τον ζω ο δο τα Χρι

στε ε λε ε η η σο ο ον η η η η

μας

αν νο μι ας πα ρα τη ρη σης

Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται

ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος ε

στι


εν τω σταυ ρω σου κα τηρ γη η σας του θα να

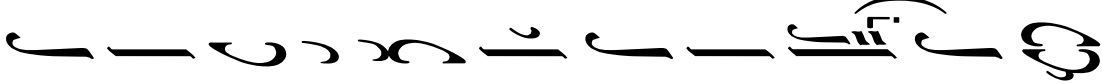
α του ου ου του κρα α τους εν τη τα φη σου


ε νε κρω ω σας του θα να α α α του ου


το κρα α α τος εν δε τη ε γερ σει


ει σου ε φω τι σας τω γε νει τω ω ων αν θρω


^(Δ)

 ω πων δι α του το σοι βο ο ω ω ω μεν



 ευ ερ γε τα Χρι στε ο Θε ο ος η

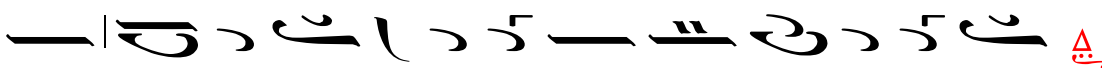

 μω ων δο ο ο ξα α α Σοι


^(Δ)

Ε νε χεν του ο νο μα τος σου υ πε

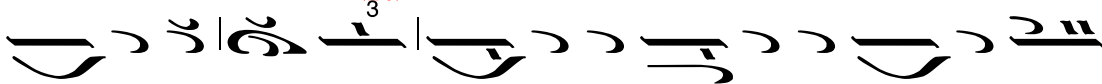

 μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η


 φυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν


 η φυ χη μου ε πι τον Κυ υ υ ρι ον

^(Δ)

Η νοι γη σαν σοι οι οι Κυ ρι ι ι ε


 φο βω πυ υ λαι αι αι θα να α του πυ λω

^(N)

 ροι δε Α δου ι δο ον τε ε ες σε ε ε ε

πτῆ η η ξαν πυ λας γαρ χαλ κα ας συ

νε ε ε τρι ι ι φας και μο χλους σιδη

ρου ους συ νε ε τρι φας και ε ξη γα γες

η μα α ας εκ σχο ο τους και σχι ας θα α

α να α α του ου και τους δε σμους η μω ων

δι ι ε ε ερ ρη η η η ξας

(M)

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ

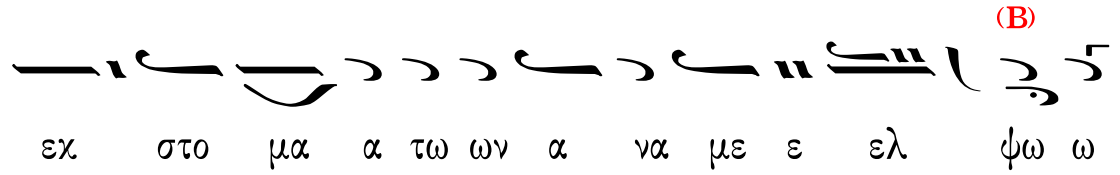
κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ

πι σα τω Ι στρα ηλ επι τον Κυ υ υ ρι

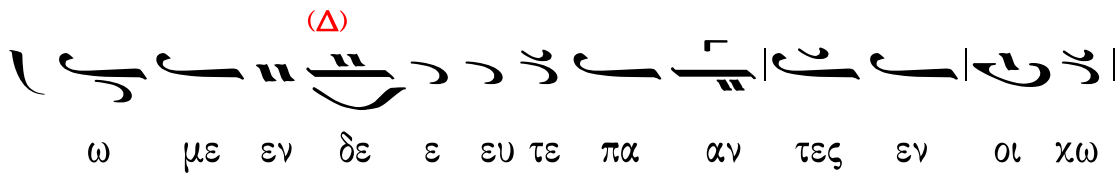
ον

(Δ) 

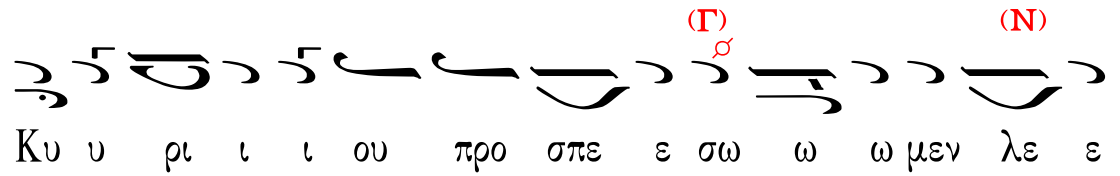
Τον σω τη ρι ον υ μνο ο ον α δο ον τες

(B) 

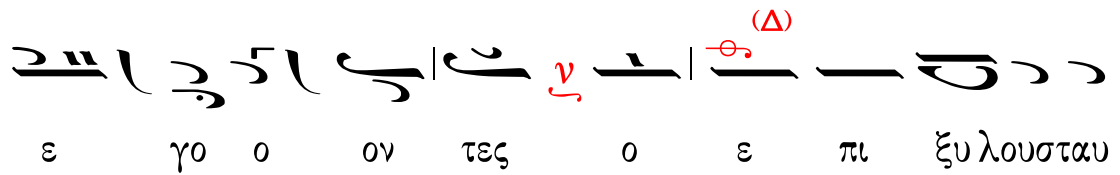
εχ στο μα α τω ων α να με ε ελ φω ω

(Δ) 

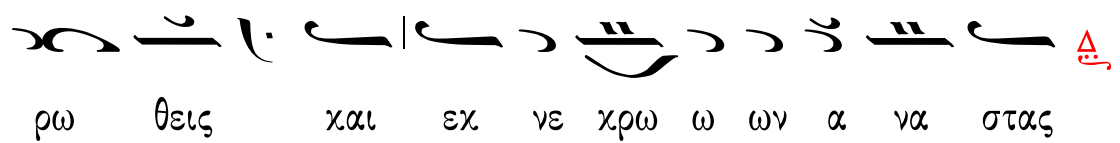
ω με εν δε ε ευ τε πα αν τες εν οι κω

(Γ) (N) 

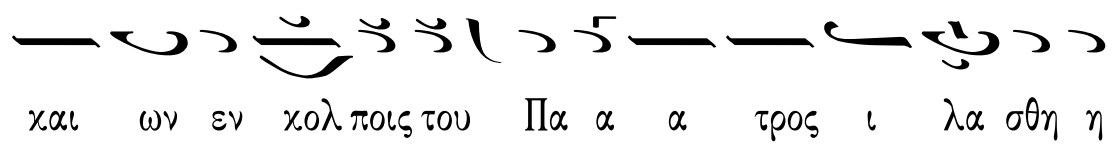
Κυ υ ρι ι ι ου προ σπε ε σω ω ω μεν λε ε

(Δ) 

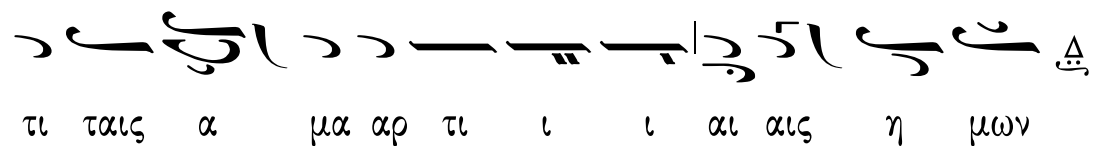
ε γο ο ον τες ο ε πι ξυ λουσταυ



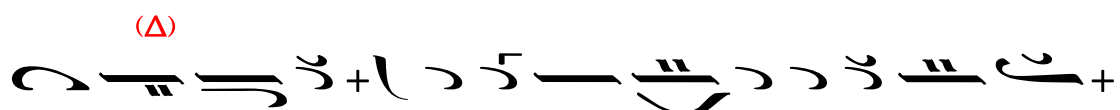
ρω θεις και εχ νε κρω ω ων α να στας



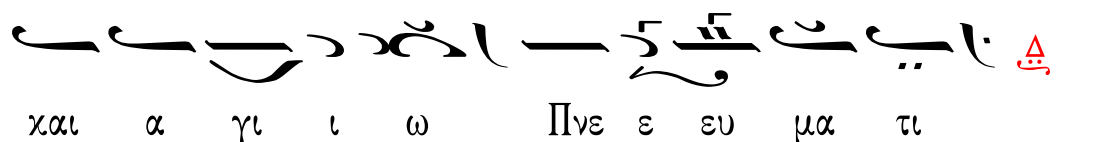
και ων εν κολ ποις του Πα α α τρος ι λα σθη η



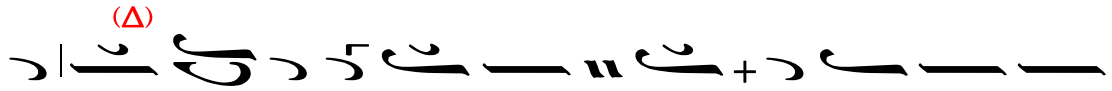
τι ταις α μα αρ τι ι ι αι αις η μων

(Δ) 

Λο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι ω



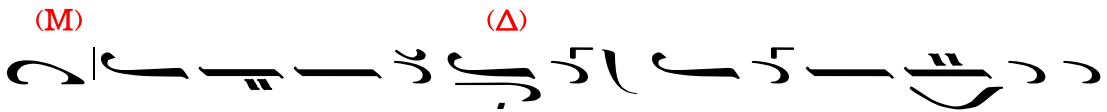
και α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι



Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι



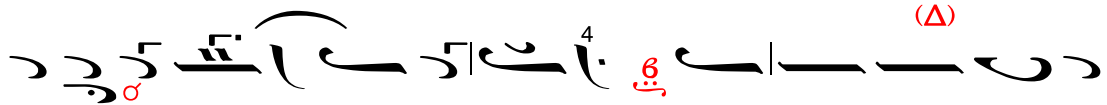
ω νας των αι ω ω ω νων α μη η ην



Πα ρη η ηλθεν η η σκι ι ι α α α



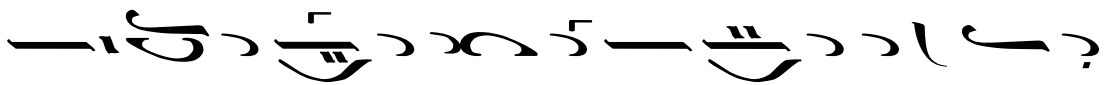
του νο ο μου της χα α ρι ι ι το ο



ος ε ελθου ου ου σης ως γαρ η βα α



α τος ου ουχ ε ε και αι ε ε το χα



τα φλε ε ε ε γο ο ο με ε ε νη η



ου ου τω Παρ θε ε νος ε ε ε



τε ε ε κες και Παρ θε ε νος ε ε ε



ε ε μει ει ει νας αν τι στου λου πυ

ⲓ ⲙⲟ ⲟⲩ ⲁⲓ ⲛⲁⲓ ⲟⲩ ⲩⲱ ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ

ρο ο ος δι και ο συ νης α νε ε ε

ⲧⲉⲓ ⲗⲉⲛ Ⲭ ⲛ ⲛ ⲗⲉⲓ ⲓ ⲓ ⲟⲩ ⲁⲛ

τει λεν Η η η λι ι ι ος αν

ⲧⲉⲓ ⲓ Ⲙⲱ ⲩ ⲟⲩ ⲛⲁⲩ Ⲭⲣⲓ ⲟⲩ ⲟⲩ ⲛⲁⲩ

τι ι Μω υ σε ε ως Χρι στο ο ος η

ⲟⲩ ⲧⲉⲓ ⲣⲉⲓ ⲁⲩ ⲧⲱ ⲱⲛ ⲩⲱ ⲩ ⲟⲩ ⲁⲩ ⲟⲩ

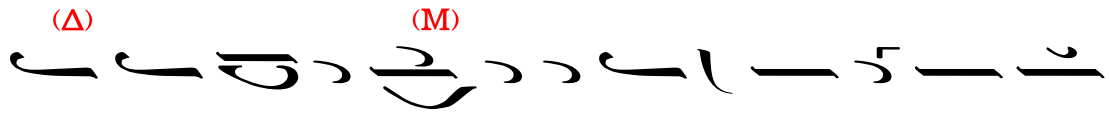
σω τη ρι ι α τω ων ψυ υ χω ω ων

ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ ⲛⲁⲩ

η η η η μω ω ων



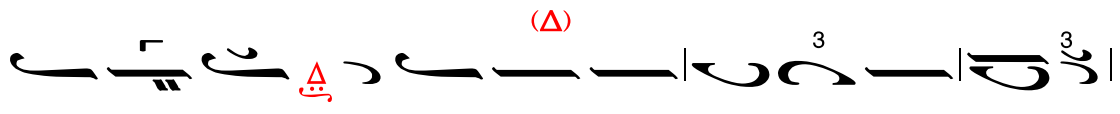
ΑΠΟΣΤΙΧΑ



Η Α να στα σι ις σου Χρι στε ε ε Σω



τηρ α πα σαν ε φω τι σε την οι οι οι κου



με ε νην και α νε κα λε σω το ι δι



ο ον πλα α ασ μα παν το δυ να με Κυ



υ ρι ε ε δο ο ο ξα α α σοι



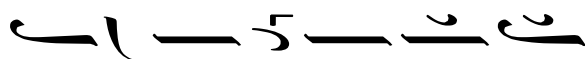
Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ



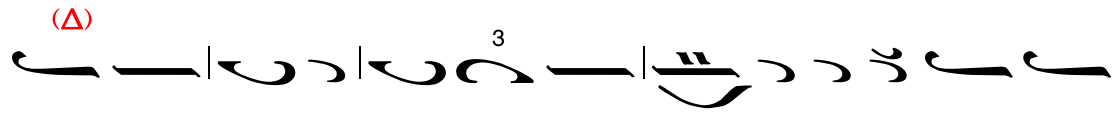
πρε πει αν ε νε δυ σα το Ε νε δυ



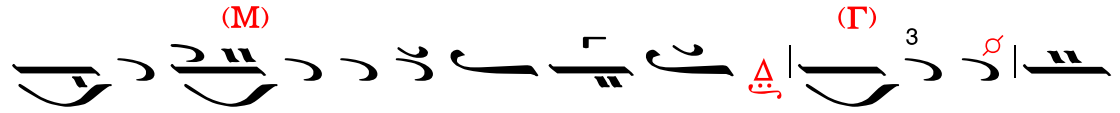
σα το ο Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι



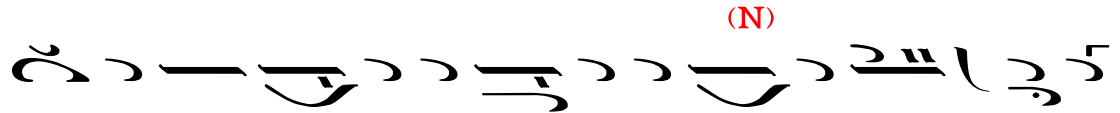
ε ζω ω ω σα το



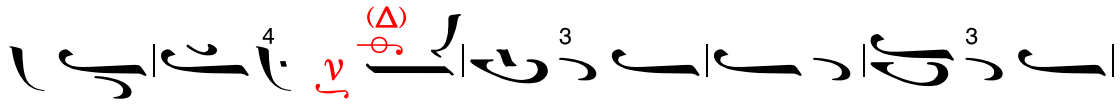
Αι α ξυ λου Σω τερ κα τηρ γη η σας την του



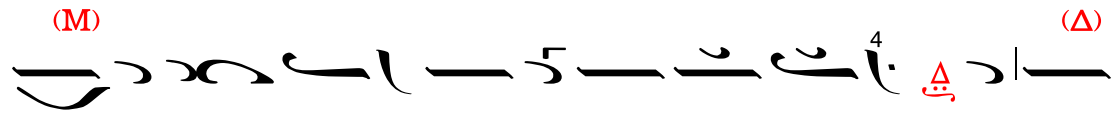
ξυ υ λου ου ου κα τα α ραν κρα τος θα να



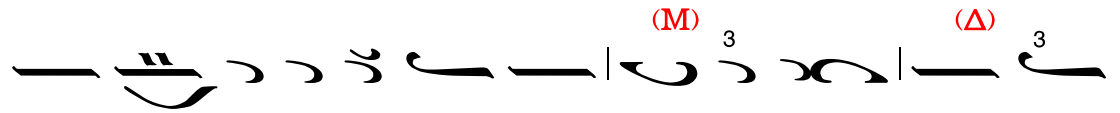
του τη τα φη η σου ου ου ε νε ε ε κρω ω



ω σας ε φω τι σας δε το γε νος η



μω ων τη ε γε ε ερ σει σου δι ο



βο ω με εν σοι Ζω ο δο τα Χρι στε ο



Θε ο ος η μω ων δο ο ο ξα α



α σοι



Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου



με νην η τις ου ου σα λευ θη η η σε

ται

ται

(Γ) (Δ) (Μ)

Εν τω Σταυρω Χριστε φανεις καθη η ηλωμε

(Δ) (Μ) (Β)

ενοσ ηλλοιωσας καλλοοσκιι

(Μ) (Δ)

σμα αατων και το μεν ααπανθρωωπο

(Β)

ον στρατιωωταιδεικνυυμεε

(Δ) (Μ)

ενοιλογχη πλευραν σουεχεε

(Δ)

εντησανΕβραιιδεσφραγισαιτα

(Β)

φονητησαντοτηνσηνεξουσιαν

(Β)

ου ου ουχεπισταααμεεενοι

(Δ) (Γ)

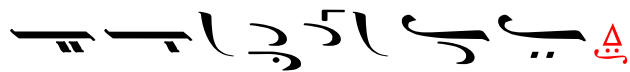
αλλοδιοικτοονσπλαγγνωνσουκαταδε



ξα α α με νο ος τα α φη ην και τρι η



η με ρος α να στα ας Κυ υ ρι ε ε δο



ο ο ξα α α Σοι



Tω οι κω σου πρε πει α γι α σμα



Κυ ρι ε εις μα χρο ο τη τα α η με ε



ρων



Zω ο δο τα Χρι στε ε κου σι ως πα θος




υ πο στα α ας δι α α θνη η η τους




εν Α δη δε κα τελ θων ω ως δυ να α τος



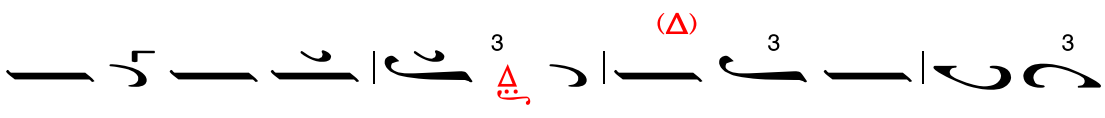
τους ε χει την ε λευ σιν με νον τας τη ην σην



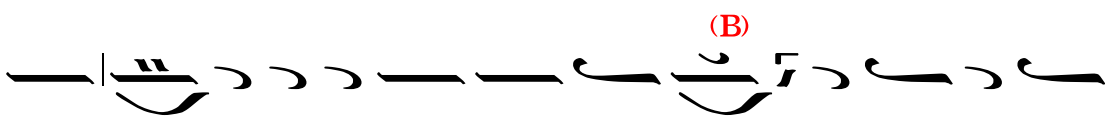
 α φαρ πα σας ως εκ χει ρο ο ος κρα α



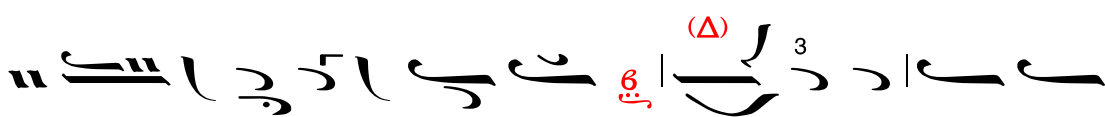
 ται ου Πα ρα δει σον ανθ Α δου οι κειν δε



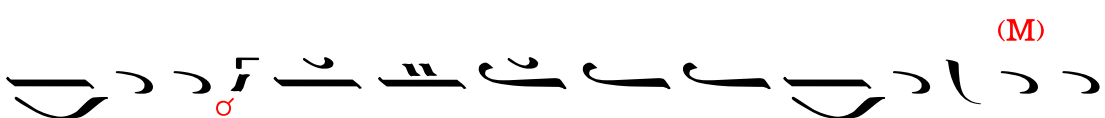
 δω ω ω ρη σαι δι ο και η μιν τοις




 δο ξα ζου ου σι την σην τρι η η η με ρον ε



 ε ε γε ε ερ σιν δω ρη σαι ι λα

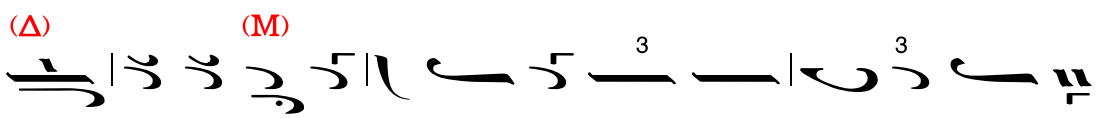


 σμο ον α μαρ τι ων και το με ε γα α




 ε ε ε λε ε ε ος

Δόξα και Νυν....



 (Ω) θαυ μα το ος και αι αι νου παν των τω ων



 πα α λαι αι αι θαυ μα α των τις γαρ ε γνωμη

5 | 3 5 | 3 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5
 η τε ε ρα α νευ αν δρος τε ε ε το ο κυι

1 5 | 4 6 5 | 5 5 5 5 5 5 5 5
 υι υι αν και εν αγ κα λαιαις φε ε

3 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 ρου σαν τον α πα σαν την χτι ι σι ιν πε

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 ρι ε ε ε χο ο ον τα Θε ου ου

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 ε ε στι ι βου λη η η το κυ υ η η θε εν


5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 ον ως βρε φος Πα να α γνε ε σαις ω λε ε

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 ε ναις βα στα α α σα α α σα και

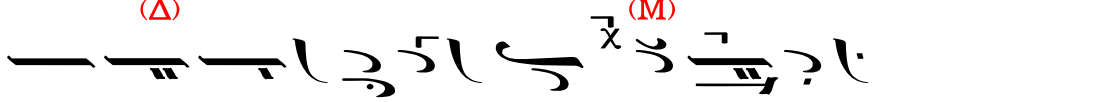
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 μη τρι χην παρρη σι αν προς αυ το ον κε ε

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 εκ τη με ε νη μη παυ ση δυ σω ω που σα

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
 υ περ των σε ε ε τι μω ων των του οι

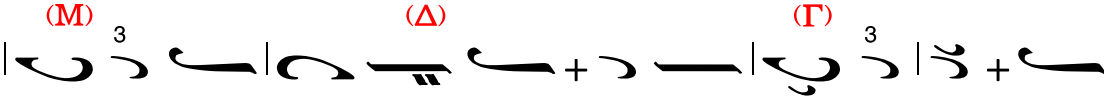


 κτει ρη η η σαι και σω ω σαι τας ψυ υ

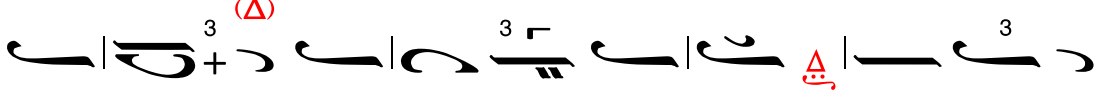


 χα α ας η η η μω ω ων

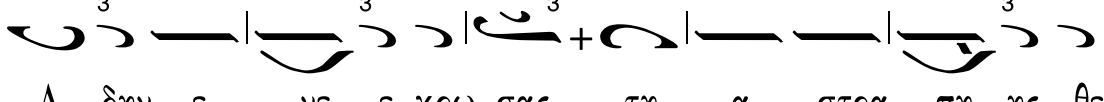
Απολυτίκιο



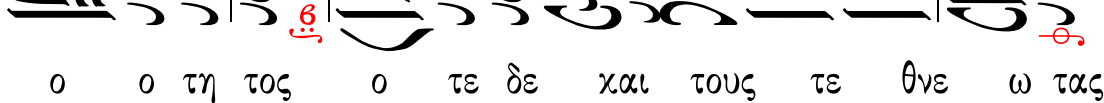
 0 τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η




 ζω η η α θα α να τος το τε τον



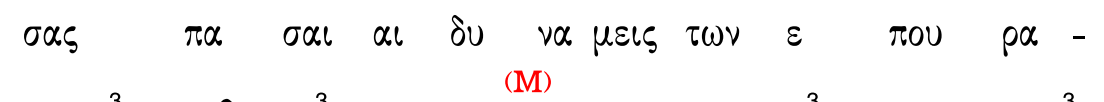
 Α δην ε νε ε κρω σας τη α στρα πη ης θε



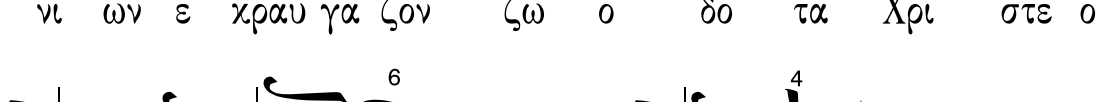
 ο ο τη τος ο τε δε και τους τε θνε ω τας




 εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη



 σας πα σαι αι δυ να μεις των ε που ρα -



 νι ων ε κραυ γα ζον ζω ο δο τα Χρι στε ο



 Θε ος η μων δο ο ο ξα σοι

Θεοτοκίο

(Δ)

Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ πε ρε εν δο

(M)

ξα τα σα θε ο το κε μυ στη ρι α τη

α γνει α ε σφρα γι σμε νη και Παρ θε νι

(Δ)

α φυ λατ το με ε νη Μη τηρ ε γνωσθης α

(B)

φευ δης θε ον τε κου σα α λη θι νον αυ

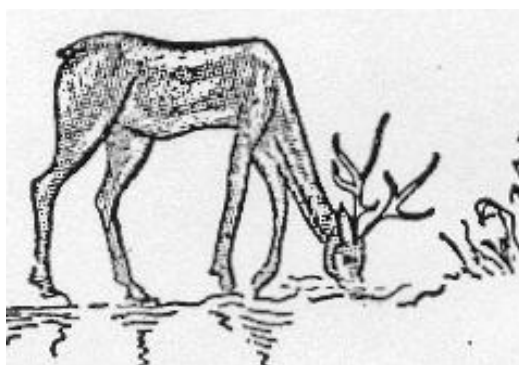
(Δ)

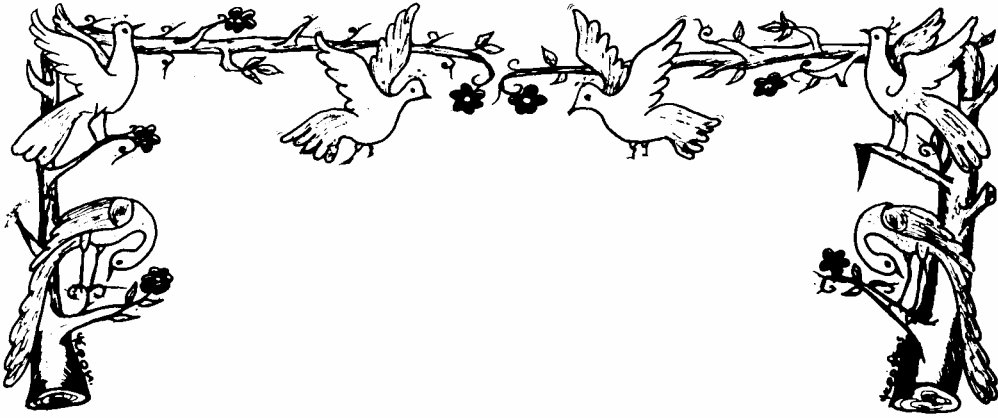
τον ι κε τευ ε σω θη ναι τας φυ χα α ας

(Γ)

(Δ)

η μω ω ων

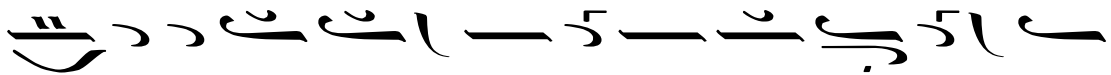




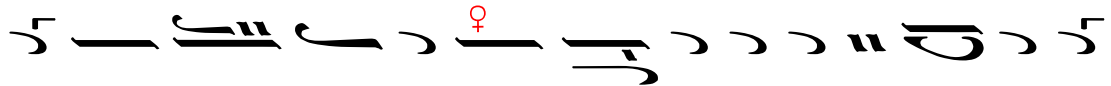
ΗΧΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

Ἦχος ἡ Γα

(Γ)



Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρα ξα α προ

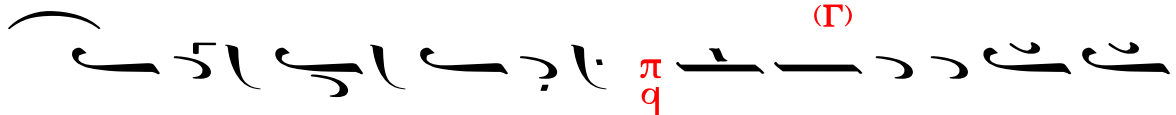


ο ος Σε ε ει σα α α ακου ου σο ο ον

(Π)



μου ει σα ακου ου σον μου ου Κυ υ υ ρι



ι ι ι ε ε Κυ υ ρι ι ε ε



κε ε ε κρα ξα α προ ο ος Σε ε ει



σα α α ακου ου σο ον μου προ σχες τη φω νη

(Π)
 η η η η της δε ε η η η σε ω ω

(Γ)
 ω ως μου ου π εν τω κε κρα γε ναι αι

με προ ο ος Σε ε ει - σα α του σον

μου ου Κυ υ ρι ε

(Μ) (Γ)
 Κα τευ θυν θη τω η η προ σευ χη η η η

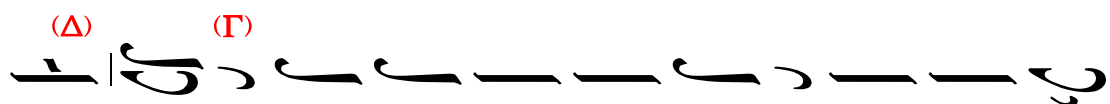
(Π)
 η μου ως θυ μι ι α α μα ε ε νω ω ω

(Γ)
 πι ο ο ο ον μου ου ε παρ

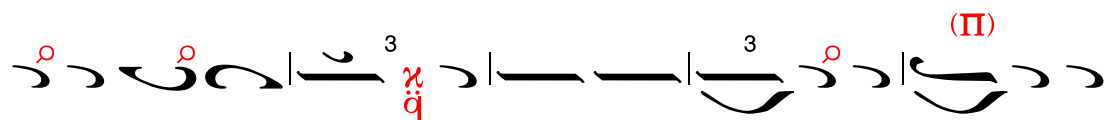
σι ι ις των χει ρω ω ω ω ων μου θυ

(Γ)
 σι α ε σπε ε ρι ι νη η ει σα α

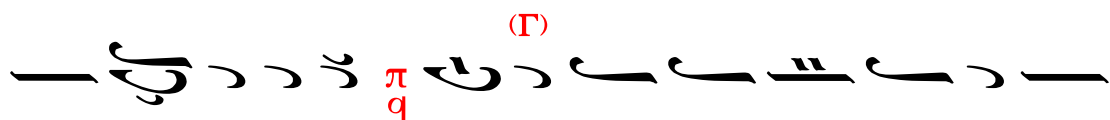
του σον μου ου Κυ υ ρι ε



Πε φω τι σται τα συμ παν τα τη Α να στα



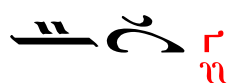
σει σου Κυ ρι ε και ο Πα ρα δει σος πα α λιν



η νε ω ω κται πα σα δε η κτι σις α νευ



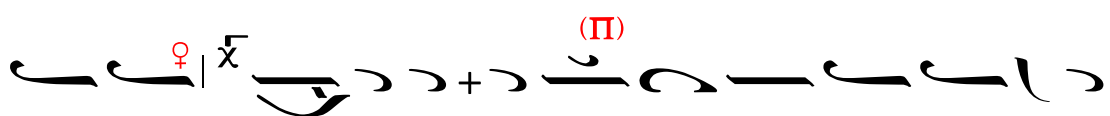
φη μου σα α σε υ μνο ον σοι καθ ε κα στη ην προ



σφε ρει



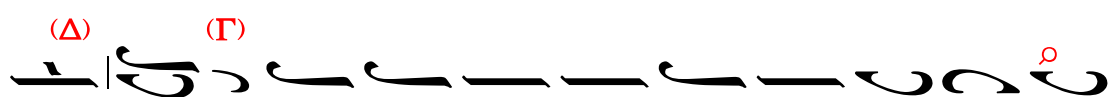
Εχ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ



ρι ε Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νη



ης μου



Δο ξα ζω του Πα τρος και του Υι ου την δυ

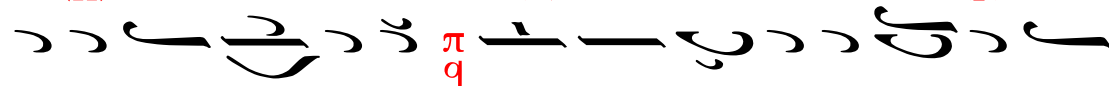


να μιν και Πνευματος Αγιου υμνω

(Π)

(Δ)

(Γ)



την εξουσιαν αδιαιρετον ακτιστον

(Π)



Θεοτητα Τριαδαομοουσιον

(Δ)

(Γ)



την βασιλευουσαν εις αιωνα αι

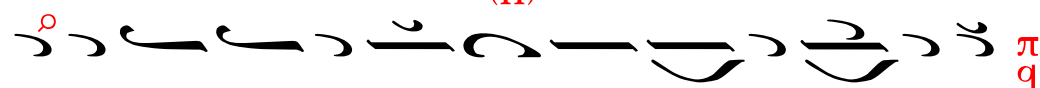


ω νος



Ενηθητω τα ωτα σου προσε

(Π)



χοντα εις την φωνην της δεησεως μου

(Δ)

(Γ)

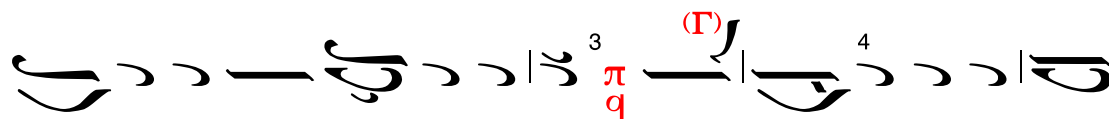


Τον Σταυρον σου τον τιμιον προσκυ

(Π)



νου ουμεν Χριστε και την Αναστασιν σου υ



μνου μεν και δοξαζοομεν τω γαρ μω ωλωπι

σου η μεις οι πα αν τες ι α α θη μεν

αν α νο μι ας πα ρα τη ρη

σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τες υ πο στη σε

ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε ε στι

μνου μεν τον Σω τη ρα τον εκ της Παρ

θε νου σαρ κω θε εν τα δι η μας γαρ ε ε

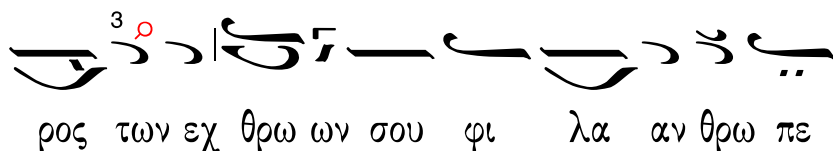
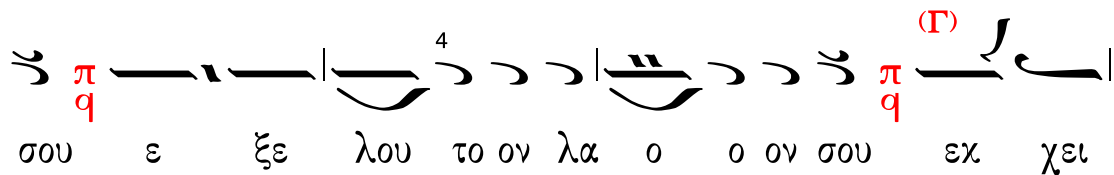
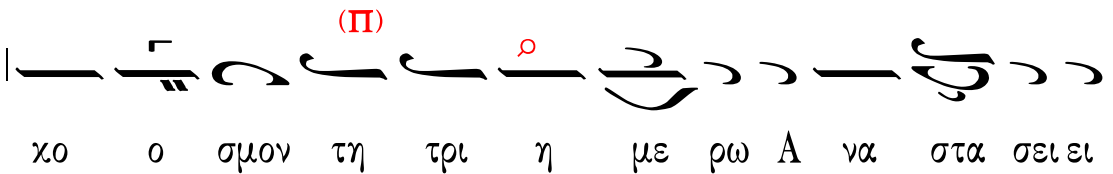
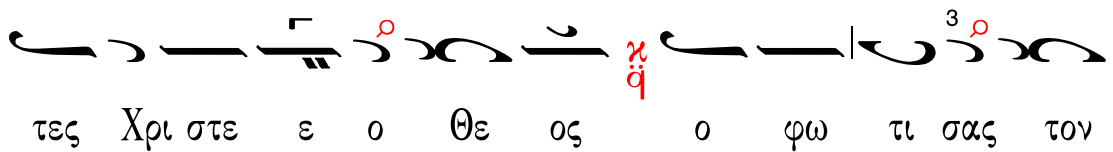
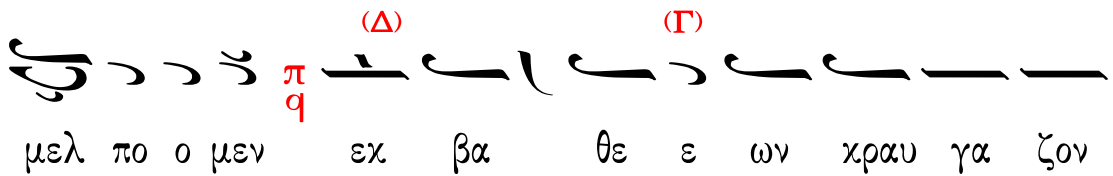
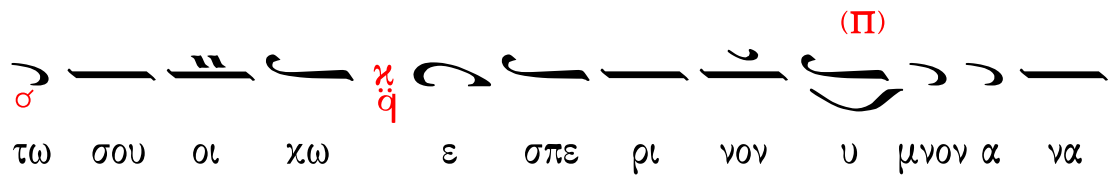
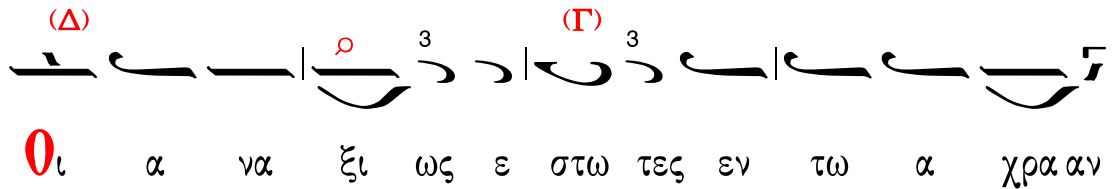
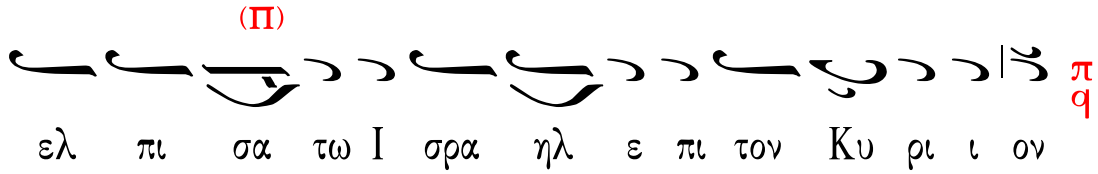
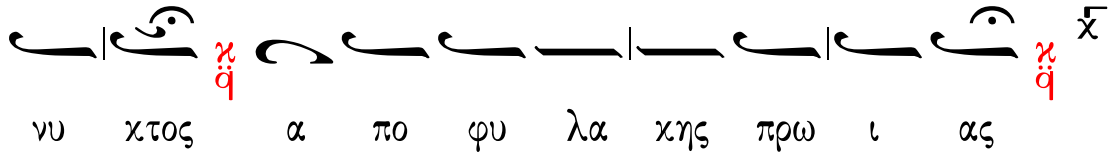
σταυ ρω ω ω θη και τη τρι ι τη η με ε ρα

α νε ε στη δω ρου με νος η μιν το με γα

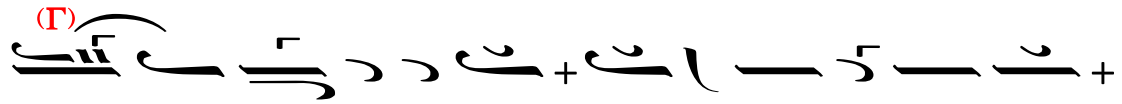
ε ε λε ος



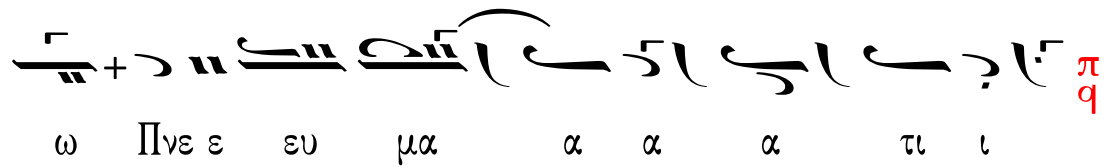
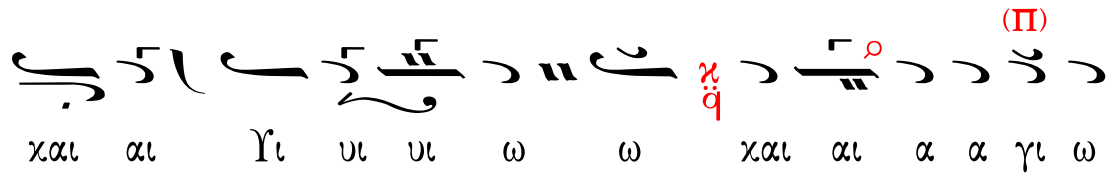
Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι



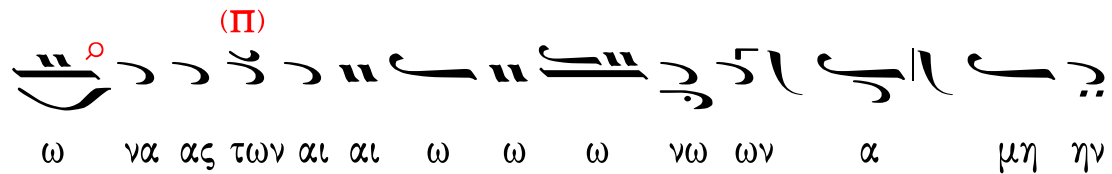
Δόξα και Νυν...



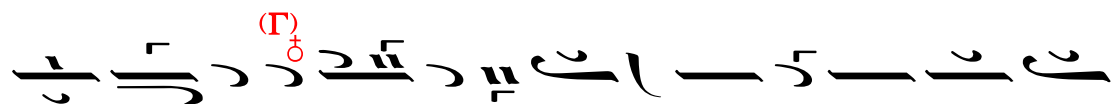
Δο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι



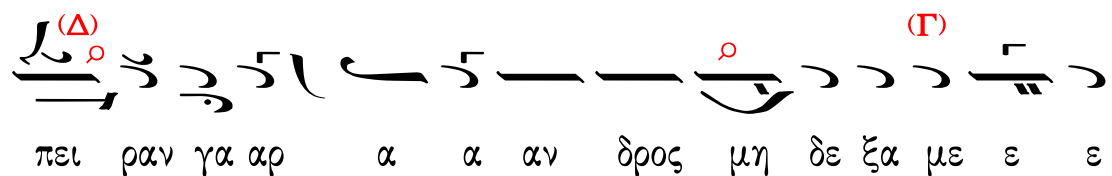
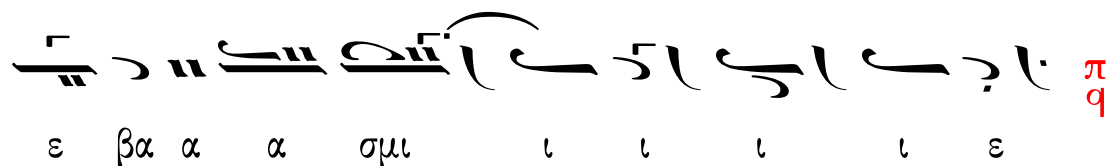
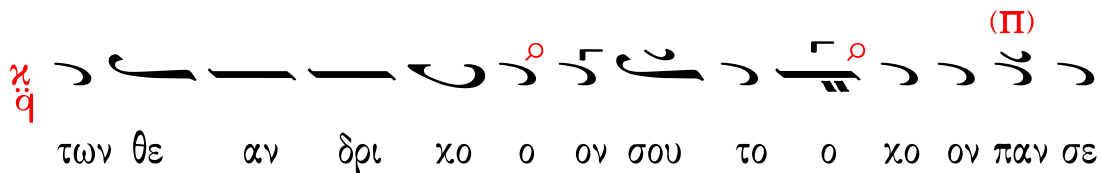
Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι



π
q



Πω ω ω ως μη η θαν μα α α σω μεν



ε νη Πα να α α μω με ε τε χες α

πα το ο ρα Υι ο ον ε εν σα α αρ χι ι

ι τον προ αι ω νων ε εκ Πα α α τρος

(Π)

γεν νη θε ε ε εν τα α α μη η η το

ο ο ο ρα α μη δα μω ως υ πο

(Γ)

(Ν)

μει ει να αν τα τρο ο πην η φυρ μο ο ο ον η

(Γ)

η δι αι ρε σι ιν αλλ ε χα τε ε ε

ε ε ρας ου σι ι ι ι ι ας την ι δι

(Π)

ο ο τη η τα σω ω ω ω αν φυ υ λα α α

ξα α α αν τα α δι ο ο Μη τρο

πα α α αρ θε νε Δε ε ε σποι να αυ

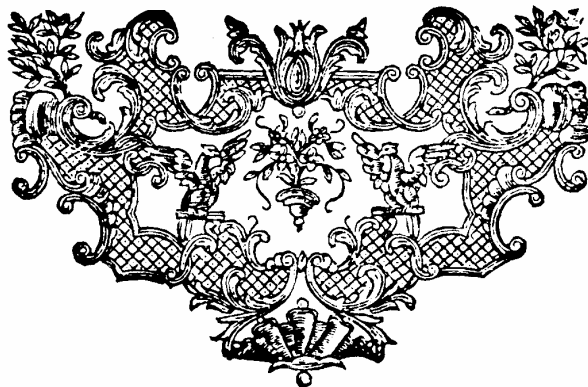
τον ι κε τευ ε ε ε ε σω ω θη η η η ναι

τας ψυ χα α α ας των ο ορ θο ο ο

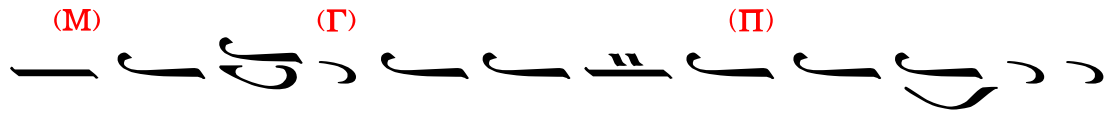
δο ο ο ο ξως θε ο το ο ο ο ο ο ο

κον ο μο ο λο γου ου ου ου ου ου ουν τω

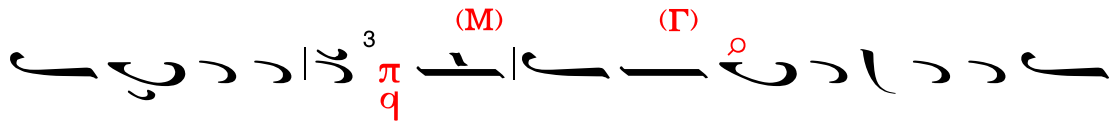
ων σε ε ε ε



ΑΠΟΣΤΙΧΑ



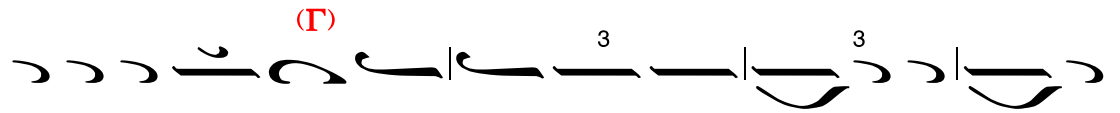
0 τω πα θει σου Χρι στε α μαυ ρω ω σας



τον η λι ι ον και τω φω τι της ση ης Α



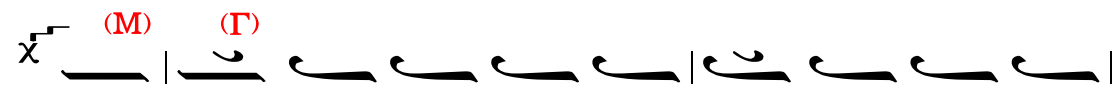
να στα σε ως φαι δρυ νας τα συμ παν τα προ



σδε ξαι η μων τον ε σπε ρι νον υ μνον φι λα αν



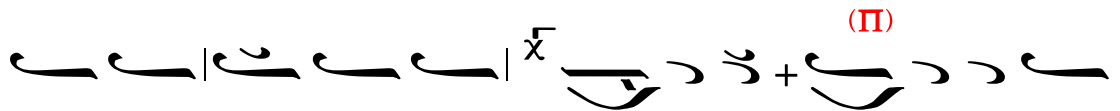
θρω πε



0 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ



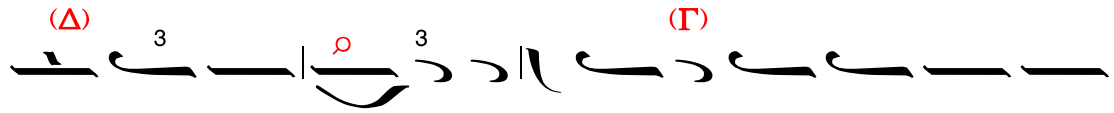
πρε πει αν ε νε δυ να το ε νε δυ



σα το Κυ ρι ος δυ να μιν και πε ρι ε



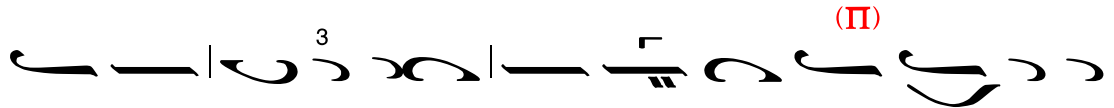
ζω σα α το



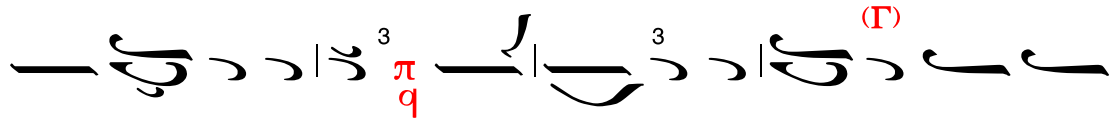
Η ζω ο δο χος σου ε ε γερ σις Κυ ρι



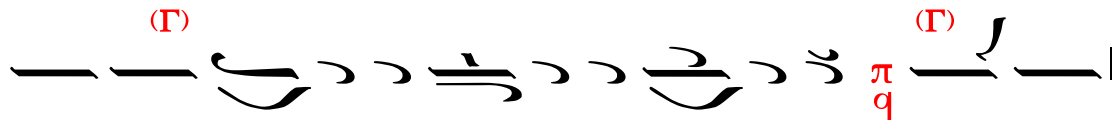
ε την οι κου με νην πα σαν ε φω τι σε



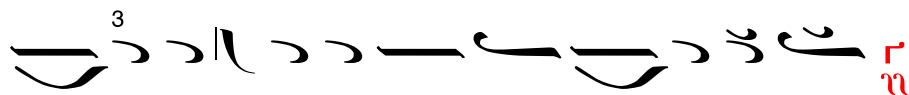
και το ι δι ον πλα α σμα φθα ρεν α νε



κα λε σα α το δι ο της κα τα ρας του Α



δαμ α παλ λα γε εν τες βο ω ω μεν Παν το



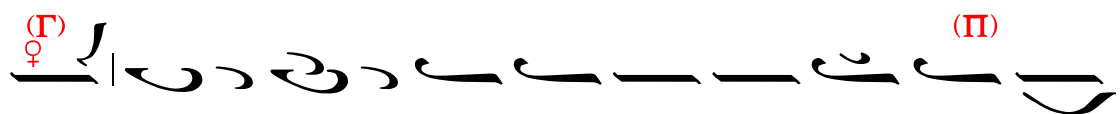
δυ να με Κυ υ ρι ε δο ο ξα Σοι



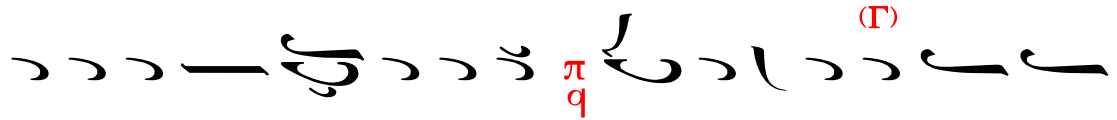
Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου



με νην η τις ου ου σα λευ θη σε ε ται



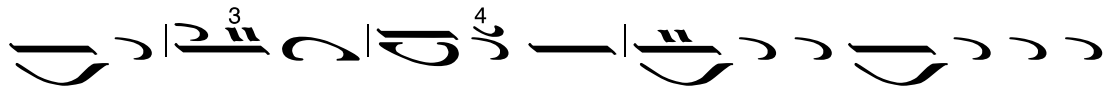
Θε ος υ παρ χων α ναλ λοι ω τος σαρ κι



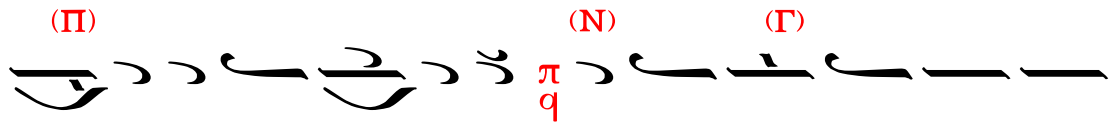
πα α σχων ηλ λαι ω ωσαι ον η κτι ι σις μη



φε ρου σα κρε μα με νον ο ραν τω



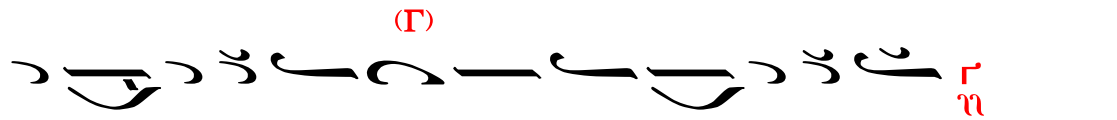
φο βω ε κλο νει το και στε νου σα υ υμνειτην



σην μακρο θυ μι ι αν κα τελ θων εν Α δη



δε τρι η με ρος α νε ε στη ζω ην τω κο σμω



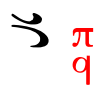
δω ρου με νος και το με γα ε ε λε ος



Τω οι κω σου πρε πει α γι α σμα



Κυ ρι ε εις μα κρο ο τη τα η με ε



ρων

(Δ) ³ ♀ | ³ | (Γ) ³ |

I να το γε νος η μων εκ του θα να του Χρι

(Π) ³ π ♀

στε λυ τρω σης θα να τον υ πη νε εγκας και

(Γ) ³ |

τρι η με ρος εκ νε κρων α να στας σε αυ

(Π) ³ ³ ³ ³

τω συ να νε στη σας τους σε θε ο ον ε πι γνο ον

| ³ π ♀ | ³ | ³ |

τας και χο σμον ε φω τι σας Κυ υ ρι ε

(Γ)

δο ο ξα σοι

Θεοτοκίο Β'

Γ η

χ ³ | + |

Aο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι

π ♀

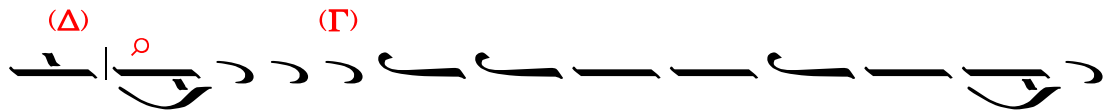
ω Πνευμα τι



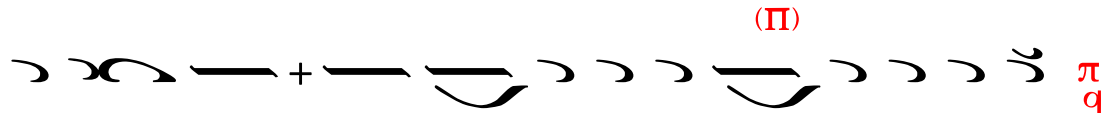
Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω



νας των αι ω νων α μην



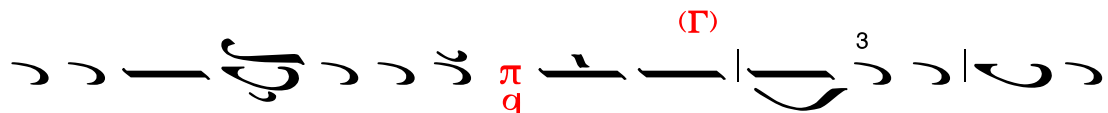
Α σπο ο ρωσ εκ θει ου Πνευ μα τος βου λη σει



δε Πα τρος συ νει λη φας Υι ον τον του Θε ου



εκ Πα τρος α μη το ρα προ των αι ω



ωνων υ παρ χο ον τα δι η μας δε εκ σου α



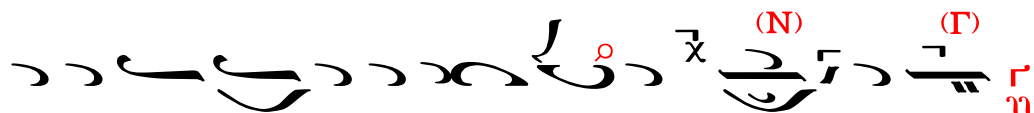
πα το ρα γε γο νο τα σαρ κι ι α πε κυ



η η σας και βρε φος ε ε γα λου χη σας δι




ο μη πα αυ σης πρε σβευ ειν του λυ τρω θη

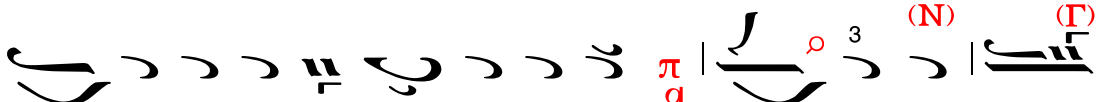


η ναι κιν δυ νων τας ψυ χας η μω ω ω ων


Απολυτίκιο



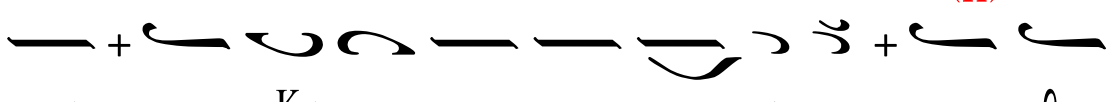
 Ευφραινεσθωταουρανιααγαλλι



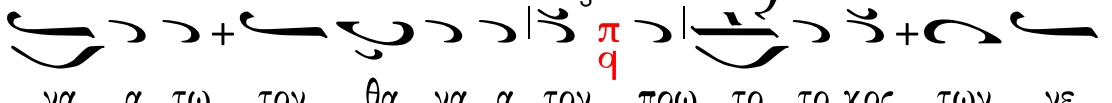
 ασθωταε - πιγειειαοτιεποι



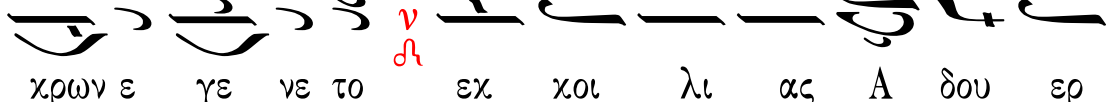
 ηησεκρατοςενβραχιονι αυ



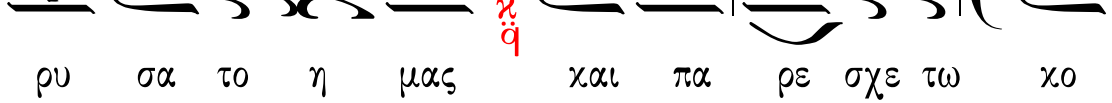
 τουοΚυριοςεπατησετωθα



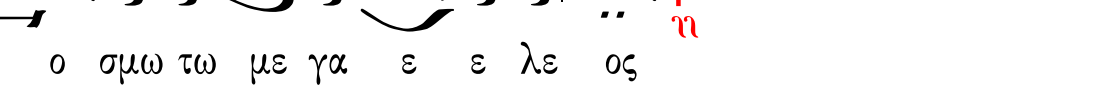
 ναατωτονθαναατονπρωτοτοκοςτωννε



 κρωνεγενετοεχκοιλιαςΑδουερ




 ρυσατοημαςκαιπαρεσχετωκο

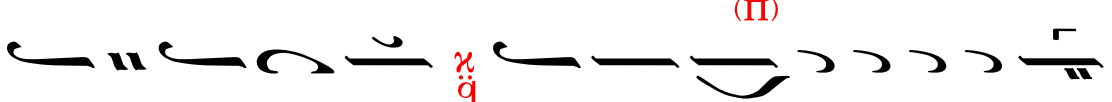


 οσμωντωμεγαεελεος

Θεοτοκίο



 Ετηνμεσιτευσαντηνσωτηριαντου



 γεενουςημωνα νυ μνου μεν Θεοτοο

κε Παρ θε ε νε ³ ^(N) π _q εν τη σαρ κι γαρ τη εκ
 σου προ σλη φθει ση ο Υι ος σου και Θε ος η
 μων ^(Γ) το δι α Σταυ ρου κα τα δε ξα α με νος
 πα α α θος ^(Γ) ε λυ τρω σα το η μας ^(Π) εκ
 φθο ρας ως φι ^(N) λανθρω πο ο ^(M) ο ος ^Γ η





ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

Ἦχος ᾤ Πα

(B)

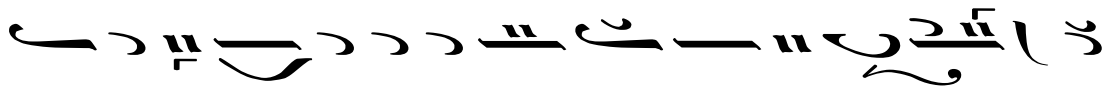


Κυ ρι ε ε χε κρα ξα α προ ο ος σε ε

(Π)



ε ε ει ει σα α κου ου σο ο ο ον

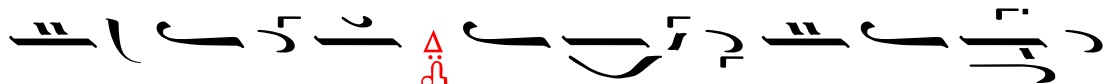


μου ει ει σα α κου ου σον μου Κυ υ υ υ ρι

(B)



ι ι ι ε Κυ ρι ε ε χε κρα α α ξα

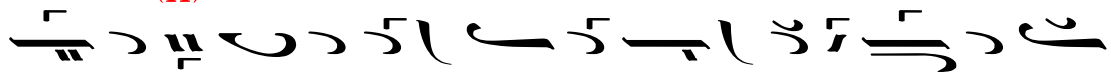


προς Σε ε ε ει σα α α κου σο ο ο



ον μου προ σχες τη φω νη η η η η τη η η

(Π)







ης δε ε η η η σε ε ε ω ω ω ως μου

(B)







π_q

εν τω χε κρα γε ε ναι αι με προς





 ρ ι ε ε

(B)

Κα τευ θυν θη η τω η προ ο ο σε ευ









(II)


α α ε ε $\gamma\omega$ ω $\pi\iota$ ι ι o o o $o\gamma$

σου ε ε ε πα αρ σις τω ων χει εἰ

ρω ω ν μου θυ σι ι ι α ε ε ε ε ε



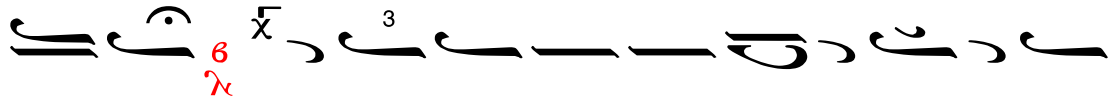
 σπε ρι ι νη η ει σα α χου σο ον μου



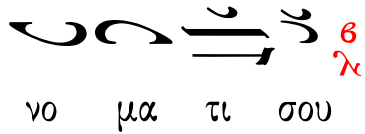
 Κ υ ρ ι ε ε



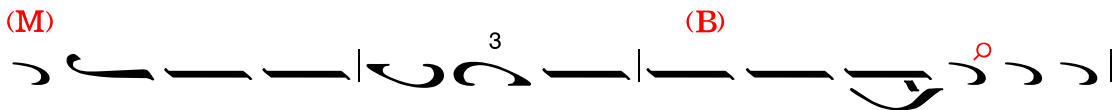
Ξα γα γε εκ φυ λα κης την φυ



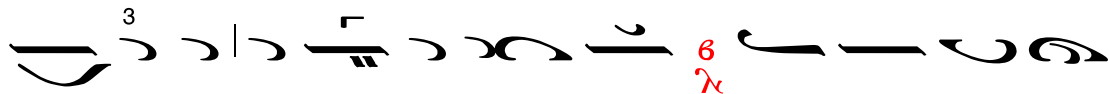
χην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο



νο μα τι σου



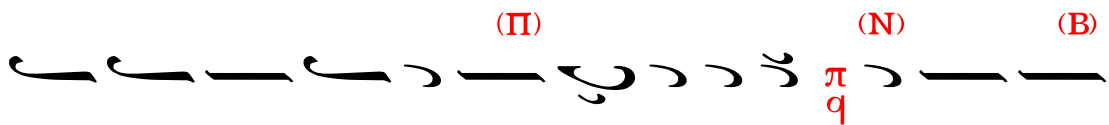
Τον ζω ο ποι ον σου Σταυ ρον α παυστως προσκυ



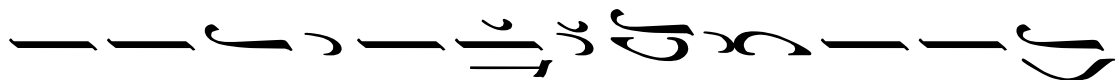
νουν τες Χρι στε ε ο Θε ος την τρι η με



ρο ον σου Α να στα σιν δο ξα ζο μεν



δι αυ της γαρ α νε και νι ι σας την κα τα



φθα ρει σαν των αν θρω πων φυ σιν παν το δυ



να με και την εις ου ρα νους α νο δον



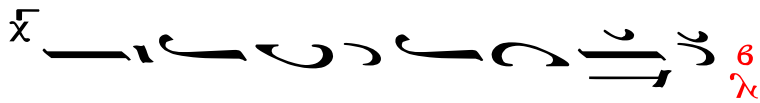
κα - θυ πε δει ξας η μιν ως μο νος α γα



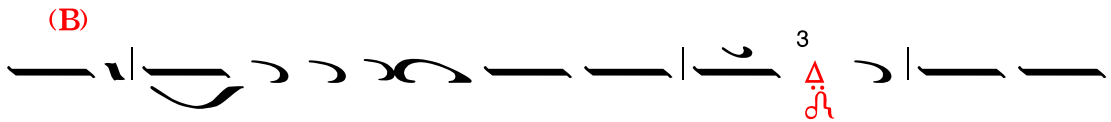
θος και φι λανθρωπος



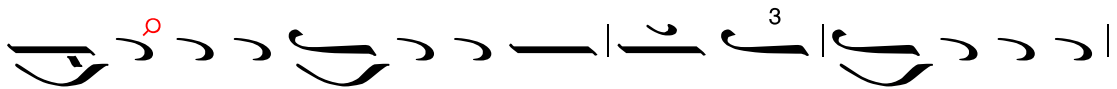
Ε με υ πο με νου σι δι και οι



ε ως ου αν τα πο δως μοι



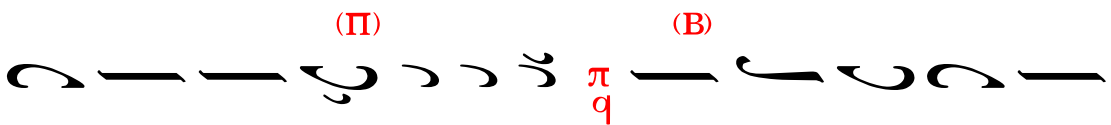
Τ ου ξυ λου της πα ρα κο ης το ε πι



τι ι μι ον ε λυ σας Σω τηρ τω ξυ λω του Σταυ



ρου ε κου σι ως προ ση λω θεις και εις Α



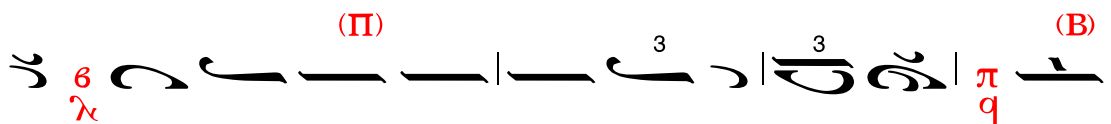
δου χα τελ θων δυ να τε του θα να του τα



δε σμα ως Θε ος δι ερ ρη ξας δι ο προ σκυ



νου ου μεν την εκ νε κρω ων σου Α να στα



σιν εν α γαλ λι α σει βο ων τες Παν

το δυ να με Κυ ρι ε δο ξα σοι

Εχ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω

νης μου

Πυ λας Α δου συ νε τρι φας Κυ ρι ε και

τω σω θα να α τω του θα να του το βα

σι ι λει ον ε λυ σας γε νος δε ε το αν

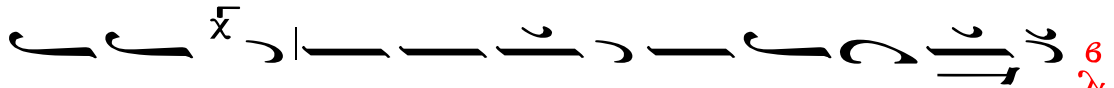
θρω πι νον εκ φθο ρα ας η λευ θε ρω σας ζω

ην και α φθαρ σι αν τω κο σμω δω ρη σα με

νος και το με γα ε λε ος



Ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε



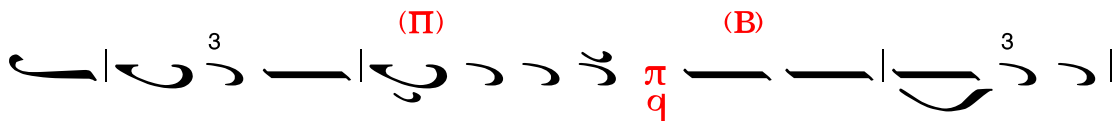
χον τα εις την φω νην της δε η σε ως μου



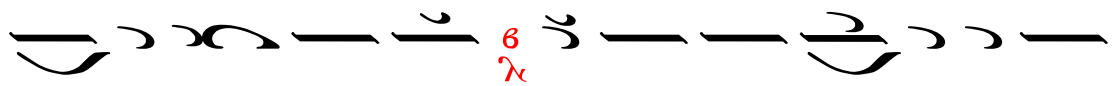
Λε ευ τε α νυ μνη σω μεν λα οι την



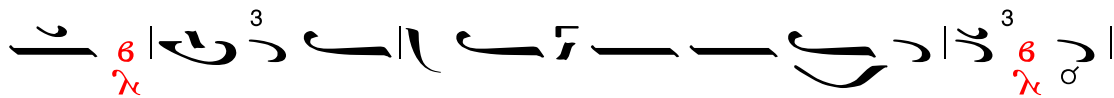
του Σω τη ρος τρι η η με ρον ε γερ σιν



δι ης ε λυ τρω θη η μεν των του Α δου α



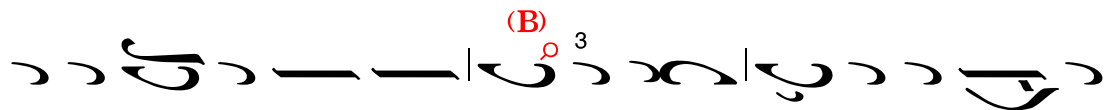
λυ υ των δε σμων και α φθαρ σι αν και ζω



ην παν τες ε λα α βο μεν κρα ζον τες ο



σταυ ρω θεις και τα φεις και α να στας σω ω



σον η μας τη Α να στα σει σου μο νε φι λανθρω



πε



Ε αν α νο νι ας πα ρα τη ρη



σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τας υ πο στη



σεται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος



ε στι

(B)



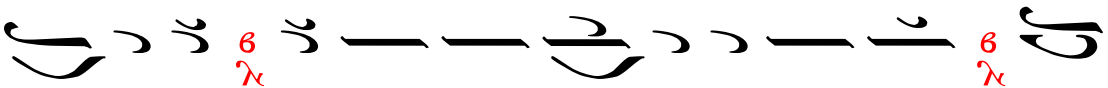
Α γ γε λοι και αν θρω ποι Σω τηρ την σην υ



μνου σι τρι η η με ρον ε γερσιν δι ης κα

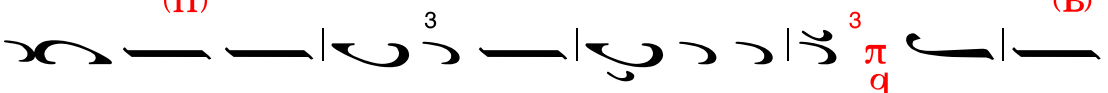


τηυ γα α σθη της οι κου με ε νης τα



πε ρα τα και της δου λει ας του ε χθρου παν

(Π)



τες ε λυ τρω θη μεν κρα ζο ον τες ζω ο



ποι ε παν το δυ να με Σω τηρ σω ω σον

η μας τη Α να στα σεις σου μο νε φι λαν θρω πε

νε χεν του ο νο μα τος σου υ

πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν

η φυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ

πι σεν η φυ χη η μου ε πι τον Κυ ρι ον

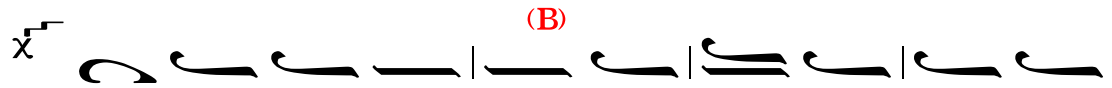
υ υ λας χαλ κας συ νε τρι φας και μο χλους

συ νε θλα σας Χρι στε ε ο Θε ος και γε νος

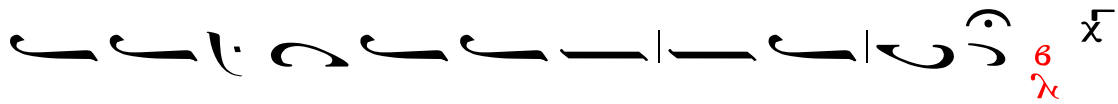
αν θρω ω πων πε πτω χος α νε στη σας δι

α του το συμ φω νως βο ω μεν ο α

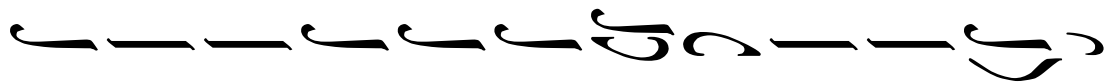
να στας εν των νε χρων Κυ ρι ε δο ξα σοι



Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι



νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας

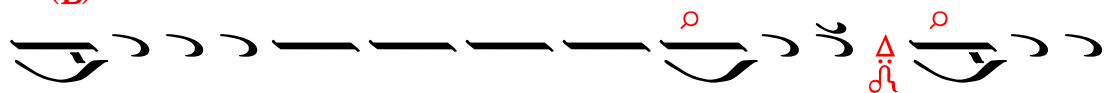


ελ πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ ρι



ον

(B)



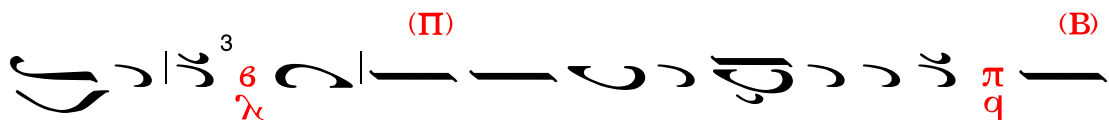
Κυ ρι ε η εκ Πα τρος σου γεν νη σεις α χρο νος



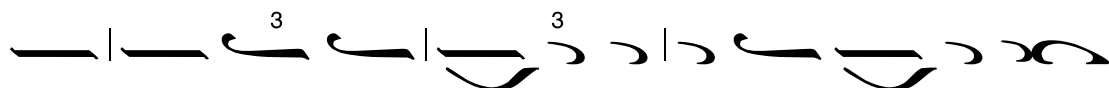
υ παρ χει και α ι δι ος η εκ Παρ θε



νου σαρ κω σεις α φρα στος αν θρω πος και α νερ



μη νευ τος και η εις Α δου κα θο ο δος φο



βε ρα δι α βο λω και τοις Αγ γε ε λους



αυ του θα να τον γαρ πα τη σας τρι η με

ρος α νε στης α φθαρ σι αν πα ρε χων

αν θρω ποις και το με γα ε λε ος

Πα τρι

Α ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι ω

και α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα α

α α τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

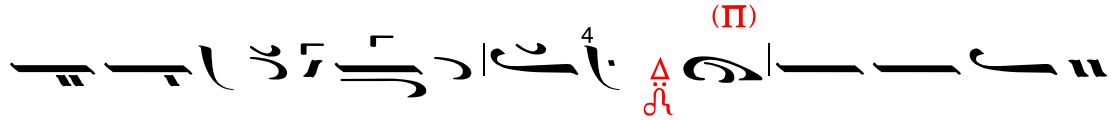
αι ω ω ω νω ων α α α μην

Ο δι α α σε Θε ο πα τω ωρ Προ ο

φη η η της Δα α α βιδ με λω δι



χω ως πε ρι σου προ ο α α νε ε φω



ω ω νη η η η σε τω με γα λει ει



α σοι οι ποι οι η η η σα α α αν τι



Πα ρε ε ε στη η η Βα σι λι ισ



σα α α α εκ δε ξι ω ω ω ων σου



σε γαρ Μη τε ρα προ ξε ε νον ζω ω ης α



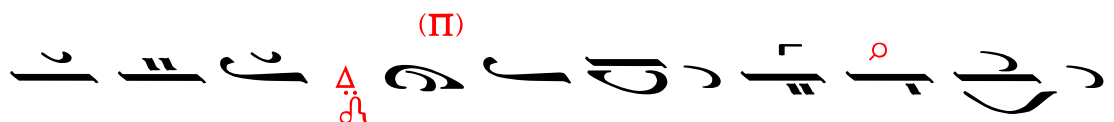
νε ε ε δει ει ει ξε ο α πα τωρ



εκ σου ε να αν θρω πη η σαι ε ευ δο ο κη



η η σας Θε ε ε ος ι ι ι να τηην



ε αυ του α να πλα α α α ση η

ει χο ο ο ο να ^(Δ) ^πφθα ρει ει ει σα αν τοις πα
^q

θε σι ι ^(B) ^Δ και το πλα νη ^(Π) θε ε εν ο ο

ρει ει α α λω ω τον ευ ρων ^π προ ο
^q

ο ο ο βα α α α τον ^(B) ^ρ ^π τοις ω ω
^q

μοις α να λα βων ^(Π) ^Δ ^ρ τω Πα τρι ι ι ι

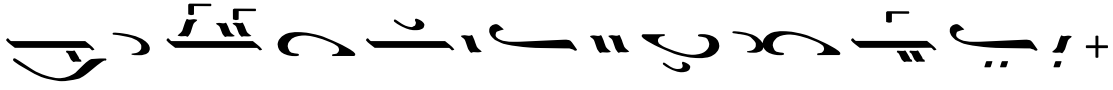
προ ο σα α γαα α α γη ^π και τω ι
^q


δι ω θε λη μα α τι ταις ου ρα νι αις συ να α

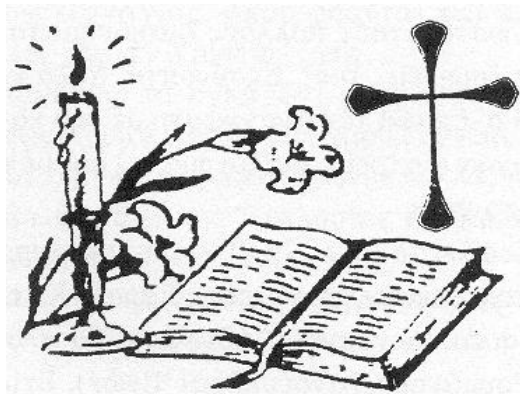
α φη δυ να α α με ε ε ε σι και

^(B) σω ση θε ο το κε τον χο ο σμον Χρι

στος ^(Δ) ^ρ ³ ο ε χων το ο με ε ε γα α και ^(B)
^Δ


 πλου ου ου ου σι ο ον ε λε ε ο ο


 ο ο ος



ΑΠΟΣΤΙΧΑ

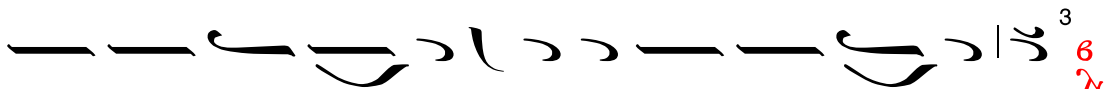
x̄

6
λ

(B)



Kυ ρι ε α νελ θων εν τω Σταυ ρω την προ γο



νι χην η μων κα τα α ραν ε ξη λει φας

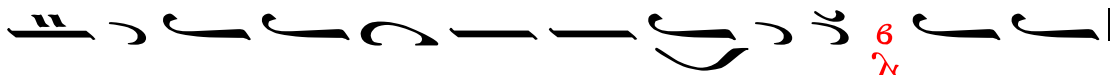
(Π)

3

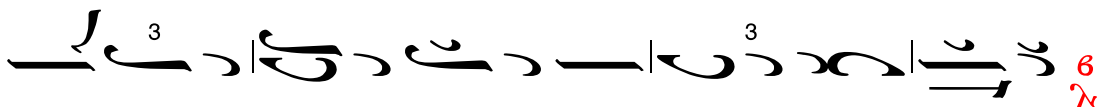
(B)



και κα τελ θων εν τω Α δη τους απ αι



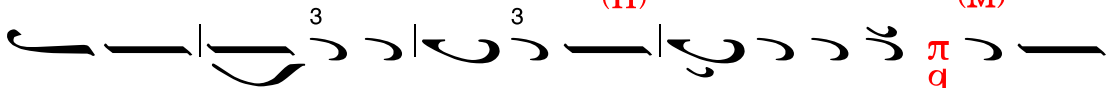
ω νος δε σμι ους η λευ θε ρω σας α φθαρ



σι αν δω ρου με νος των αν θρω πων τω γε νει

(Π)

(M)



δι α του το υ μνουντες δο ξα ζο ο μεν την ζω

(B)



ο ποι ον και σω τη ρι ον σου ε γερσιν



0

Kυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ



πρε πει αν ε νε δυ σα το ε νε δυ

σα το ο Κυ ρι ος δυ να μιν και πε

ρι ε ζω σα το

Κρε μα με νος ε πι ξυ λου μο νε δυ να τε

πα σαν κτι ι σιν ε σα λευ σας τε θεις εν

τα φω δε τους κα τοι κουν τας εν τα α φοις

α νε στη σας α φθαρ σι αν και ζω ην δω

ρου με νος τω γε νει των αν θρω πων δι ο υ

μνουν τες δο ξα α ζο ο μεν την τρι η με ρον σου

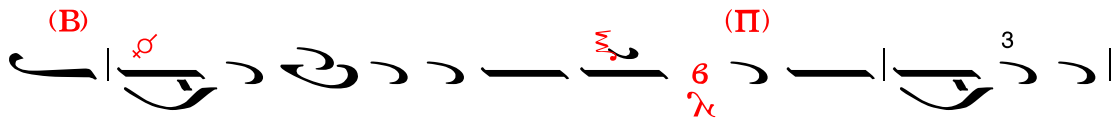
ε γερ σιν



Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου



με νην η τις ου ου σα λευ θη σε ται



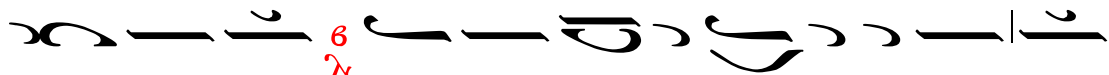
Λα ος πα ρα νο μπς Χρι στε σε προ δους τω Πι



λα τω στα αυ ρω θη ναι κα τε δι κα σεν



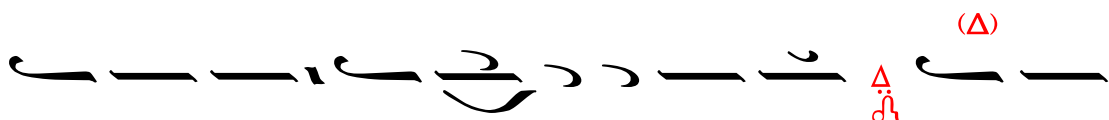
α γνω ω μων πε ρι τον ευ ερ γε ε



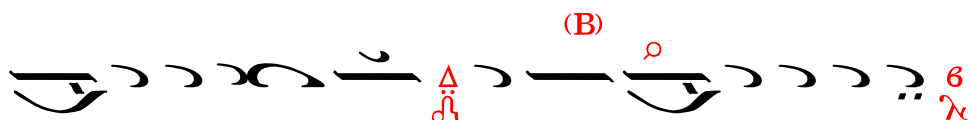
την φα νεις αλλ ε κων υ πε μει νας τα φην



αυ τε ξου σι ως α νε ε στης τρι η με ρος



ως Θε ος δω ρου με νος η μιν α τε



λευ τη τον ζω ην και το με γα ε λε ος



Τω οι κω σου πρε πει α γι α σμα

Κυ ρι ε εις μα κρο τη τα η με ρων

(Π) 3 4 π q (B)

Με τα δα κρυ ων γυ ναι κες κα τα λα

3 6 λ

βου σαι το μνη μα σε ε πε ζη τη σαν μη ευ

ρου σαι δε ο λο φυ ρο με ναι με τα κλαυ θμου βο

6 λ Δ δ

ω σαι ε λε γον οι οι μοι Σω τηρ η μων Βα

(Π) 3 6 λ (B) π q 3

σι λευ των α παν των πω ς ε κλα πης ποι ος

δε το πος κα τε ε χει το ζω η φο ρον

6 λ 3

σω μα σου Αγ γε λος δε προς αυ τα ας α πε

(Δ) 3 α

κρι να το Μη κλαι ε τε φη σιν αλλ α πελ θου ου

(B)

σαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε ε στη ο Κυ ρι

ος πα ρε χων η μι ν α γαλ λι α σιν

ως μο νος ευ σπλαγχνος

Ἦχος ο αὐτός

Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι

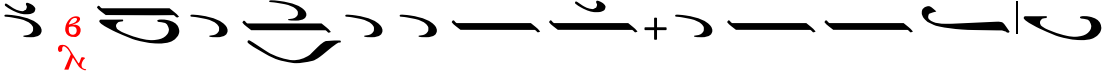
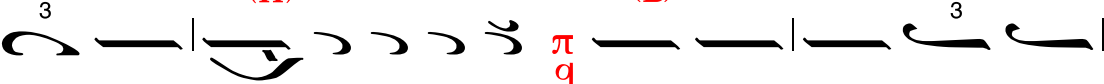
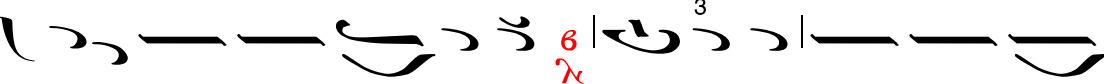
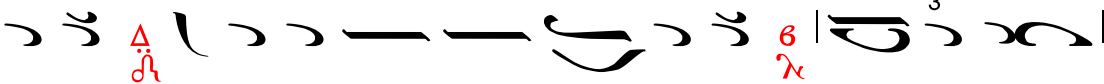

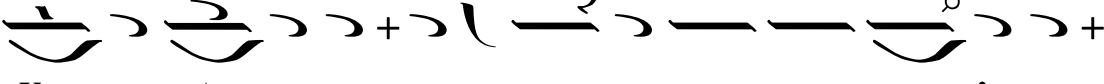
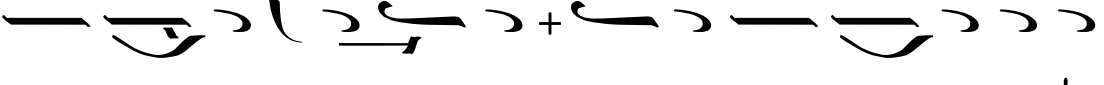
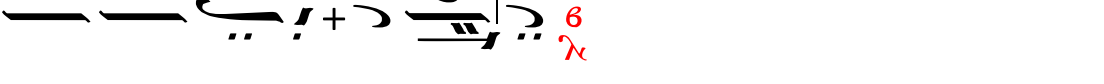
και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

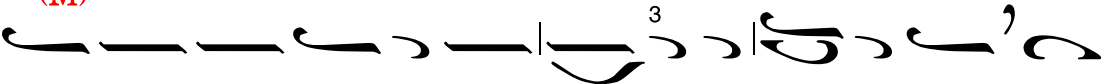
Νευ σον πα ρα κλη σε σι σων ι κε των πα

να μω με παυ ου σα δει νων η μων ε πα να στα

σεις πα σης θλι ψε ως η μα ας α παλ λατ του


 σα σε γαρ μο νην α σφα λη και βε βαι αν αγ
 (Π) (B)

 κυ ραν ε ε χο ο μεν και την σην προ στα

 σι αν κε κτη με θα Μη αι σχυν θω μεν Δε

 σποι να σε ε προ σχα λου με νοι σπευσον εις

 ι κε σι αν των σοι πι στως βο ων των
 (Π)

 Χαι ρε Δε σποι να η πα αν των βο η θει α

 χα ρα και σχε πη και σω τη ρι α των ψυ

 χων η μω ω ω ω ων

Απολυτίκιο

(M)

Το φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυγ μα εκ

του Αγ γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου

μα θη τρι αι και την προ γο νι κην α

πο φα σιν α πορ ρι ι φασαι τοις Α πο στο

λους καυ χω με ναι ε λε γον ε σκυ λευ ται ο

θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε ος δω

ρου με νος τω κο σμῳ το με γα ε λε ος


Θεοτοκίο

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ


γε λους α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου

Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω

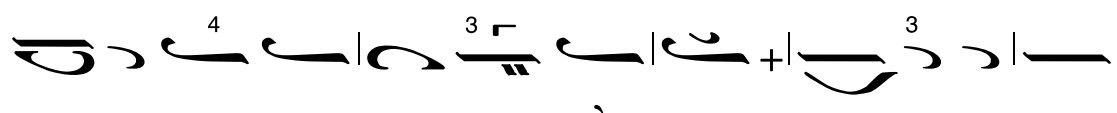
ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει σαρ



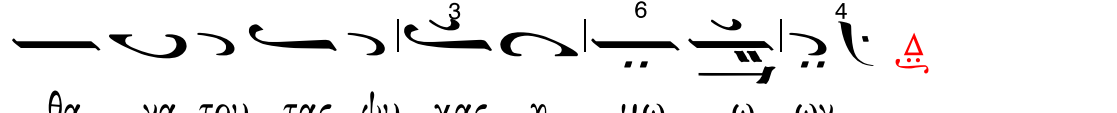
 κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ



 η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να



 στη σας τον πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ



 θα να του τας ψυ χας η μω ω ων





ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ

Ἦχος ᾠὴ Πα ᾠ

λε

(Π)

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα α ξα προς Σε

ει σα κου ου σο ον μου ει σα κου σο ον

μου Κυ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε

κρα ξα προς Σε ει σα κου- σο ον μου προ σχες τη

φω νη η η τη ης δε ε η η σε ω ω ω ως

^(K)

 μου εν τω κε κρα γε ναι με προ ο ος

^(Π) ^(Δ) ^(Π)

 Σε ει σα κου σο ον μου Κυ υ ρι ε

^(Π)

 Κα τευ θυν θη τω η προ σε ευ χη η η μου

ως θυ μι α α μα α ε ε νω ω πι ο ο

ο ον σου ε παρ σις των χει ρων μου θυ

σι ι α ε ε ε ε σπε ρι νη ει

^(Δ) ^(Π)

 σα κου σο ον μου Κυ υ ρι ε

^(Π)

 ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην

μου του ε ξο μο λο γη σα θαι τω ο νο

ο μα τι ι ι ι σου

ο μα τι ι ι ι σου

(Π)

Αι α του τι μι ου σου Σταυ ρου Χρι ι στε

κ_q

δι ι α α βο ο λον η η η η σχυ

(Κ)

π_q υ υ υ νας και δι α της Α να στα σε

(Δ)

ω ω ω ως Σου το κε ε ε εν τρο ον

(Π)

της α μαρ τι ι ας ημ βλυ υ υ νας

κ_q

και ε ε σω ω σα ας η μα α ας

(Κ)

εχ των πυ λω ω ων του ου θα να α α

(Δ)

α του δο ξα ζο μεν σε μο νο γε ε νες

(Π)

Ε με υ πο με νου σι δι και οι

ε ως ου αν τα α πο δω ω ω ως

μοι <sup>π
q</sup>

(K)

0 την Α να στασιν δι δους τω γε νει των α αν θρω

(Δ) (Π)

ω ω ω πων ως προ βα α τον ε πι σφα γη η

(K)

ην η η η η χθη ε φρι ι ξα αν του

ου τον οι οι α α αρ χον τε ες του α α

(Δ)

α α δυο και ε πη η ηρ θη η η σαν πυ

(Π)

υ υ λαι ο δυ υ νη η η η ραι ει

σε λη λυ θε γαρ ο βα σι λευς της δο ο ο

ο ξη ης Χρι στος λε ε ε γων τοις εν δε

(Δ) (K)

σμοις Ε ε ξε ε ελ θε ε ε ε τε

(Π) (Δ)
 και τοις εν τω σκοτει A να καλυυυ

(Π)
 πτεεσθε

(Π)
 Εχβαθεωνε κεκραξα σοι Κυρι

ε Κυριε ει σακουσον τη ης φω

νη η η ης μου

(Κ) (Δ)
 Μεγααααυμα ο των α ορα

(Π)
 των κτιιιστης δι α φι λαν θρω πι ανσαρ

(Κ)
 κιι πααα θω ω ων α νεε

στη ο α θα α α να α α ατος

(Π)
 Δευτε πατρι αι αι αι αι των ε θνων του ου



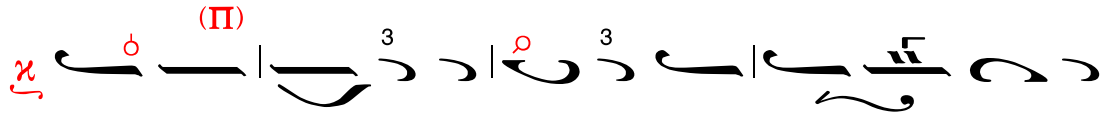
ου τον προ σκυ νη η η η η σω ω ω ω



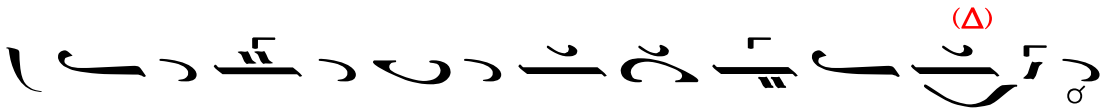
μεν τη γαρ αυ του ευ σπλαγχ νι ι ι



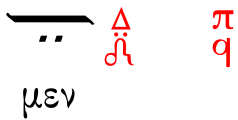
α εκ πλα α α νη ης ρυ σθε ε ε εν τες



εν τρι σιν υ πο στα σε σιν ε ε ε ε



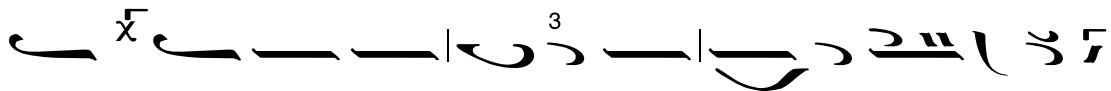
να α θε ε ον υ μνειν με ε μα θη η κα



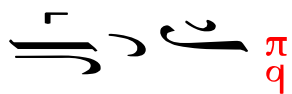
μεν



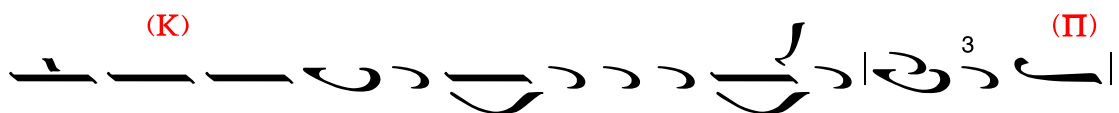
ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον



τα εις την φω νην της δε η η σε ω ω



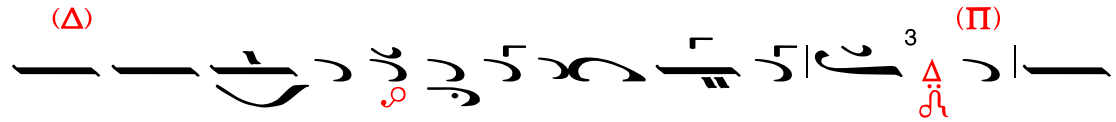
ω ως μου



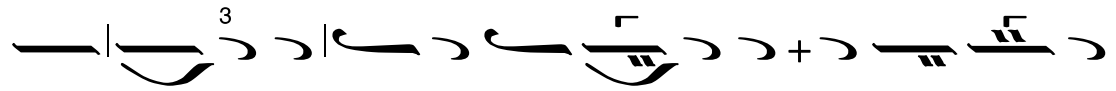
ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο μεν σοι τω



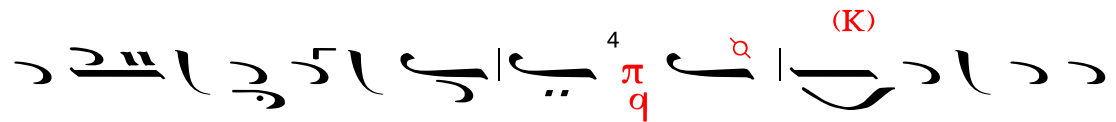
α νε σπε ε ε ε ρω ω φω τι τω



ε πι τε λειτωναι αι ω ω ω νων ως εν



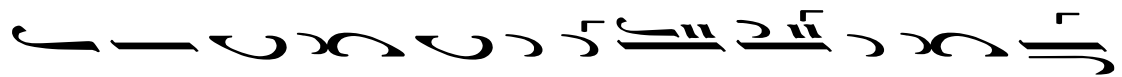
ε σο πτωδι α παν το ο ο ος λα αμ φαν τι



ι τω χο ο ο σμω και με ε χρι ις



Α α δου ου κα α τελ θο ο ο ον τι και



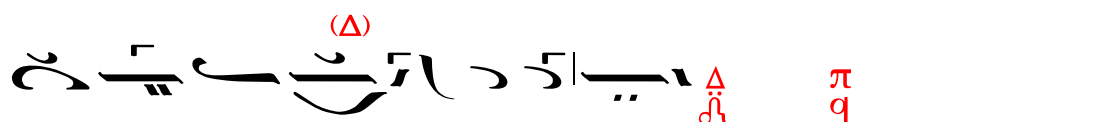
το ε χει σε σκο ο τος λυ υ σα α



αν τι και το φως της α να στα σε ε ως τοις



ε ε θνε σι δει ξα αν τι Φω το δο τα Κυ



ρι ι ε δο ο ξα α σοι



Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης



Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε



ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ος



ε ε ε ε στι



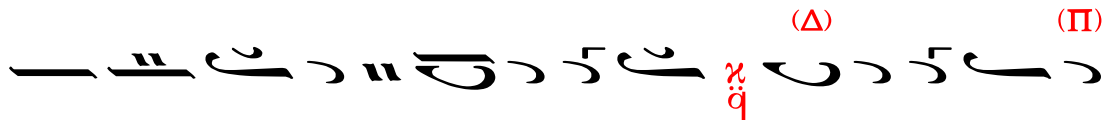
Τον αρ χη γον της σω τη ρι ι ι ι α



ας η μων Χρι ι στο ον δο ξο ο λο ο γη η



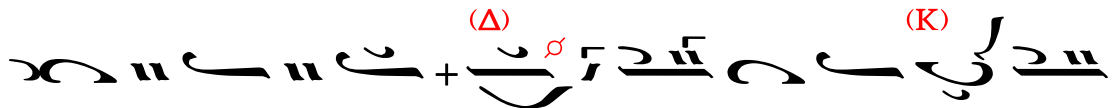
η η η σω ω ω ω μεν αυ του γαρ εκ



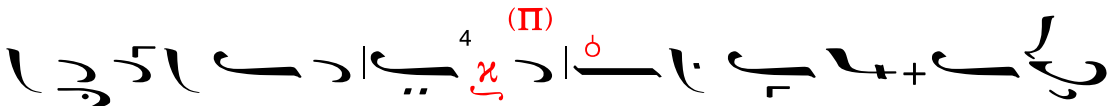
νε χρων α να α στα αν τος χο ο ο σμος εκ



πλα α νης σε σω ω σται χαι ρει χο ρο ος



Α αγ γε ε λων φε ε ευ γει δαι μο νων



πλα α α α νη Α δαμ πε σων α νι

(Δ)
 στα α ται δι α α βο λο ος κα τη η ηρ

(Π)
 γη η ται
 Δ π
 ρ ρ

(Π)
 χ

€ νε χεν του ο νο μα τος σου υ

πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν

η φυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ
 π ρ

³ πι σεν η φυ χη μου ε πι τον Κυ υ υ ρι

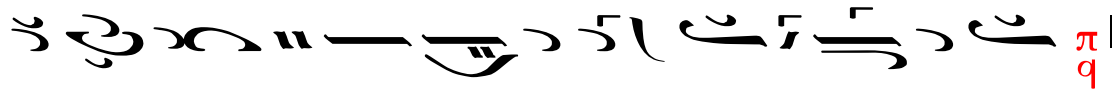
ι ι ι ον
 π ρ

(Π)
³

Οι της κου στω δι ας ε νη χουν το υ πο

των πα ρα α νο ο μων Κα λυ φα τε Χρι
 π ρ

(Δ) (Π)
 στου την ε ε γε ερ σιν και λα βε τε αρ γυ



ρι α και αι ει ει ει πα α α α τε



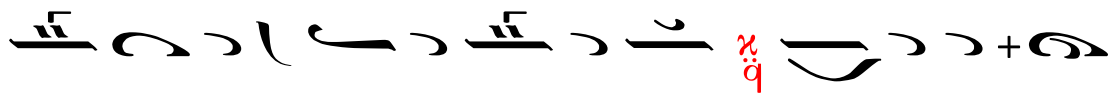
ο τι η μων κοι μω ω με ε νων εκ του



μνη μει ου ε συ λη η θη ο Χρι ι ι



στος Τις ει δε τις η κου σε νε χρον κλα πε



ε ε εν τα α πο ο τε μα λι στα ε



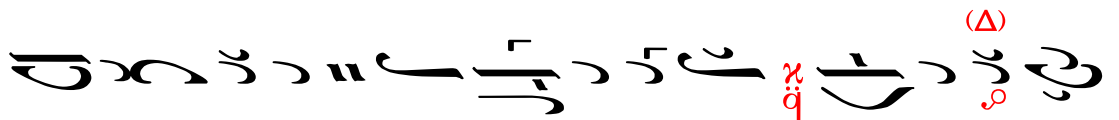
σμυρ νι σμε ε νον και αι γυ υ υ μνον



κα τα λι πον τα και εν τω ω τα φω



τα εν τα α φι α α αυ του Μη πλα



να σθε Ι ου ου δαι αι αι οι μα θε τε τας



ρη η σεις τωων προ ο φη τω ων και γνω

ω ω ω τε ο ο τι αυ τος ε στι ι ι

ιν α α λη θω ω ως ο λυ τρω τη

ης του κο ο σμου και πα αν το δυ υ υ να

μος

χ

α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ

κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ

πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ υ υ

ρι ι ι ι ον

Κυ υ ρι ι ι ε ο τον Α δην σκυυ λε

ε ευ σας και τον θα να τον πα τη σα ας Σω τη

η η ηρ η η η η μων ο φω τι σας το

ο ον χο ο ο ο σμον τω Σταυ ρω τω τι ι

μι ι ω ε λε ε η σο ον η μας

Λ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι

ι και αι Υι υι ω και α γι ι ι ω

Πνευ μα α α τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Εν τη Ε ε ρυ υ θρα θα α λα α α α

α ασ ση της α πει ρο γα α μου νυ υ

υμ φης ει ει χω ων δι ι ε γρα α α α

φη πο ο ο τε Ε χει Μω υ σης δι αι

ρε ε ε της του ου υ υ υ δα α α α

τος εν θα δε ε Γα α βρι ι ι ηλ υ

πη η ρε ε τη ης του θα α α αυ

μα α α α τος το τε τον βυ ον ε πε ξε ε

ευ σεν α βρο ο χω ως Ι ι σρα α ηλ

νυ υν δε τον Χρι στον ε γε εν νη η η

σεν α α σπο ο ρω ως η η Πα α αρ θε ε

ε ε νος η θα α α α λα α α ασ

σα με τα την πα ρο δο ον του ου

I ι σρα ηλ ε ε μει νε εν α α

α βα α α α τος η α μεμπτος με τα την

κυ η σιν του Εμ μα νου ηλ ε ε μει ει νεν

α α α α φθο ο ο ο ρος ο ω ω

ω ω ων και αι προ ων και φα νεις ως αν

θρω ω πο ος Θε ε ε ος ε λε ε η


σο ον η μα α α α α α α α ας




ΑΠΟΣΤΙΧΑ

$$H_{\chi_0} = \frac{\lambda}{\pi} \ddot{q} + \underbrace{\frac{1}{2} \omega^2}_{\text{red}} x$$
$$\textcolor{red}{(K)} \quad \text{+} \quad \text{diagram 1} \quad \text{+} \quad \text{diagram 2} \quad \text{+} \quad \text{diagram 3} \quad \text{+} \quad \text{diagram 4} \quad \text{+} \quad \text{diagram 5} \quad \text{+} \quad \text{diagram 6}$$

C_ε τον σαρκωθεντα Σωτηρη Χρι


ν'
η
 στον και των ου ρα νων μη χω ρι σθε εν τα



εν φωναις ασμα των μεγαλυνομεν ο

3
τι σταυ ρον και θα να τον κα τε δε ε ξω 3
τι σταυ ρον και θα να τον κα τε δε ε ξω δι
τι σταυ ρον και θα να τον κα τε δε ε ξω δι

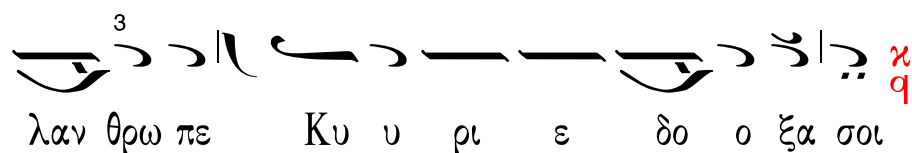
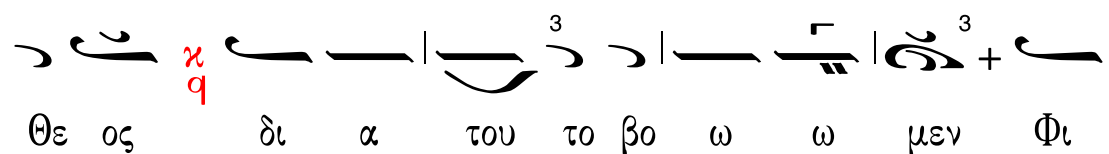
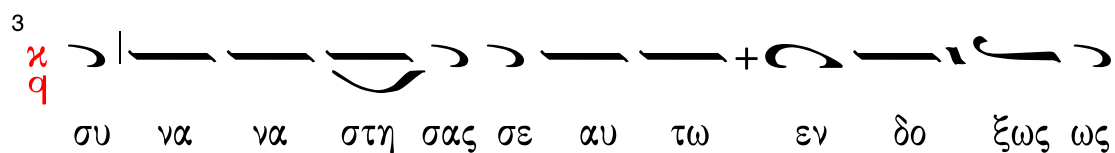
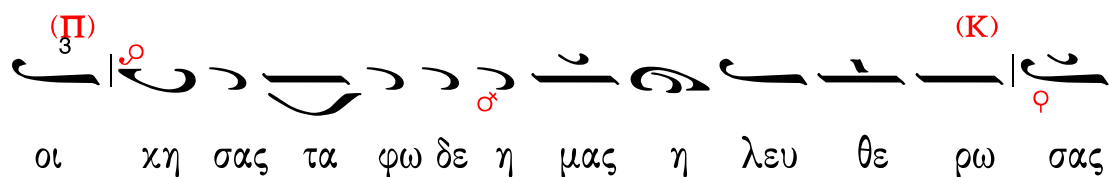
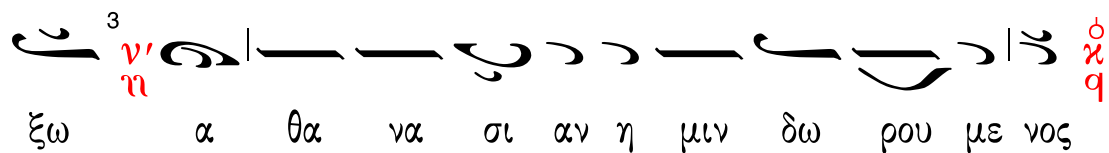
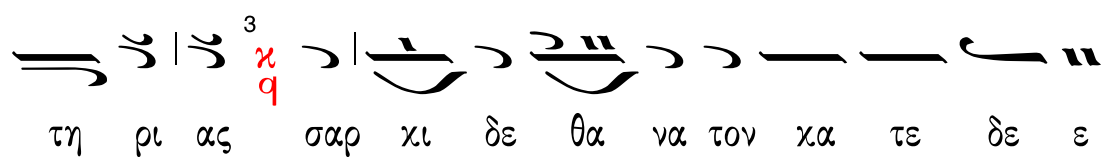
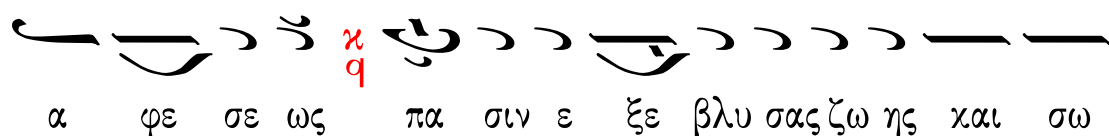
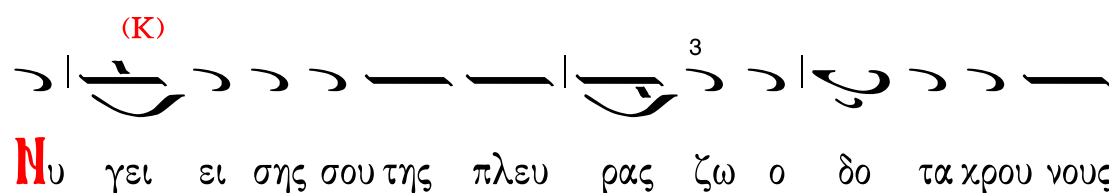
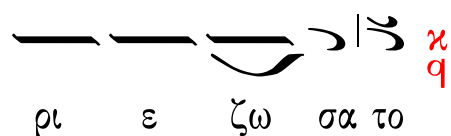
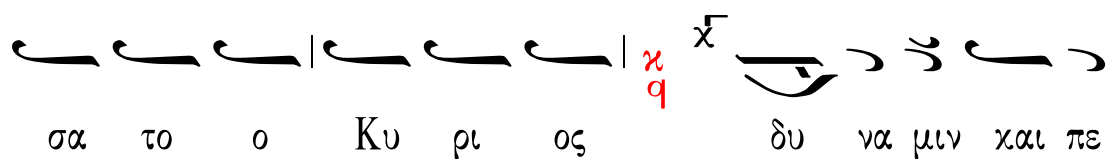
α το γε νος η μων ως φι λα αν θρω προς

Κυ ρι ος σκυ λευ σας α δυο πυ υ λας τρι η με

ρος α νε ε στης σω ζων τας ψυ χα ας η μων

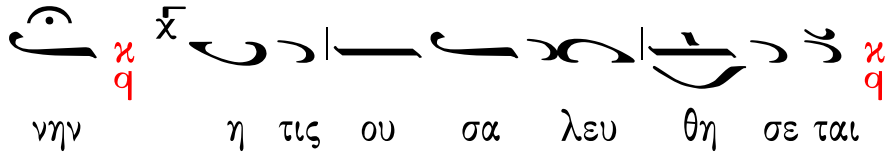
[illegible]

0 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ





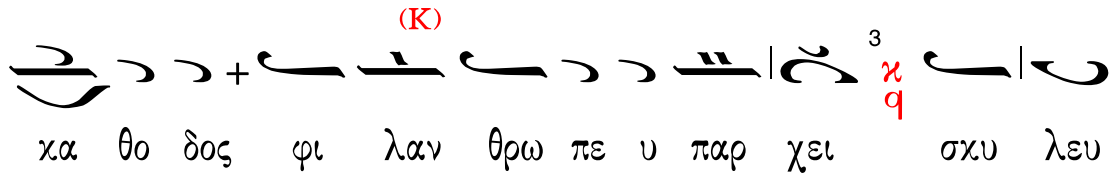
Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου με



νην η τις ου σα λευ θη σε ται



Ζε νη σου η σταυρω σεις και η εν Α δου



κα θο δος φι λαν θρω πε υ παρ χει σκυ λευ



σας γαρ αυ τον και τους πα α λαι δε σμι ι



ους συ να να στη σας σε αυ τω εν δο ξως



ως Θε ος τον Πα ρα δεισον α νοι οι ξας α



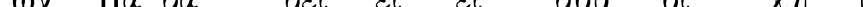
πο λα βειν του ου του η ξι ω σας δι



ο και η μιν τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η



με ρον ε γερσιν δω ω ρη σαι ι λα σμον αμαρ



 τι ων Πα ρα δει ει ει σου οι χη το ρας


κα τα ξι ων ως μο νος ε ευ σπλαγ χνος

χ^{r} ^(K)
 ω ο ι χ ω σου π ρ ε π ε ι α γ ι α σ μ α Κυ

ρι ε εις μα χρο ο τη τα η με ρων

(Κ)
 3
 ν' η
 0 δι η μας σαρ κι πα θος δε ξα με νος

και τρι η με ρος εκ νε χρω ων α να στας της



 σαρ κος η μων τα πα α θη θε ρα πευ σον

και α να στη σον εκ πται σμα των χα λε πων φι

λαν θρω πε και σω σον η μας





(Π) (Κ)

φω τι σαι θε ε λων ους ε πλα σε κατ
 ει κο ο να ι δι αν χει ρι τη ε αυ
 του Δι ο πα νυ μνη τε ως μη τρι κην παρ
 ρη σι αν προς αυ το ον κε κτη με ε νη α δι
 α λει πτως πρε σβευε σω θη ναι τας ψυ χας η
 (Δ) (Κ)
 μω ω ω ων

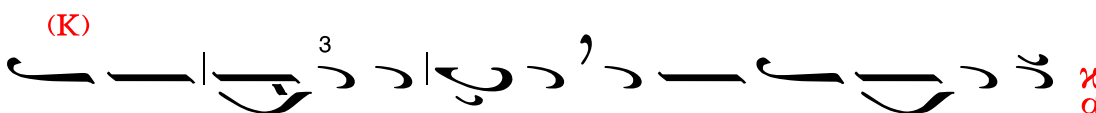

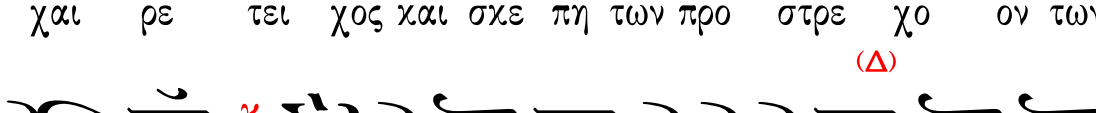
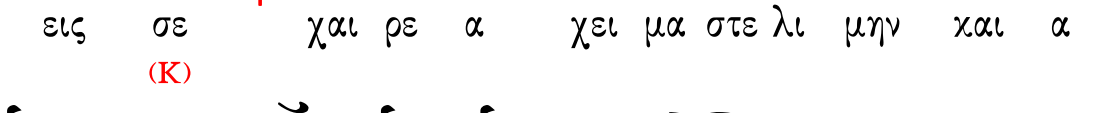
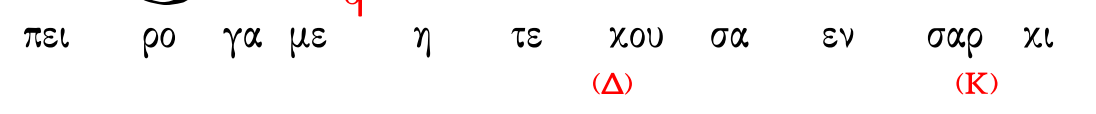
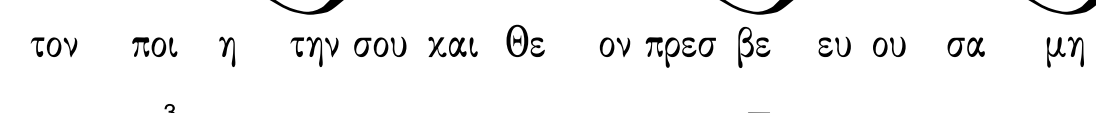
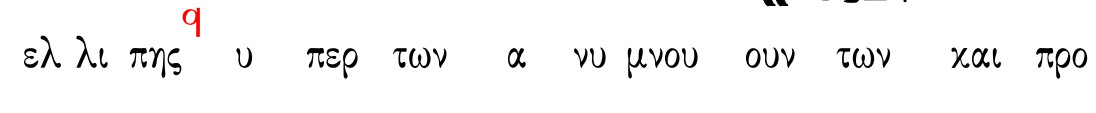
Απολυτίκιο

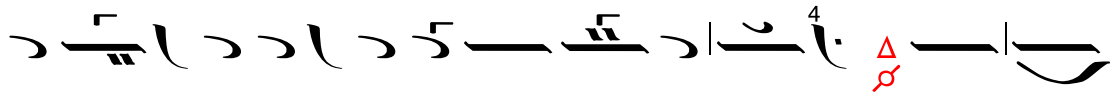
(Κ)

Τον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι τον
 εκ Παρ θε νου τε χθε ε εν τα εις σω
 τη ρι αν η μων α νυ μνη σω μεν πι στοι
 και προ σκυ νη σω μεν ο τι ηυ δο κη σε σαρ



 κι α νελ θειν εν τω Σταυ ρω και θα α να τον

 υ πο μει ει ναι και ε γει ραι τους τε θνε

 ω ω τας εν τη εν δο ξω Α να στα

 α σει αυ του

Θεοτοκίο

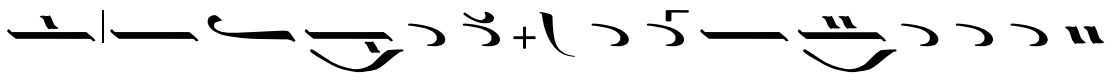

 Χαι ρε πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευτος

 χαι ρε τει χος και σχε πη των προ στρε χο ον των

 εις σε χαι ρε α χει μα στε λι μην και α

 πει ρο γα με η τε κου σα εν σαρ κι

 τον ποι η την σου και Θε ον πρεσ βε ευ ου σα μη

 ελ λι πης υ περ των α νυ μνου ουν των και προ

 σχυ νου ουν των τον το κον σου ου ου ου


 γε ε ναι αι με ε ε προ ος Σε ει σα

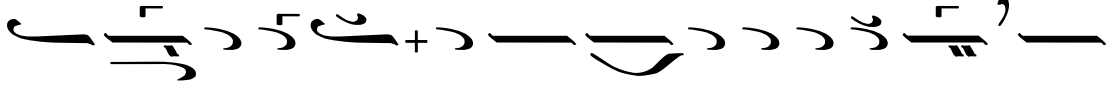
(N) (Π)


 κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

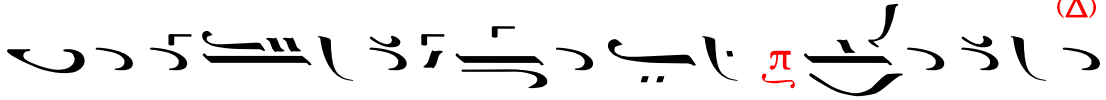
(Δ)

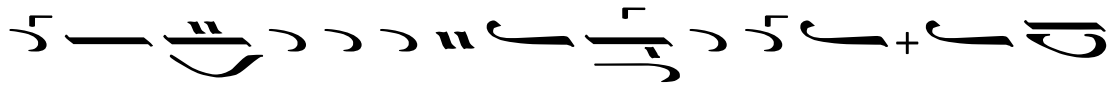

Κα τευ θυν θη η τω η η η προ ο ο σε ευ

(Π)



 χη η η η μου ως θυ μι ι α α μα α ε

(Δ)



 νω ω ω πι ο ο ο ον Σου ε ε παρ σι


 ι ις τω ω ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι

(Π)


 ι ι α ε ε ε σπε ε ε ρι ι νη

(N) (Π)


 ει σα κου σο ονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε



(Π)



Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην

μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο

ο ο μα τι ι ι ι σου

^(Π) ^Δ ^σ

Νι κην ε χων Χρι ι στε την κα τα του Α

^(Ν) ^(Π) ^ν ^σ
α α α δυο εν τω Σταυ ρω ω ω α νη η η

η ηλ θες ι να τους εν σκο τει θα να

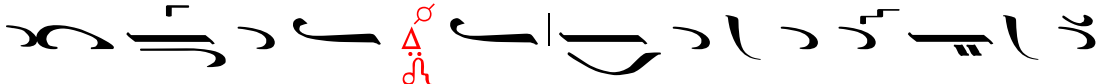
του ου ου κα α α θη η με ε ε ε νους συ


να να στη ση ης σε α αυ τω ο εν νε


χροι οισ ε λε ευ θε ε ε ρος ο πη


γα ζων ζω ην εξ οι χει ει ου ου φω

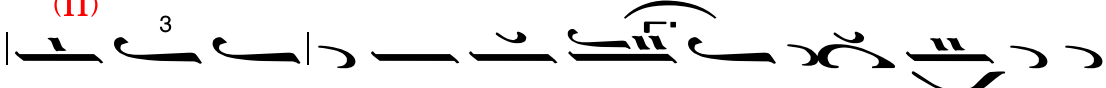
^(Δ) ^Δ ^σ
ω τος Παν το δυ υ να α α με ε


(Π)

 Σω ω ω τηρ ε λε ε η η σον



 η η η μας


(Π)

 € με υ πο με νου σι δι και οι



 ε ως ου αν τα α πο δω ω ω ως μοι


(Π)

 € η με ρον ο Χρι στος θα α να το ο ον


 πα τη η η σας κα θως ει ει ει πε εν ε

(K)

 νε ε ε ε στη και την α α γα αλ λι

(Δ)

 ι α α α σιν τω ω κο σμω ω ω ω ε δω


 ρη η η η σα α α το ι να παν τες

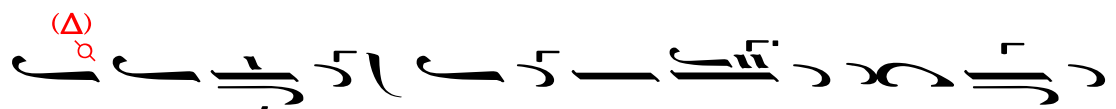
(Π)

 κρα αυ γα ζο ον τες τον υ υ μνον ου ου



τως ει ει πω ω ω μεν Η πη γη της ζω



ης το α προ ο σι ι ι το ον φως



παν το δυ υ να α α με ε Σω ω ω

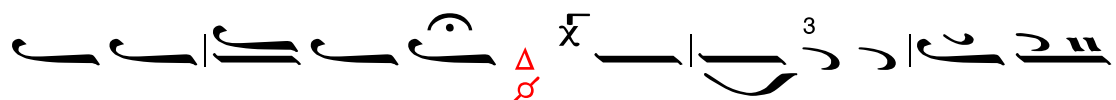


τηρ ε - λε ε η σο ον η η η μας

π



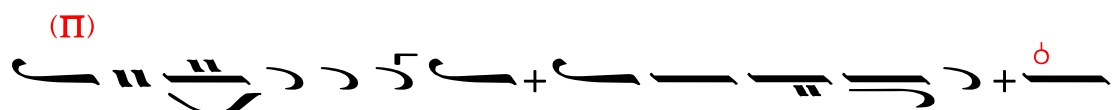
Εχ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ



ρι ε ω Κυ ρι ε ει σα κουσον της φω



νη η ης μου



Ε ε Κυ ρι ι ε τον ο ο ον τα εν



πα α ση η η τη χτι ι ι σει α μαρ τω

(Π)
 λοι οι οι που φυ υ υ γω ω μεν εν τω
 π

ου ρα νω αυ τος χα τοι οι χεις εν τω
 Δ ρ

(N) (Π)
 Α α α α α δη ε πα α τη η η σας
 ρ

θα α α α να α α α τον εις τα
 π ρ

(N) (Π)
 βα α α θη τα της θα α λα ασ σης ε
 ρ

χει η χει ειρ σου Δε ε σπο ο ο τα
 π ρ

Προς σε κα τα φευ γο μεν σοι προ σπι πτοντε ε
 ρ

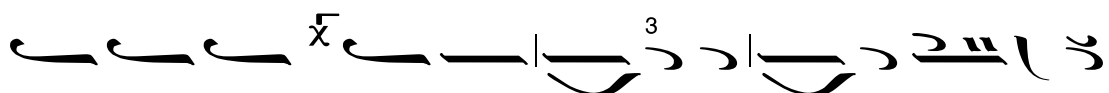
(Δ) (Δ)
 ε ες ι κε τε ε ε ευ ο ο ο μεν 0
 ρ Δ ρ

α να στα α ας εκ τω ων νε ε ε

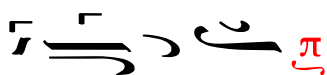
(Π)
 κρων ε λε ε η σον η η η μας
 π



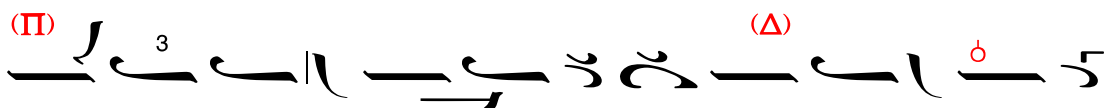
Ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε



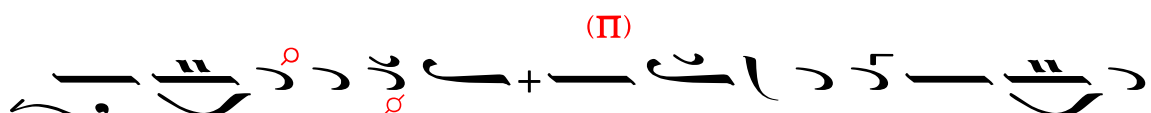
χον τα εις την φω νην της δε η η σε ω



ω ω ως μου



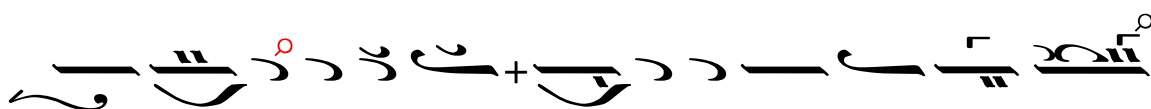
Εν τω Σταυ ρω ω σου Χρι στε καυ χω ω



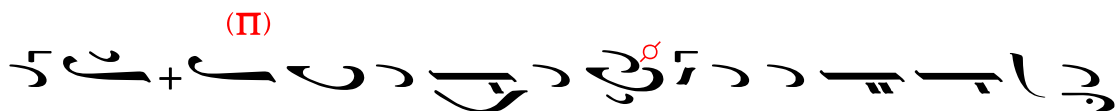
ω ω με ε ε θα και την α α α να α



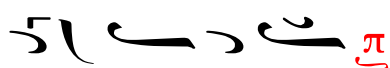
α στα σι εν σου υ μνου μεν και δο ξα α



α α ζο ο ο μεν συ γαρ ει Θε ο ος η



η μων ε κτος σου α αλ λο ονουχ οι οι οι δα



α α α μεν



Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη

σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε

ται ^Δ ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ος

ε ε ε ε στι ^π

^(Π) α παν τος ευ λο γου ουν τες τον Κυ ^(Δ)

υ υ ρι ι ι ον υ μνου ου μεν την ^(Π)

α να α στα σι ιν α αυ του Σταυ ρο ^π

^(Δ) ον γαρ υ υ υ πο μει ει νας θα να τω ^(Δ)

^(Π) θα α να α τον ω ω ω λε ε ε ε σας ^(N) ^(Π) ^π

^(Π) νε κεν του ο νο μα τος σου υ [€]

πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει γεν



η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ



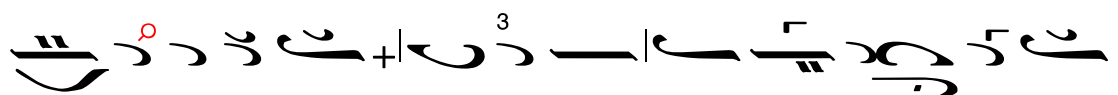
πι σεν η ψυ χη μου ε πι ι ι τον Κυ ρι



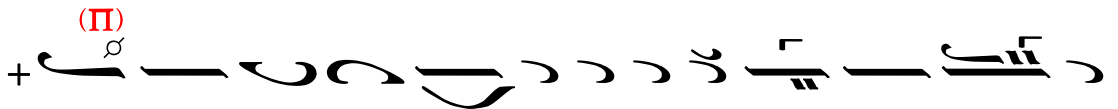
ι ι ον



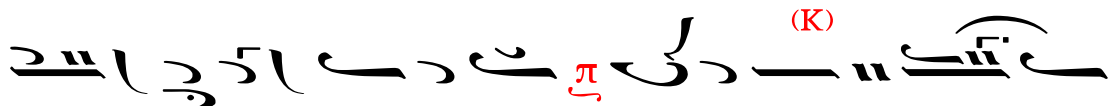
Δο ξα τη δυ να α α α μει σου Κυ υ υ



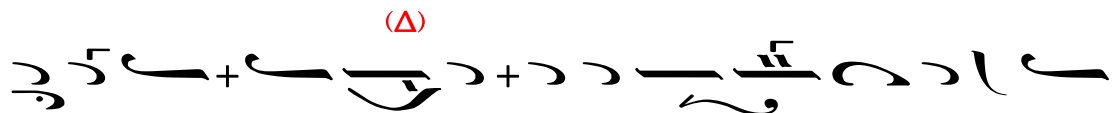
υ ρι ι ι ε ο τι κα τη ηρ γη η σας



τον το κρα τος ε ε ε ε χο ον τα του ου



θα να α α α του α α νε ε και αι



νι ι σας η μα ας δι α του ου ου ου Στα



α αυ ρου ου σου δω ρου ου με ε ε



νο ος η η η μιν ζω ω ω η η η



ην και α α φθαρ σι ι ι ι αν



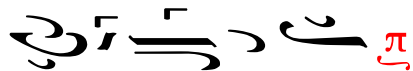
Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι



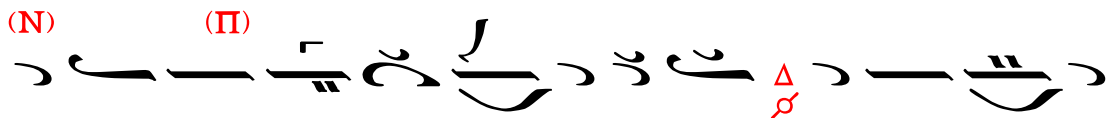
νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας



ελ πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ υ υ



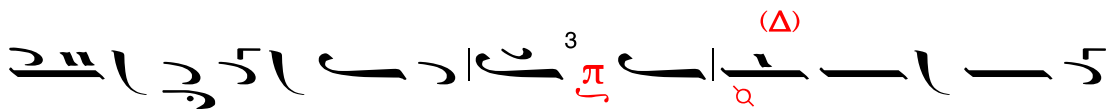
ρι ι ι ι ον



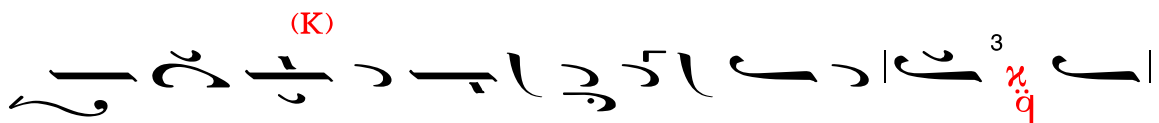
Η τα φη η σου Κυ υ ρι ε τα δε σμα α



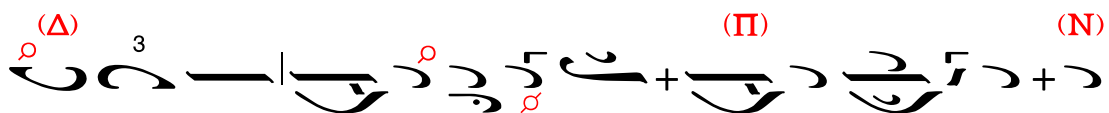
α του Α α δου συν τρι φα σα α α δι ε ε



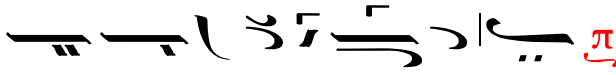
ερ ρη η η η ξεν η εκ νε κρω ω

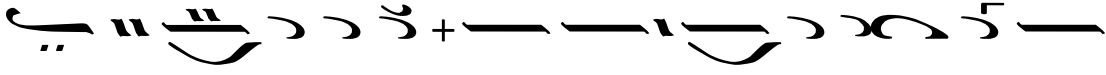



ων α να α α στα α α α σις τον



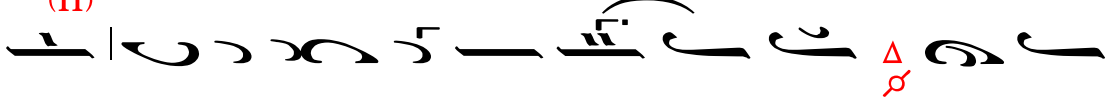
κο σμον ε φω ω τι ι σε Κυ υ ρι ι ε δο


(Π)

 ο ο ξα α α σι


(Π)

 υε ε **Δ**ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι



 Υι υι ω και α γι ι ω Πνευ μα α α

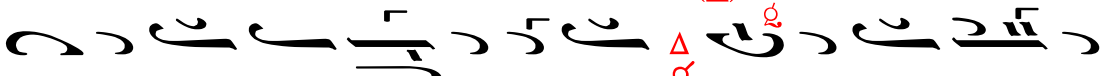

 τι


(Π)

Και νυ υν και αι α α ει και εις



 τους αι ω νας των αι ω ω ω νων α



 α α μην


(Π)

Τις μη μα χα ρι σει σε Πα να γι ι α α



 α α Παρ θε ε ε νε τις μη α νυ υ


(Π)

 μνη σει ει σου τον α λο ο ο ο χε ευ τον

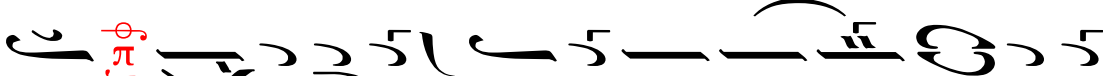

 το ο ο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα



 τρος εκ λα αμ φας Υι ο ος Mo ο νο ο

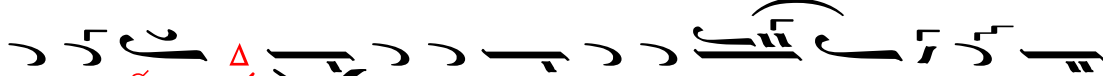
(Δ)

 ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου τη ης



 α α α γνη η η ης προ η η ηλ

(Π)

 θεν α φρα α στω ως σαρ κω ω ω


 θεις φυ υ σει ει Θε ε ε ο ο ο ος


 υ πα αρ χων και φυ σει γε νο ο με


 ε ε νος α αν θρω ω ω προς δι ι ι ι

(Μ)

 η η η μας ου ουχ εις δυ α α δα

(Δ)
 προ ο σω ω ω ω πων τε μνο ο ο με

ε ε νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε

(Π)
 ε ων α συγ χυ τως γνω ω ω ρι ζο ο ο ο

(K)
 ο με ε ε νος Αυ το ον ι ι κε

(Δ)
 ε τε ε ευ ε σε μνη πα αμ μα χα

(Π)
 α α ρι ι ι στε ε λε η θη ναι

(N) (Π)
 τα ας φυ χα α ας η η η η μω ω ω ω

ωη

ωη



(Δ) (B)

Την Α να στασιν ου Χρι στε Σωτηρ Αγ γε λοι υ

(M) (Δ)

μνου σιν εν ου ρα νοις και η μα ας τους ε πι

(B)

γη ης κα τα ξι ω σον εν κα θα ρα καρ δι

³

α Σε ε δο ξα ζει

(M)

0 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

πρε πει αν ε νε δυ σα το ε νε δυ

³ ⁴


σα το ο Κυ ρι ος δυ να μιν και πε


ρι ε ζω σα το


(Δ) (M)


³ ⁴

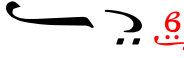
Πυ λας συν τρι φασ χαλκας και μο χλους του Α δου ου συν


³ (B) 
 θλασας ως Θε ος παν το δυ να μος γε νος

(Δ) 
 αν θρω πων πε πτω κος α νε στη σας δι α του

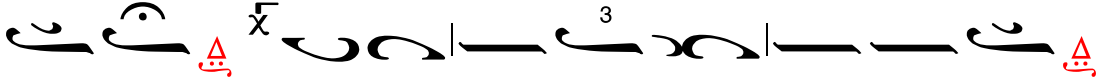
(M) (Δ) 
 το και η μεις υ μνου με εν βο ω μεν Ο α να



 στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα α


 σοι οι

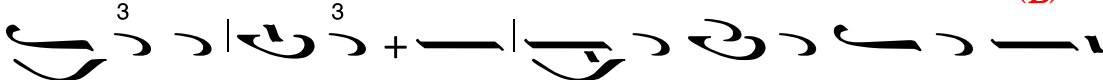
(M) 

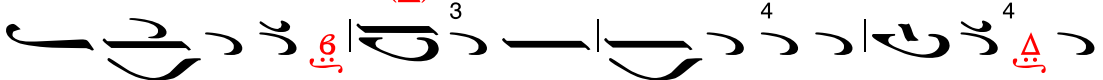
Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου


 με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

(Δ) 

Ρευ σε ως η μας της πα λαι Χρι στος ε πα νορ

(B) 
 θω ωσαι θε λων Σταυ ρω προσπη γνυ ται και τα

(Δ) 
 φω τε θει ται ον μυ ρο φο ροι οι γυ ναι κες με

(B)

τα δα χρυ ων ζη του ου ου σαι θρη νου

(Δ) (B)

σαι ε λε γον Οι μοι Σω τηρ των α παν των πως

(Δ)

κα α τε δε ξω τα φω ω οι κη σαι οι κη σας δε

(B) (Δ)

θε λων πως ε κλα πης πως με τε τε θης ποι ος

(B)

δε το προς το σον ζω η φο ρον κα τε χρυ υ ψε σω

(M)

α Αλ λα Δε ε ε σπο τα ως υ πε ε

(Δ)

σχου η μιν εμ φα νη θι και παυ σον αφ η μων

(B) (Δ)

τον ο δυρ μον τω ων δα χρυ ων θρη νου σαις δε

(B)

αυ ταις Αγ γε λος προς αυ τα α ας α πε

(Γ) (Δ)

βο η σε Τον θρη νων παυ σα με ναι τοις α πο



στο λοις ει πα τε ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος



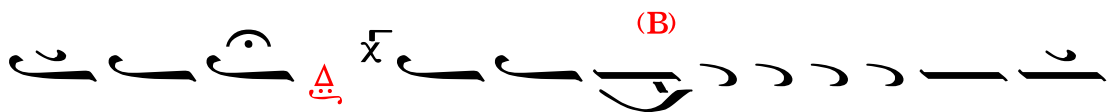
τω κο σμωδω ρου με νος ι λα σμον και το



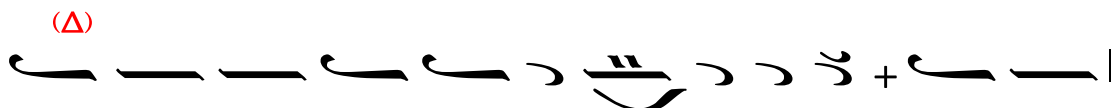
με γα ε λε ε ος



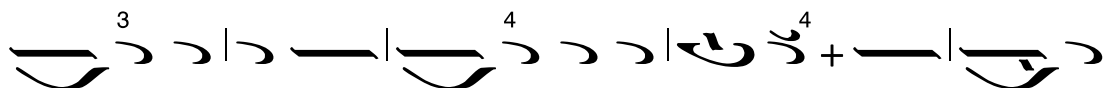
Tω οι κω σου πρε πει α γι α σμα



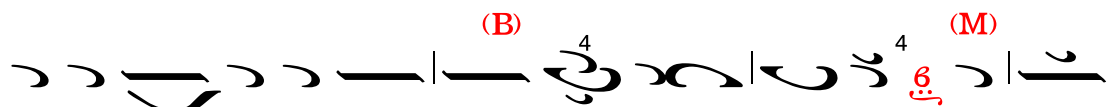
Κυ ρι ε εις μα χρο ο τη τα η με ρων



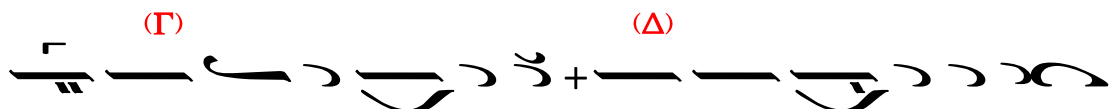
Cταυ ρω θεις ως η βου λη θης Χρι στε και τον



θα να τον τη τα φη σου ου σχυ λευ σας τρι η με



ρος α νε στης ως Θε ος με τα δο ξης τω κο



ο ο σμωδω ρου με νος α τε λευ τη τον ζω



 πρω ην κα τα ρας τον Α δαμ η λευ θε ρω σε



 δι ο σοι Πα να γνε ως του Θε ου ου Μη τρι τε



 και Παρ θε νω α λη θως βο ω μεν α σι γη



 τως το Χαι ρε του ου Αγ γε λου Χαι ρε Δε σποινα

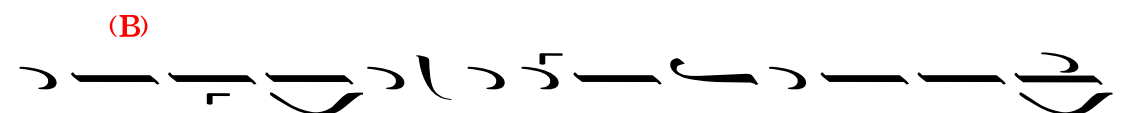


 προ στα σι ι ι α και σχε πη και σω τη

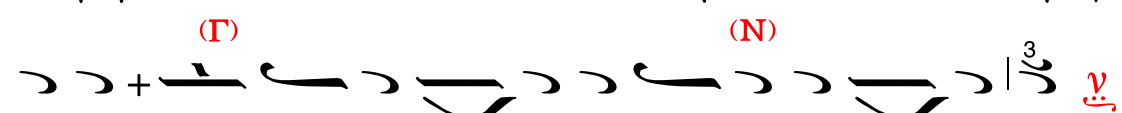


 ρι α των ψυ χω ων η μω ω ω ων


Απολυτίκιο



Αγ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι το μνη



 μα σου και οι φυ λασ σοντες α πε νε κρω θη σαν



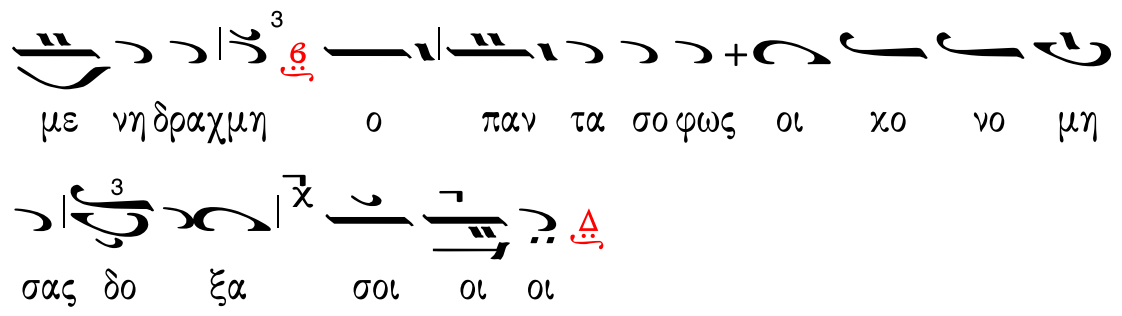
 και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φω ζη

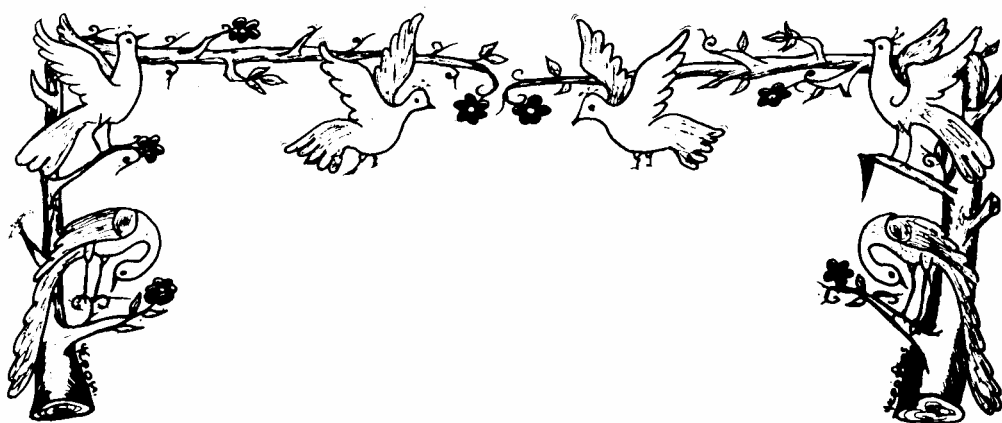
(B) 3 3 3 4 6
 του σα το α χραν τον σου σω μα ε σκυ λευ σας
 (Δ)
 τον Α δην μη πει ρα σθεις υπαυ του υ πην τη σας
 (B) 3 6
 τη Παρ θε νω δω ρου ου με νος τηνζω ην
 (Δ)
 ο Α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε
 (B) 6
 δο ο ξα α σοι οι

Θεοτοκίο

Δ

(M) (Δ) 3 3 3
 0 την ευ λο γη με νην λα λε σας σου ου Μη
 (B) 3 Δ 3
 τε ρα ηλ θες ε πι το πα θος ε κου σι α βου
 (Δ) 6 6 6 6 6
 λη λαμ φας εν τω Σταυ ρω α να ζη τη σαι θε
 Δ Δ 3
 λων τον Α δαμ λε γων τοις Αγ γε λοις συγ
 3 3 Δ 3
 χα α ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η α πο λο





ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ

Ἦχος Ϡ Γα

(N) (Π) (N)
 λε **K**υ ρι ι ε ε χε ε κρα α ξα προς
(Π)
 Σε ε ε ει σα α του ου σο ο ο ο ον
(Γ)
 μου ει σα α του σο ον μου Κυ ρι
(Δ) (Π)
 ε ε Κυ ρι ι ι ι ε ε χε ε
(N) (Γ) (B)
 κρα α ξα προς Σε ε ε ει σα του σο ο
(Δ) (Π)
 ον μου ου προ ο σxes τη φω νη η η

(N) (Γ)
 η της δε ε η η σε ω ω ως μου ου

(Δ) (N) (Γ)
 εν τω κε κρα γε ναι με προς Σε ε ει σα α

κου σον μου ου Κυ υ ρι ε

(Π) (Γ)
 Κα τευ θυν θη τω η η προ ο σευ χη η η

η η η μου ως θυ μι ι α α μα ε νω

(Δ) (Π)
 πι ο ο ον μου ε παρσις των χει ρω ω

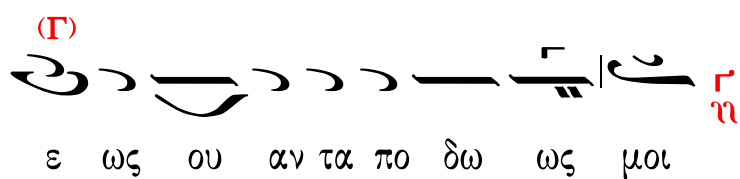
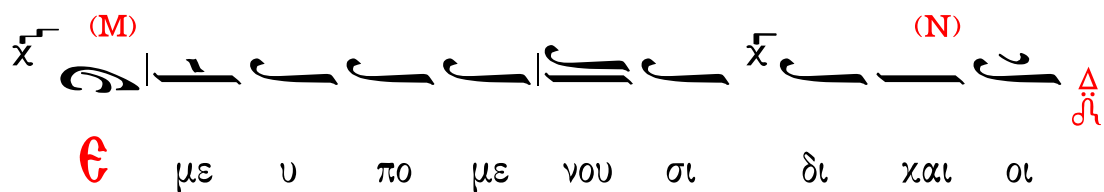
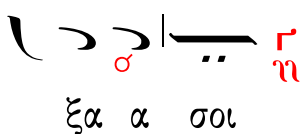
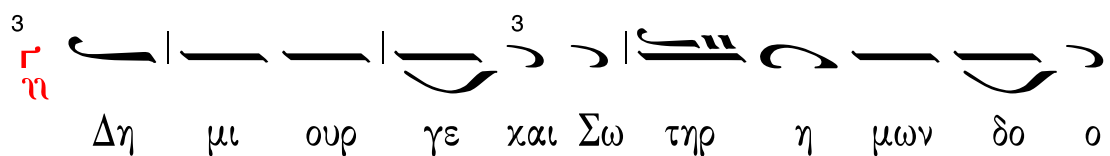
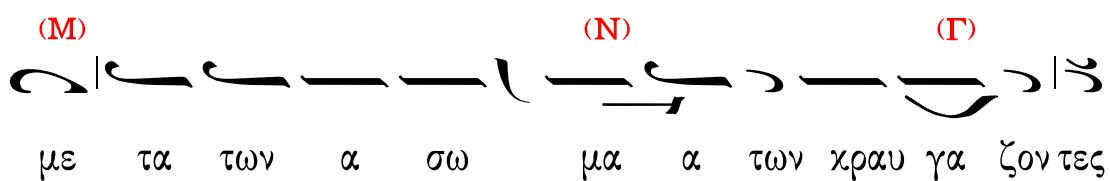
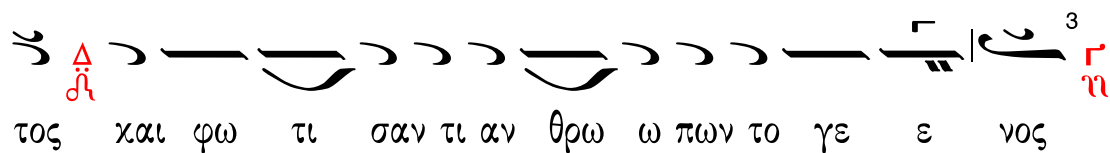
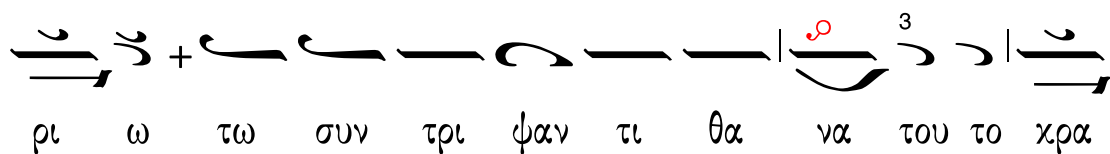
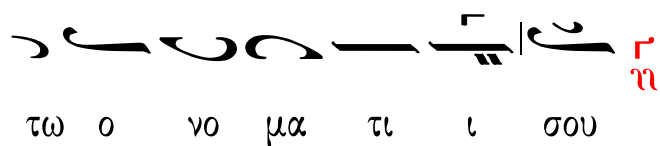
(N)
 ω ων μου θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη

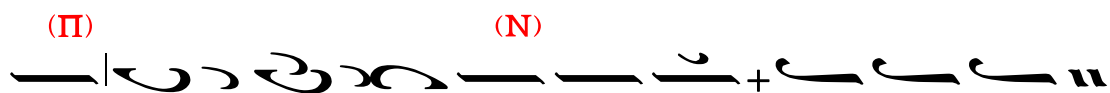
(Γ)
 ει σα κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε

(Γ)

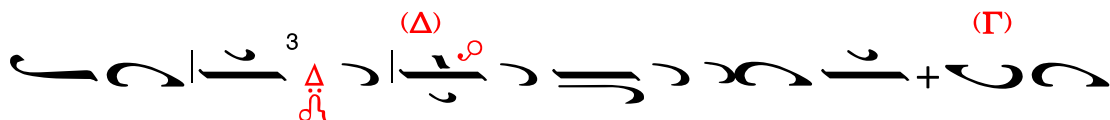
Ξα γα γε εκ φυ λα κης την φυ

(N) (Γ)
 χην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι αι

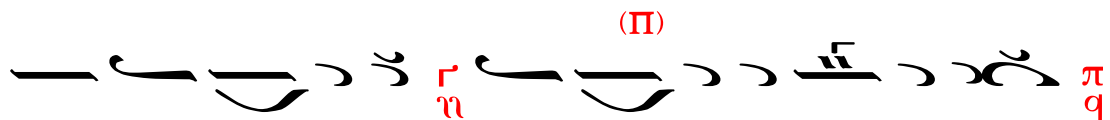




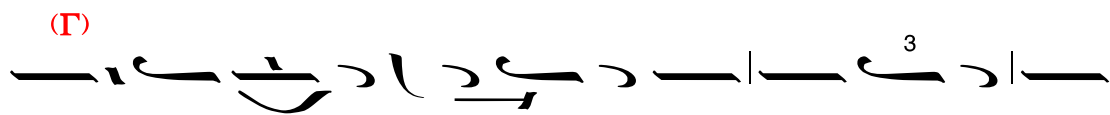
Γταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη ην



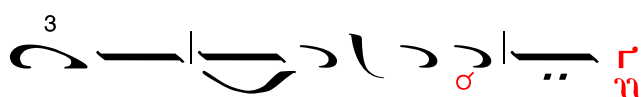
δι η μας θα να τω δε ως Θε ος θα να



τον ε νε κρωσας δι ο προσκυ νου ου μεν



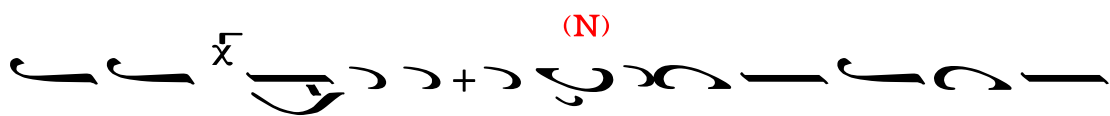
την τρι η με ρον σου Α να στα σιν Κυ



ρι ε δο ο ξα α σοι



Εχ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ



ρι ε Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νη



ης μου



Α πο στο λοι ι δο ον τες την ε ε γερσιν

του Δη μι ουρ γου ^(N) ³ ^(Γ) ε θαυ μασαν βο ω ων τες

τη αι νε σιν την Αγ γε λι κην ^Γ ^η Αυ τη η

δο ξα της Εκ κλη σι ας ^Δ ^η ου τος ο πλου τος της

Βα σι λει ει ας ^Γ ^η ο πα θων δι η μας ^(N)

^(Γ) ^Δ ^η Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι ^Γ ^η

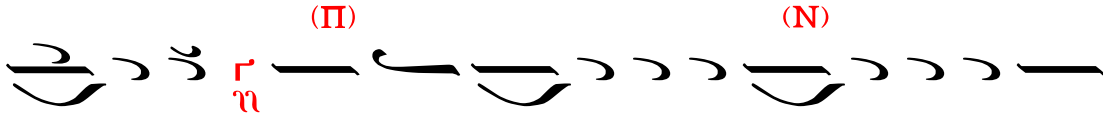
^(M) ^Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε

χοντα εις την φω νην της δε η σε ω ως

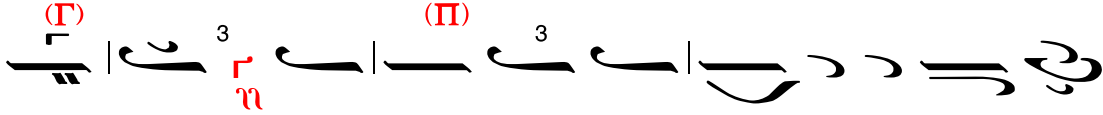
^Γ ^η μου

^(Γ) ³ ^Γ αν συ νε λη φθης Χρι στε υ πο α νο ο μων


αν δρων ^Δ ^η αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι



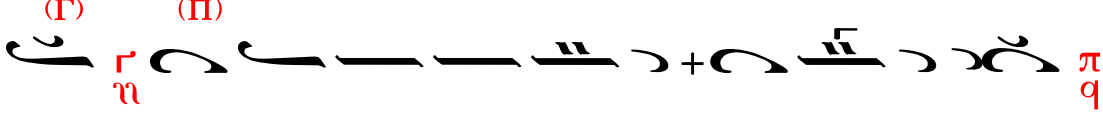
 σχυ νομαι ε μα στι ι χθης τον νω τον ουκ αρ νου



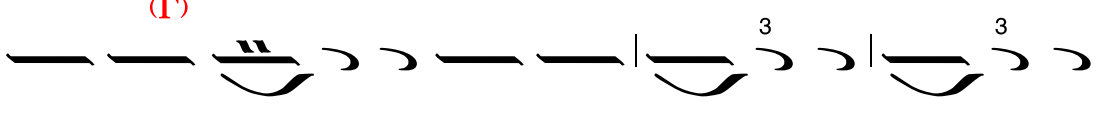
 ου μια Σταυ ρω προ ση λω θης και ου κρυ




 πτω εις την ε γερ σιν σου καυ χω ω



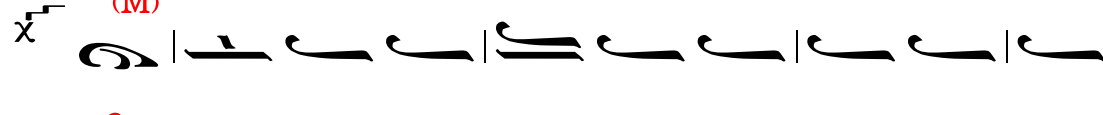
 μαι ο γαρ θα να τος σου ζω η η μου




 Παν το δυ να με και φι λαν θρω πε Κυ ρι ε



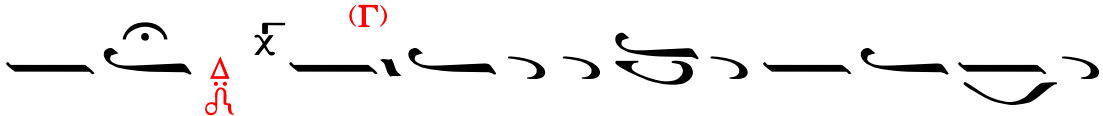
 δο ο ξα α σοι




 Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη



 σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη



 σε ται ι τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε



 στι

(Γ)

Αυ ι τι κην προ φη τει αν εκ πλη ρων

(Δ) (Γ)

Χρι στος με γα λει ο τη η τα εν Σι ων τηνοι

(Π)

κει αν μα θη ται αις ε ξε κα λυ φεν αι

(N) (Γ)

νε τον δει κνυ υς ε αυ τον και δο ξα ζο

με νον α ει ει συν Πα τρι ι τε και Πνευ μα τι α

(Δ)

γι ι ω προ τε ρον μεν α σαρ κονως

(Γ)

Λο ο γον υ υ στε ρον δε δι η μας σε σαρκω με

(Π)

ε νον και νε κρω θε εν τα ως αν θρω πον

(Γ)

και α να σταν τα κατ ε ξου σι αν ως φι

λα αν θρωω πον



Ε νε χεν του ο νο μα τος σου υ



πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν



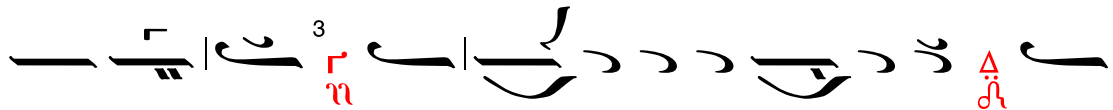
η φυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ



πι σεν η φυ χη η μου ε πι τον Κυ ρι ον



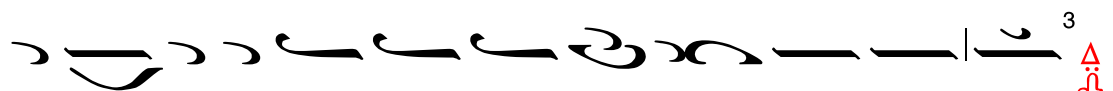
Κα τηλ θες εν τω Α α δη Χρι στε ως η βου



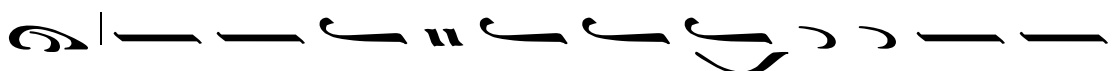
λη η θης ε σκυ λευσας τον θα να τον ως



θε ο ος και Δε σπο ο της και α νε ε στης



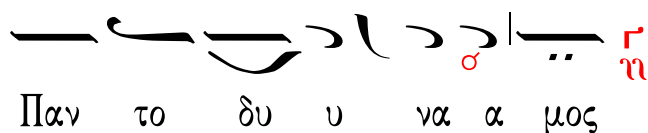
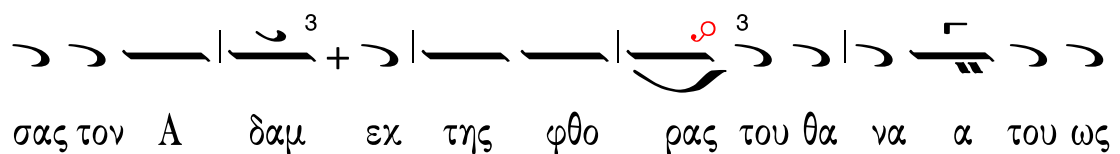
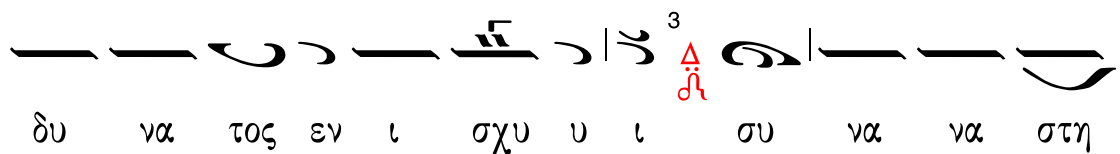
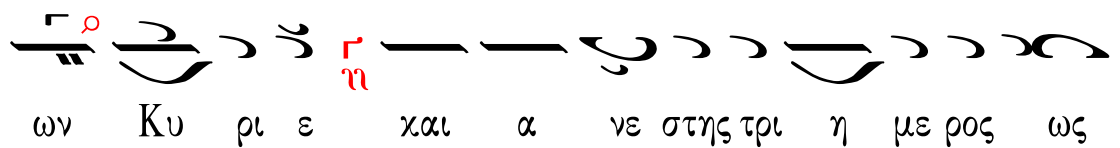
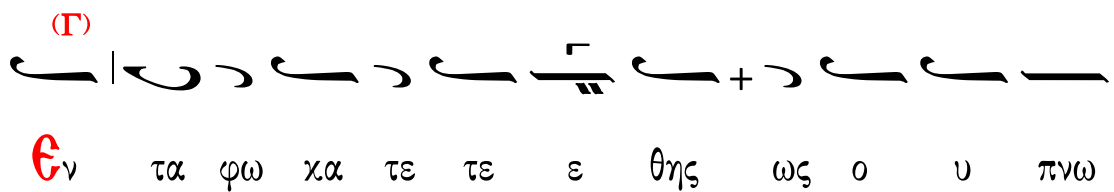
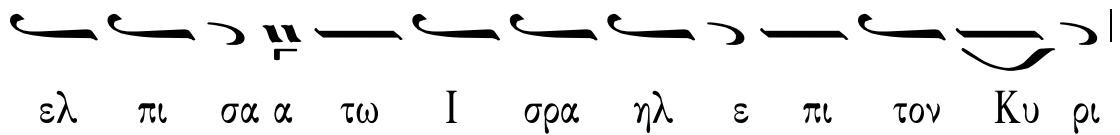
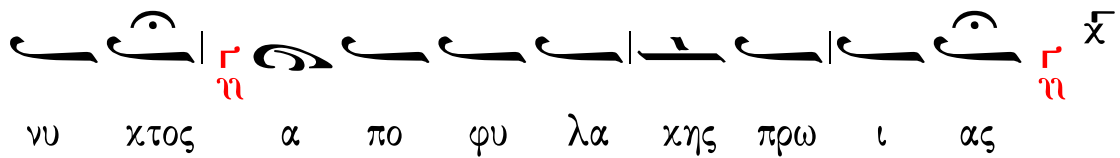
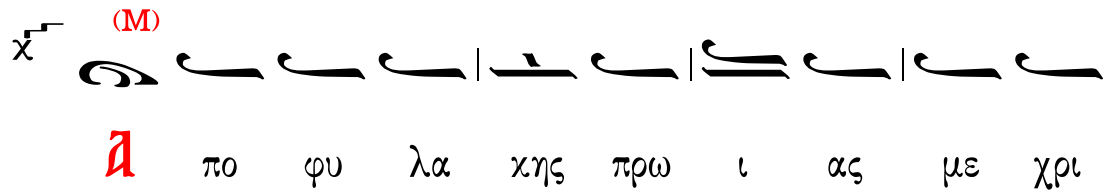
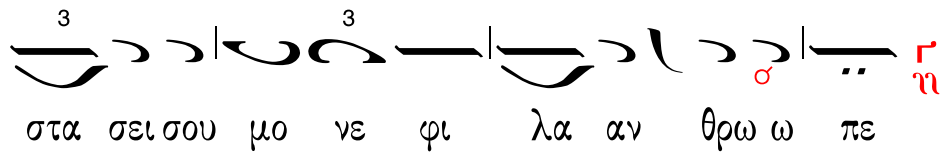
τρι η με ρος συ να να στη σας τον Α δαμ



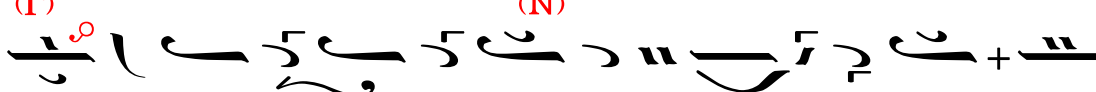
εκ των του Α α δου δε σμων και της φθο ρας

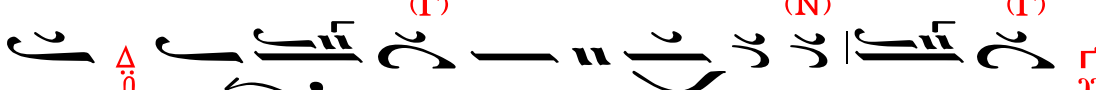



κραυ γα ζον τα και λε γον τα Δο ξα τη Α να





Ἦχος Ϯ Γα ϯ

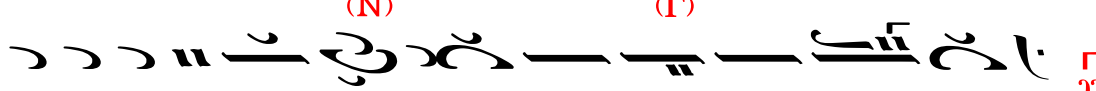
^(Γ)

Α_ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι


^(Γ) ^(N) ^(Γ)

ω και αι α γι ι ω Πνευμα τι ι


^(Δ)

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι


^(Γ) ^(N)

αι ω ω ω ω ω νων α α μην

^(Δ) ^(Π)

Μη τη ηρ μεν ε γνω ω ω ω ω σθης υ υ

^(N) ^(Γ)

πε ερ φυ υ σιν Θε ο το ο ο ο ο χε

^(Δ) ^(Π)

ε μει ει νας δε ε Πα αρ θε ε ε νο ος

^(Γ)

π_q υ περ λο ο ο ο γο ον και ε εν νοι

^(Δ)

α αν και το θαυ μα α του το ο κου ου

(Π)
 σου ερ μη νε ε ε ε ευ σαι γλω ω ως σα α

(Γ)
 α ου δυ υ υ υ να α ται πα ρα

(Π)
 δο ο ξου γαρ ου ου σης της συλ λη φε

(Γ)
 ως Α γνη α χα τα λη πτο ος ε ε ε

στιν ο τρο ο προς τη ης κυ η η σε

(Δ) (Π) (Ν)
 ω ως ο ο που γα αρ βου ου λε ται Θε

(Π)
 ο ο ος νι χα α α α ται αι φυ

(Ν) (Γ)
 σε ως τα α α ξι ις δι ο σε πα

(Δ)
 αν τες Μη η η τε ε ε ρα του Θε ου ου

(Π)
 γι ι ι νω ω σχο ο ον τες δε ο με

^(N) ^(Δ)
 θα σου εκ τε νω ως πρε σβε ευ ε ε ε
^(Π)
 ε του ου ου σω θη η ναι τα ας ψ υ υ
^(N) ^(Γ)
 χα α α ας η η η μω ω ω ων



ΑΠΟΣΤΙΧΑ

x̄
Γη

(Γ)

A νε στης εκ του τα φου Σω τηρ του χο ο

Γη

σμου και συ νη η γει ρας τους αν θρω πους συντη

σαρ κι ι σου Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

x̄ (Γ)

O Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

Γη

πρε πει αν ε νε δυ σα το ε νε δυ

(N)

Γη x̄

σα το ο Κυ ρι ος δυ να μιν και

(Γ)

Γη

πε ρι ε ζω σα το

(Γ)

Tον α να σταν τα εκ νε χρων και φω τι σαν

Δη

τα παν τας δευ τε προ σκυ νη σω μεν εκ της

3 Γη

(Π)
 του Α δου γαρ τυ ραν νι ι δος η μα ας η λευ

(Γ)
 θε ρω σε ^πδι α της αυ του τρι η με ρου

³
 ε γερ σε ως ζω ην η μιν δωρη σα με νος

(Γ)
 και το με γα ε ε λε ε ος

(Γ)
 και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου

με νην η τις ου ου σα λευ θη σε ται

(Μ)
 πο τον Α δην κα τελ θων Χρι στε θα

(Γ)
 να τον ε σκυ λευ σας και τρι η με ρος α να

(Π)
 στας η μας συ να νε στη σας δο ξα ζον τες την

σην παν το δυ υ να μον ε γερ σιν Κυ ρι ε

φι λα αν θρω ω πε

ω οι κω σου πρε πει α γι α σμα

Κυ ρι ε εις μα χρο ο τη τα η με ρων

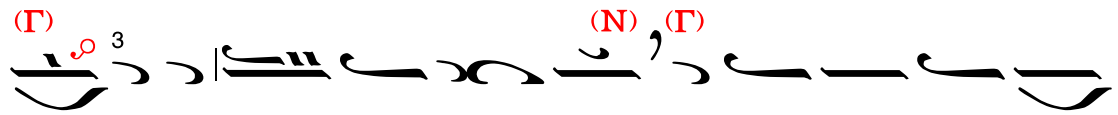
Φο βε ρο ος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω

χει με νος ως ο υ πνων α να στας δε τρι η

με ρος ως δυ να τος τον Α δα αμ συ να

νε στη σας κραυ γα ζον τα δο ξα τη α να στα

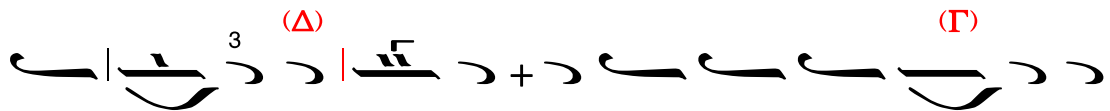
σει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ



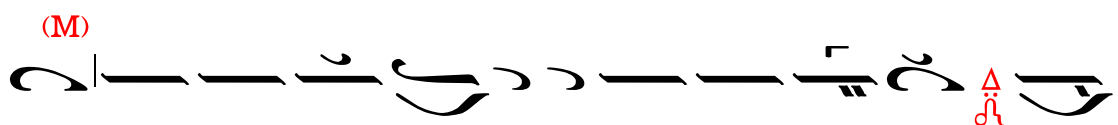
μα τι



Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των



αι ω ω νων α μην



Υ πο την σην Δε ε σποι να σχε ε πην πα



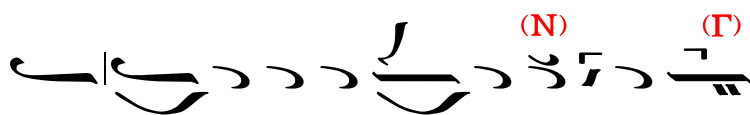
αν τες οι γη γε νεις προσ πε φευ γο ο τες βο



ω μεν σοι Θε ο το ο κε η ελ πης η μων



ρυ σαι η μας εξ α με ε τρων πται σμα α των



και σω σον τας ψυ χας η μω ω ω ν

Απολυτίκιο

(Γ)

Κα τε ε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα

(Δ) (Π)

να τον η νε ω ξας τω λη στη η τον πα ρα δεισον

(Μ) (Γ) (Ν)

π των Μυ ρο φο ρων τον θρη νον με τε βα λες

(Γ)

Δ και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ τειν ε πε τα

(Δ)

ξας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε ος

(Γ)

Δ πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ος

Θεοτοκίο

(Γ) (Δ) (Γ)

Ως της η μω ων α να στα σε ως θη σαυ ρι

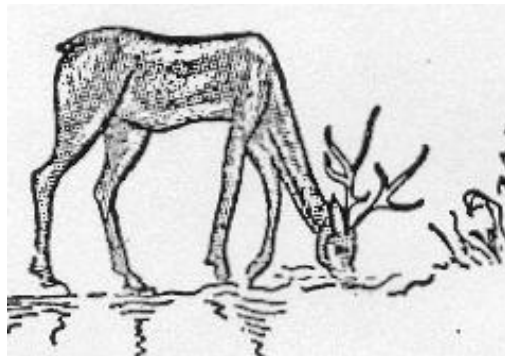
(Μ) (Γ)

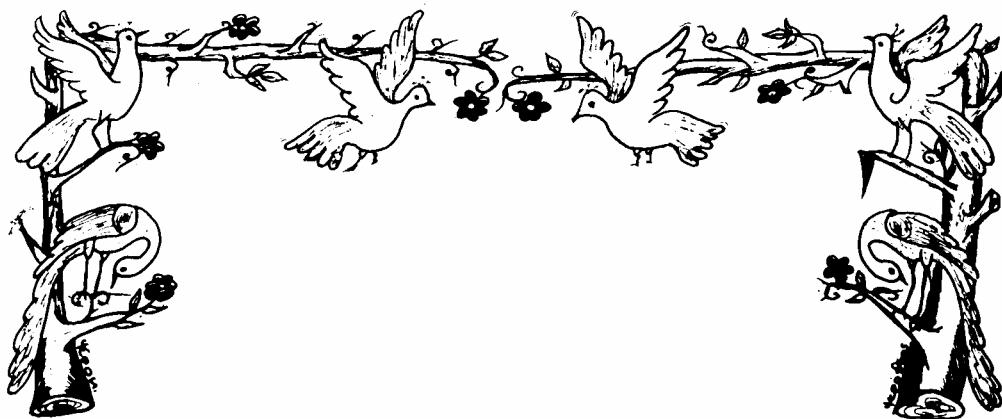
σμα τους ε πι σοι πε πει θο τας Πα νυ μνη

(Π)

τε εκ λαχ κου και βυ θου πται σμα α των α

να γα γε ^(Γ)π συ γαρ τους υ πευ θυ υ νους τη α μαρ
 τι α ^(N)ε σω σας τε κου ου σα την σω τη ρι
 ι αν ^(Γ)η προ το κου Παρ θε νος και εν
 το ο κω Παρ θε ε νος και με τα το κον
 Παρ θε ε νο ο ^(N)₆ ο ^(M)ος ^(Γ)





ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ

Ἦχος λη' Νη'

λε **K**υ υ υ ρι ι ι ι ε ε χε

ε ε χρα α ξα προς Σε ε ε ει σα α

α χου σο ον μου ει ει σα α χου σον μου

Kυ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ι ε

ε χε ε χρα α ξα προς Σε ε ε ει

σα α α χου ου σο ο ον μου προ ο

(N) (Π) (N)

σχες τη η φω ω νη η η η η της δε

ε ε η η σε ε ω ω ω ως μου

(Γ) (N)

εν τω κε κρα γε ε ναι με προς Σε ε

(Π)

ε ει ει σα α κου ου σο ο ον μου Κυ

(N)

υ υ ρι ι ι ι ε

(N)

Κα τευ θυν θη τω η προ σε ευ χη η μου

ως θυ μι α α μα α ε νω ω πι ο

(Δ)

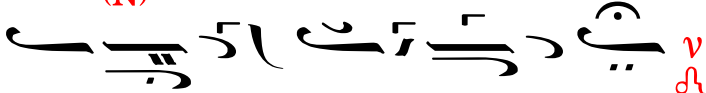
ο ον σου ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει

(Γ)

ρω ω ων μου θυ σι ι α ε εσ πε

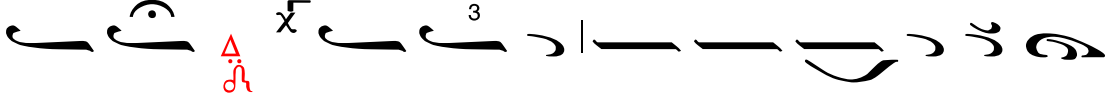
(Δ) (Π)


ρι ι ι νη η ει σα κου σο ο ον μου

(N)

 Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

(N)

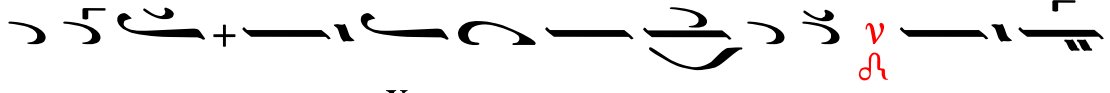

€ ξα γα γε εκ φυ λα κης την φυ

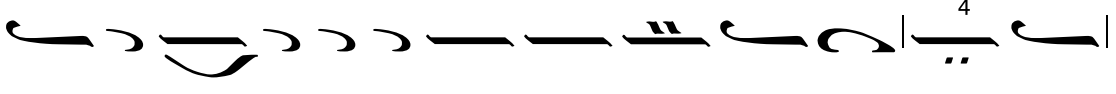

 γην μου του ε ξο μο λο γη σα θαι τω



 ο να μα τι σου


(N)


€ σπε ρι νον υ υ μνον και λο γι κην λα τρει


 ει ει αν σοι Χρι στε προ σφε ρο μεν ο ο

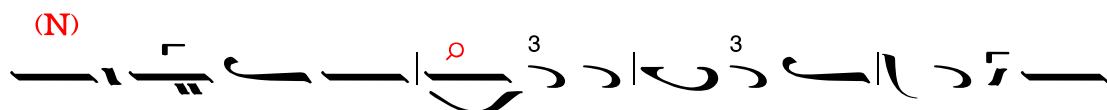

 τι ηυ δο κησας του ε λε η σαι η μας δι


 α της α να στα α σε ε ως

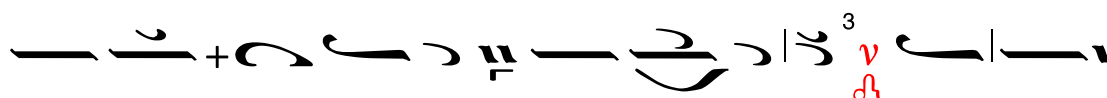
(N)

 € με υ πο με νου σι δι και οι



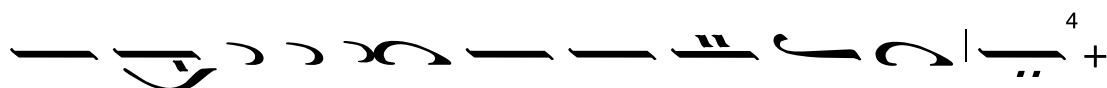
εως ου ανταποδωσ μοι



Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε μη α πορ ρι ι φης



η μας α πο του προ σω που σου αλ λα



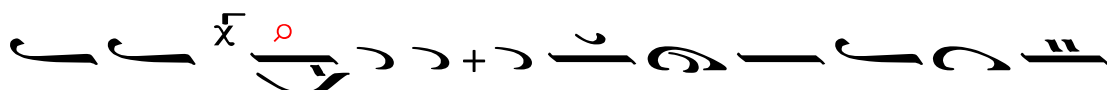
ευδοκῆσόν τοι ἐλθεῖν ἡμᾶς



δι α της α να στα α σε ε ως



Εχ βα θε ων ε χε κρα ξα σοι Κυ



ρι ε Κυ ρι ε ει σα χου σον της φω νης



μου



Χ_{αι} ρε Σι ων α γι ι ι α μη τηρ των Εκκλη

τα ανθρωπον εσωω σε δι α της ε αυ

του ου α να στα α σε ε ως

(N)
Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη

σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη

σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε

στι

(N)
Τ ην εκ νε κρων σου Α να στα σιν δο ξο λο γου

μεν Χρι στε ε ε δι η η η ης η λευ θε

(B) **(N)**
 ρω σας Α δα μι αι ον γε ε ε νος εκ της

του Α δου τυ ραν νι δος και ε δω ρη η

σω τω κο σμωως Θε ος ζω ην αι ω νι

ι ο ον και το με γα ε ε λε ε ος

νε κεν του ο νο μα τος σου υ

πε μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν

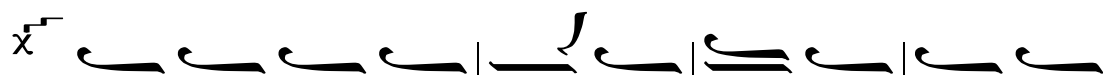
η φυ χη μου εις τον λο γον σου ηλ

πι σεν η φυ χη η μου ε πι τον Κυ ρι ον

Λο ξα α σοι Χρι στε Σω τηρ Υι ε Θε ου Μο νο

γε νες ο προ σπα γεις εν τω Σταυ ρω και

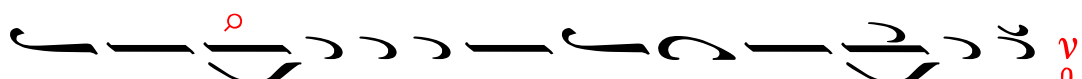
α να στας εκ τα α φου τρι η η με ε ρος



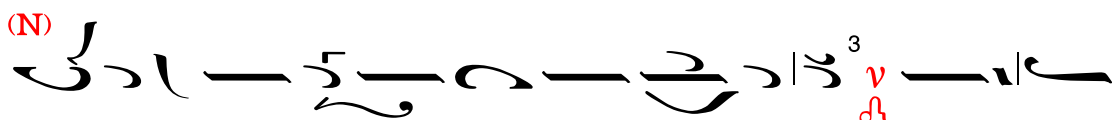
Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι



νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας



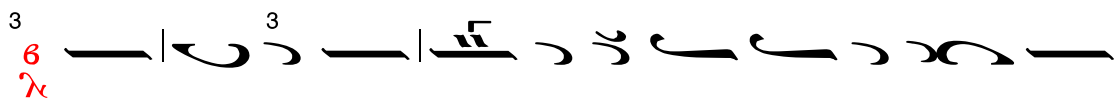
ελ πι σα τω Ι στρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον



Ε δο ξα α α ζο μεν Κυ ρι ε τον ε



κου σι ως δι η μας Σταυρον υ πο μει ναντα



και σε προ σκυ νου μεν παν το δυ να με



Σω τηρ μη α πορ ρι ι φης η μας α πο



του προ σω που σου αλλ ε πα κου σον και

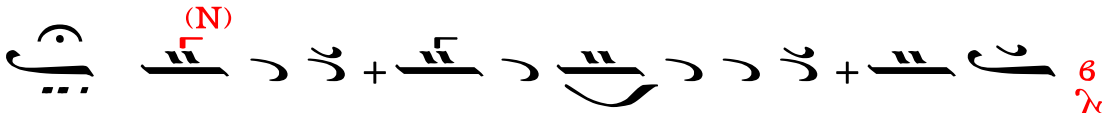



σω σον η μας δι α της α να στα σε ω


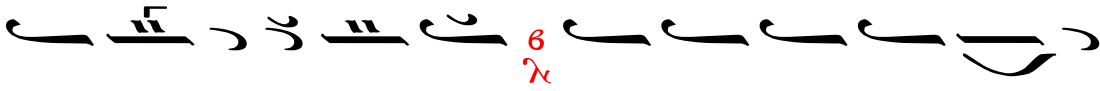



ως σου φι λα ανθρω ω πε



Ἦχος λ̣α̣ Νη Ξ

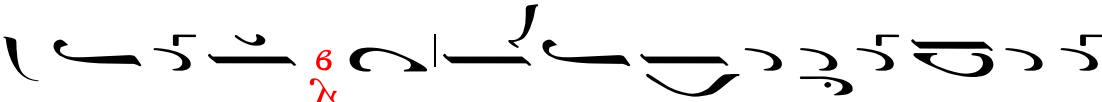

 λε **Λ**ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι ω

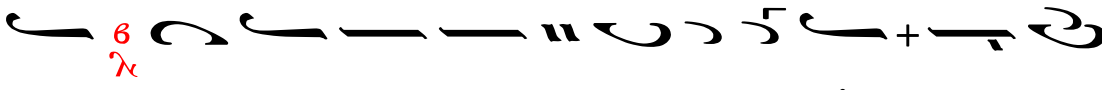

 και α - γι ι ω Πνε ε ευ μα α α α


 τι
 (N)

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω ω


 να ας των αι αι ω ω ω νων α α α μην


 (N)

Θ Βα σι λε ευς τω ων ου ου ρα α


 νω ω ων δι α φι λα ανθρω ω πι ι ι


 αν ε πι της γη ης ω ω ω φθη και τοις

αν θρω ω ω ποι οισ συ να α νε ε

ε στρα α α α φη ^ν_{ολ} εκ Παρ θε ε νου ου

γαρ αγ νης ^Δ_{ολ} σαρ κα προ σλα α α βο ο

με ε νο ος ^β_λ και εκ τα αυ τη ης προ ε

ελ θων ^β_λ με ε τα α της προ ο σλη η η φε

ε ε ε ως ^ν_{ολ} ει εις ε ε στιν Υι ο ο

ος ^Δ_{ολ} δι πλου ους τη ην φυ υ υ σιν ^β_λ αλλ- ου ου

την υ υ πο ο ο στα α α α σιν ^ν_{ολ}

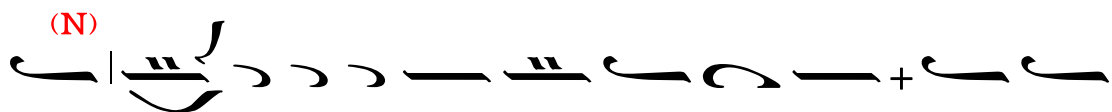
δι ο τε ε λει ον αυ τον θε ο ο ον

^Δ_{ολ} και τε λει ο ον αν θρω ω πο ον ^β_λ α

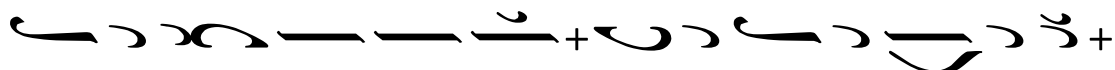
ΑΠΟΟΤΙΧΑ

ν
α

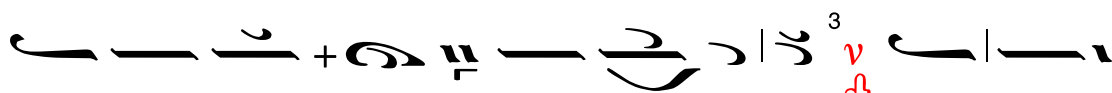
5



Α νηλ θες ε πι Σταυ ρου Ι η σου ο κα



τα βας εξ ου ρα νου ηλ θες ε πι θα να τον



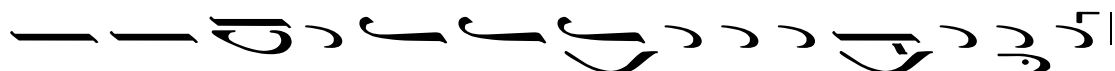
η ζω η η α θα να τος προς τους



εν σκο τει το φω ως το α λη θι νον



προς τους πε σον τας η παν των α να στα σεις ο



φω τι σμος και ο Σω τη ηρ η μων δο ο ξα α



σοι



Θ Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ



πρε πει αν ε νε δυ σα το ε νε δυ

σα το ο Κυ ρι ος ^Δ_α ^χ_ρ ^ο_υ να μιν και πε

ρι ε ζω σα το ^ν_α

^(N)

Χρι στον δο ξο λο γη σω μεν τον α να σταν

τα εκ νε κρων ³_ν_α ψυ χην και σω μα γαρ α να λα

βων τω πα θει απ αλ λη λων δι ε τε με της

α χραν του μεν ψυ χης εν Α δη κα τελ

θου ου σης ^Δ_α ον και ε σχυ λευ σε τα φου δε δι

α φθο ραν ουκ οι δε το α α γι ον σω ^ο

³_ν_α του Α υ τρω του ου των ψυ χω ων η η μων ^ν_α

^(N) ^χ_ρ

Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι κου

με νην η τις ου σα - λευ θη σε

ται

(N) (Π) (N)

Ψαλ μοις και υ υ υ μνοις δο ξο λο γου μεν

Χρι στε την εκ νε κρω ω ων σου Α να στα

σιν δι ης η μα ας η λευ θε ρωσας της

τυ ραν νι ι δος του Α δυο και ως Θε ος

ε δω ρη η σω ζω ην αι ω νι ι ι ον

(N) και το με γα ε ε λε ε ος

(N)

Τω οι κω σου πρε πει α γι α σμα

Κυ ρι ε εις μα κρο ο τη τα η

ν
με ρων

(Π) (N) ν

Ω Δε σπο τα των α πα α αν των α κα

τα λη πτεε ποι η τα α ου ρα νου και γης

δι α Σταυ ρου πα θων ε μοι α πα θει

α αν ε πη γα σας τα φη ην δε κα τα

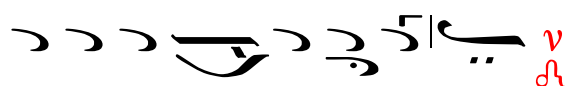
δε ξα με νος και α να στας εν δο ξη 6 συ

να νε ε στη σας τον Α δαμ χει ρι παντο δυ

να μω 3 ν δο ο ξα τη ση τρι η με ε ρω

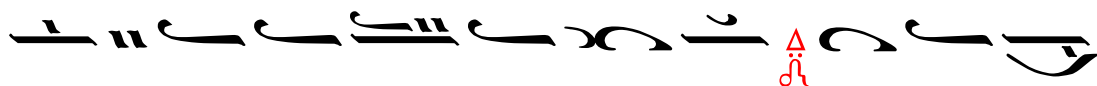
ε γερ σει δι ης δε δω ρησαι η μιν την αι ω

νι ον ζω ην και ι λα σμον α μαρ τι ων



ως μο νος ευ ευσπλαγ χνος

(N)



Δο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι



ω Πνευματι

(N)

(Δ)

(N)



Και νυ υν και α ει ει και εις τους αι ω νας



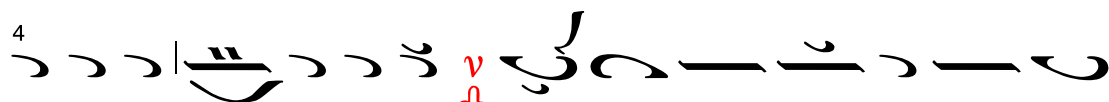
των αι ω ω νων α μην



Α νυμ φευ τε Παρ θε ε νε η τον Θε ον



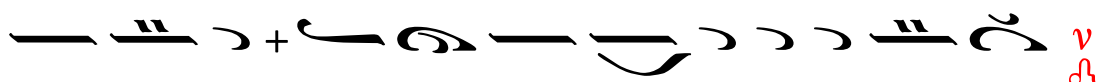
α φρα στως συλλα βου σα σαρ κι μη τηρ Θε ου



του ου υ ψι ι ι στου σων ι κε των πα ρα κλη



σεις δε ε χου ου Πα να μω με η πα σι χο



ρη γου σα κα θα ρι σμο ον των πταισμα των

³
 νυν τας η μων ι χε σι ι ας προ σδε χο με

³
 ε νη δυ σω ω πει σω θη ναι παν τας η μα α α

³
 ας



Αγρίδια – Ίμβρου Αυγούστος 2019